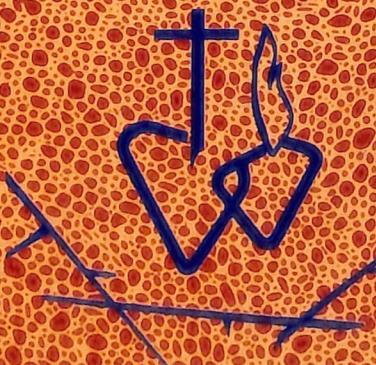


EL PRIMER CENTENARIO DE LA RECOLETA



CONGREGACION DE LOS
SAGRADOS CORAZONES

1893
1993

América Internacional Tours S.A.

UNA FORMA DISTINTA DE VIAJAR



LA MAS MODERNA FLOTA DEL PAIS A SU SERVICIO



Contribuir a la Integración
Turística Sudamericana
Uniendo Pueblos
y aproximando países
es nuestro objetivo

AV. UNIVERSITARIA 640
TELEF: 528487
FAX : 523561

NUESTROS TOURS

NACIONALES

Tacna
Cajamarca
Huaraz
Ica - Nazca

Incluye:
Transporte
turístico
Alojamiento,
Media pensión
Atención a bordo

BUENOS AIRES

Visita: Arica, Viña del
Mar, Santiago, Buenos Aires
Mendoza, La Plata, Luján, etc.
Excursiones en cada ciudad
Alojamiento y desayunos
Shows, Compras, Vuelta.

SUDAMERICANO

Lima, Santiago, Buenos Aires,
Asunción, Punta del Este, Sao
Paulo, Río de Janeiro, Lima.

INFORMES

En su
Agencia
de Viajes
preferida
o en
Amin Tours

Amin Tours

AV. UNIVERSITARIA 640 - LIMA 1

TELF: 528487 - FAX: 523561



**IMPRESO EN
FEBRERO DE 1993**

**1893
1993**

AMBASSADE DE FRANCE
AU PEROU

Un siècle déjà.

Un siècle de dévouement à la communauté péruvienne et à sa jeunesse.

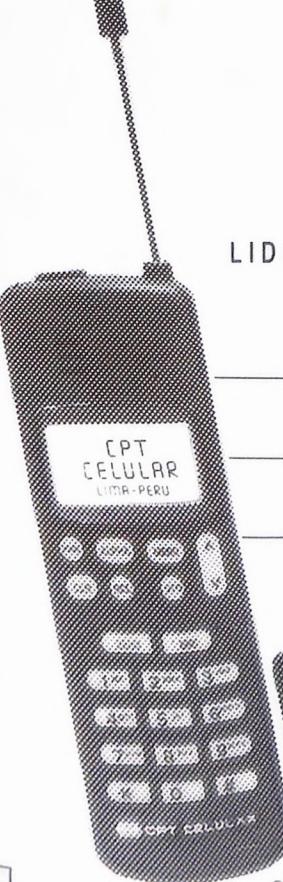
Un Siècle au service d'une foi et d'un humanisme qui ont pris leurs racines en France et se sont épanouis au Pérou.

Et pendant ce siècle vous avez su vous montrer fidèles à votre nouvelle patrie sans jamais oublier celle qui vous a vu naître, et vous avez inculqué aux Péruviens un amour pour notre pays dont je vois tous les jours mille témoignages.

Que soient nombreux et pour des siècles encore ceux qui fréquenteront la Recoleta et qui s'enricheront ainsi des idéaux chers au Pérou et à la France.



LT: 9005072



CPT CELULAR
LIDER EN TELEFONIA CELULAR

MAYOR COBERTURA.

MEJOR COMUNICACION.

PRECIO JUSTO.

PORQUE LO QUE MAS CUENTA, ES USTED.

Ventas: Telf. 729281 Fax: 424244
Oficina: Av. Javier Prado Oeste 1890 San Isidro Telf. 421414
Horario de atención: Lunes a Viernes de 8:30 h a 14:00 h

CPT
Señal de Futuro

**1993:
EXCELENCIA TOTAL
EN COMUNICACION
PARA USTED ...**

- 20 000 Líneas Celulares y 21 Estaciones Base en la Red Celular más grande del mercado y con la mejor señal de comunicación.
- Las tarifas mensuales más bajas del mercado: usted paga lo justo por su servicio.
- La más avanzada tecnología, para sus servicios de **TELEFONIA CELULAR** y de aviso a personas: **KONTAKTO**.
- El servicio más práctico de alquiler de Celulares **CELLURENT**
- Y todo esto con la mejor eficiencia que usted conoce, aquella que sólo el líder le puede ofrecer.
- Porque **CPT CELULAR** sabe lo que más cuenta, es Usted.

Prólogo

En este año de 1993, con la presente edición, nos complace testimoniar nuestra adhesión a los homenajes que se le rinde al Colegio de los Sagrados Corazones - Recoleta, con motivo del Centenario de su gloriosa existencia.

Circunstancia propicia que nos permite cumplir con el anhelado propósito de poder sumarnos a los actos celebratorios de tan magno acontecimiento.

En esta feliz ocasión, en que el Colegio se viste de fiesta con sus mejores galas, no hacemos más que compartir el inmenso júbilo que experimenta la gran familia recoletana. Que en buena cuenta viene a ser el sentimiento elocuente, que refleja el reconocimiento a la noble obra educativa de la institución recoletana.

Por ello, nuestra intención está dirigida a valorar su alto nivel educativo, conseguido por la sabia y abnegada labor de los Reverendos Padres mentores, de la Congregación de los Sagrados Corazones; comprometidos con la misión encomendada de formar el corazón de los niños en el amor de Dios, desde su Director fundador, el R.P. Engelberto Blum, hasta su actual Director, el R.P. Estanislao Kasprzak; por cuyos méritos tienen ganado un lugar de privilegio en el corazón de todos los recoletanos.

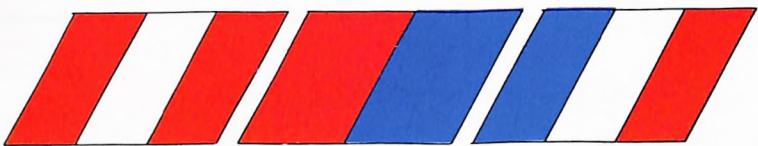
Labor fecunda y de logros altamente positivos, que se manifiestan en la buena formación adquirida por los alumnos, que después de egresar de los claustros se han constituido en verdaderos hombres de éxito. Entre los que se cuentan muchos de los que han alcanzado las metas de la más elevada superación humana, que enaltecen a su Alma Mater y a la Patria. Los mismos que en estas fiestas jubilares, sin duda, han de rememorar con la más viva emoción sus mejores años juveniles, llevando en el alma el ínclito emblema de Dios, Patria y Familia y sintiendo las notas vibrantes de su himno y, el fulgor de la tradición que cubre de gloria inmortal a su amada Recoleta.

Es por eso que, nuestro querido Colegio hoy se siente estimulado por las muestras de aprecio y simpatía de los alumnos y exalumnos; como lo son, igualmente, el de las distinguidas personalidades que le expresan sus congratulaciones. Sin faltar las manifestaciones de cordial afecto y gratitud de parte del personal docente, administrativo y de servicio.

En este cometido de plasmar en estas páginas, las actividades desarrolladas, la exposición de los consagrados valores y los acontecimientos más relevantes, que le han permitido acrisolcar al Colegio su grandeza hasta situarse en el escalón de más alto prestigio, esperamos que la crítica sea indulgente con nuestros modestos alcances.

UNA PRODUCCION DE:

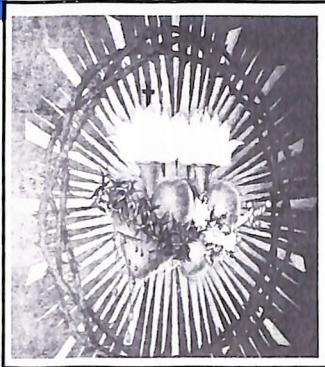
Teófilo L. LARREA
Cristina HUERTA
Zynhia BARRIOS
Luis Fernando MERINO
Teófilo ZANABRIA
Renée ESCOBEDO
Hildebrando y Delicia GRANDEZ
Alejandro y Rosa HERNANDEZ
Luis y Elena KITSUTANI
Eva KITANO de JOO
Johanna SUENAGA
Flor MERCADO de MERINO
Luis PATRONI
Luis DURAND
Helen PASTOR
Amparo V. de GALANTINI
P.Hervé THOMAZO



1983

1993

LA HISTORIA DEL COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAÑONES "RECOLETA"



1893 LA RE

EL COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAÑONES DESARROLLA

Se concretó la creación del establecimiento educacional de los Sagrados Corazones "Recoleta" en la ciudad capital, como fiel respuesta a la sentida necesidad de un grupo de familias de arraigada fe católica. A continuación, la reseña histórica relata el suceso, así como las actividades cumplidas hasta la última celebración, la que corresponde a las Bodas de Diamante en 1968.

La Solicitud inicial del 23 de setiembre de 1884 al Padre Augusto Jamet Provincial SS.CC. en América

La historia Recoletana se inicia en una solicitud enviada al RP. Augusto Jamet, Provincial en América de las casas de la Congregación de los Sagrados Corazones. Con fecha del 23 de setiembre de 1884 el documento le pide al Religioso la fundación en nuestra capital de un establecimiento educacional moderno. El P. Augusto acepta en principio la demanda y realiza los prime-

ros pasos, poniéndose en contacto con el Sr. Ministro de Justicia, Don Mariano Castro Zaldívar, y con la Beneficencia Pública de Lima. Con el primero, el Padre establece el aspecto legal del establecimiento; y con la segunda, proyecta la adquisición del área donde habrá de funcionar el Colegio.

La Resolución Suprema del 20 de febrero de 1885 del Ministerio de Justicia

El Ministerio y la Beneficencia se muestran benévolos para con el proyectado centro educacional. De esta manera, por el Ministerio de Gobierno se expide la siguiente Resolución Suprema: "Lima, febrero 20 de 1885. Visto este expediente, oido el Consejo General de Obras Públicas y Dictámen Fiscal. Se Resuelve:

1º) Declárese obra necesaria la construcción del Colegio de los Sagrados Corazones, que debe llevarse a cabo en los terrenos de la Venturosa, de propie-

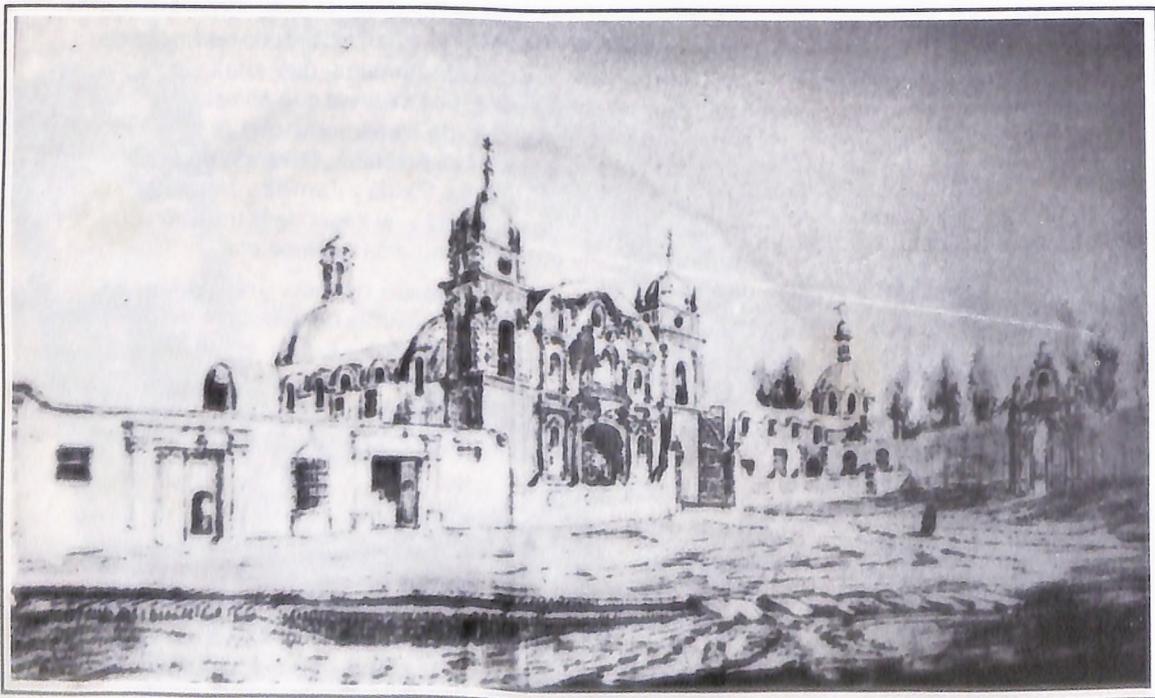
dad de la Sociedad de Beneficencia de esta Capital, y estando llana esta corporación a la venta de estos terrenos, procédase a la expropiación respectiva, quedando autorizada dicha Sociedad de Beneficencia para hacer la venta a la Congregación de los Sagrados Corazones.

2º) Para proceder a la construcción de la obra, se sujetará la Congregación mencionada a lo prescrito en el artículo 34 del Reglamento de Obras Públicas, debiendo la Municipalidad de Lima reformar el plano de la ciudad en la parte relativa a los terrenos de la Venturosa, de conformidad con lo dictaminado por el Consejo General de Obras Públicas.

En consecuencia, pase este expediente al Ministerio de Justicia para el cumplimiento de la presente Resolución.

Comuníquese y Regístrese. Rubrica de S.E. Aliaga y Puente.

El P. Francisco de Sales Soto firma ante el Gobierno del Perú el contrato de adquisición de terrenos



A la izquierda: Vista de la antigua Iglesia del Convento dominico situado en los terrenos de la Venturosa, en el lugar ocupado actualmente por la Plaza Francia. Todo este sector, en las afueras de Lima, de propiedad de la Sociedad de Benicencia de la ciudad Capital, había sido muy afectado durante la Guerra del Pacífico y presentaba un aspecto ruinoso.

COLETA CELEBRA SU PRIMER CENTENARIO 1993

BENDECIDO VISIBLEMENTE POR LOS SAGRADOS BAJO CUYO AMPARO SE COLOCO, HA VENIDO NDOSE EN FORMA CRECIENTE DURANTE 100 AÑOS

El P. Francisco de Sales Soto, personalero de la Congregación de los Sagrados Corazones, firma ante el Gobierno del Perú y la Beneficencia Pública los contratos para la adquisición de las ruinas del templo de la Recoleta y del Callejón de la Venturosa. Posteriormente es nombrado primer Capellán del templo en referencia. En 1901 es consagrado Obispo, ocupando la Sede de Huaraz recientemente creada.

Entre tanto, en 1888, el P. Zozimo Duval llegó a reemplazar al P. Francisco de Sales Soto, continuando las obras de construcción en esta zona situada en los límites de la ciudad capital.

En abril de 1893 el P. Engelberto abre las puertas del Colegio

En 1892 llega a Lima el P. Engelberto Blum con el nombramiento de Superior de la Residencia. Solucionadas las múltiples dificultades que encontraba el proyectado Colegio de la Recoleta, es el

P. Engelberto quien abre las puertas del Colegio en 1893, siendo él su primer Director.

A principios del año 1893, la Dirección del nuevo establecimiento recibe en el libro de matrículas los veintidós primeros alumnos destinados a la Instrucción Primaria, considerando la importancia de la formación de estos pequeños, ya que de ellos depende fundamentalmente la disciplina y el buen espíritu que ha de reinar más tarde en la Institución.

Sus nombres merecen aparecer impresos en esta reseña, pues son ellos los fundadores del Colegio:

Héctor AMAO
Eduardo BARCIA
Mansueto CANAVAL
Constantino CARVALLO
Javier CONROY
Francisco GARCIA CALDERON
Ventura GARCIA CALDERON
Luis GRANADINO
Víctor HUDWALKER

Julio JIMENEZ
Armando MENDOZA
Raymundo MORALES
Francisco PARDO DE ZELA
Pablo RECAVARREN
José DE LA RIVA AGUERO
Emilio RIBEYRO
Emilio RIVERA Y PIEROLA
Nicolás RIVERA Y PIEROLA
Rafael REY
Julio TELLERIA
Ricardo TELLERIA
Teodoro VASQUEZ

Estos alumnos de 1893 doblan su número al año siguiente. Y en el transcurso de 1900 funcionando ya la Institución con todos sus cursos de Educación Primaria y Secundaria con ciento veinticinco inscritos, egresa la primera Promoción Recoletana compuesta por trece flamantes jóvenes entre los cuales sobresalieron en las Letras, honrando al Colegio que los formó, los Sres. Francisco y Ventura García Calderón. Al celebrar las bodas de Plata en 1918, siendo

A la derecha: los alumnos, en 1894,
de las cuatro primeras Promociones:

Constantino Carvallo, Fernando Ortiz de Zevallos, Francisco García Calderón, Ventura García Calderón, Eduardo Barrios, Javier Conroy, Víctor Hadtwalter, Eliseo Portella, Justo Rosas, Raimundo Morales de la Torre, Carlos Watson, Julio Ludowieg, José de la Riva Aguero, Enrique Garland, Mansueto Canaval, Jorge Cabral, Darío Tudela, Jorge Watson, Carlos Marcenaro, Jorge F. Remy, Pablo Recavarren, Manuel Gallagher, Rafael Rey, Luis Marcenaro, Fabricio Cáceres, Daniel Vásquez de V., Emilio Ortiz de Zevallos y Francisco Pardo de Zela.



EL PRIMER CENTENARIO DE LA RECOLETA

Sumario:

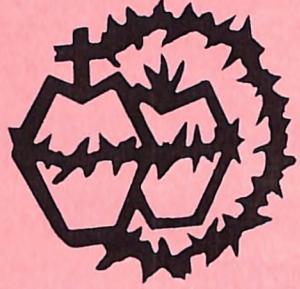
Carta del Embajador de Francia	2
Reseña histórica del Colegio de la Recoleta	4 - 7
Promociones Recoletanas del Centenario	8.20
Bendición Apostólica de SS. Juan Pablo II	30.41
Bendición Apostólica de SS. Juan Pablo II	21
Bendición Pastoral del Arzobispo de Lima	23
El Escultismo Recoletano	24
Saludo del Nuncio Apostólico	27
El Boletín Escolar	28
Recordando a mis Maestros	33
Una vista panorámica del Colegio de la Recoleta	36
Galería de Padres Directores del Colegio	38
Carta del Padre General de la Congregación SS.CC.	39
Carta del Padre Provincial de la Congregación SS.CC.	43
Cien Años de "Recoleta"	46
Carta del Padre Director del Colegio	49
Recoleta: 100 años	50
Carta de Adecore	52
El Deporte en la Recoleta	52
Carta del Presidente de la APF de la Recoleta	53
Organización Escolar	54
El Mensaje de una Familia Recoletana	56
Mensaje de la Asociación de Ex-alumnos recoletanos	56
Sucesos que hicieron Noticia	58
Saludo de la Municipalidad de La Molina	61
100 Años de la Congregación SS.CC. en el Perú	64
El saludo del Sr. Ministro de Educación	65
La Confirmación, una opción por Cristo	68

Impreso en:

GRAFICA TECNICA S.C.R.L.

Telf.: 363140 - 375842

El símbolo que identifica a la Congregación de los Sagrados Corazones (Corazón de Jesús y Corazón de María) ha ido modernizándose a través del tiempo de acuerdo a los estilos propios de cada época.



El Lema recoletano ha quedado invariable durante los cien años:

**DIOS,
PATRIA,
FAMILIA.**

Director el P. Florentino Prat, se nos presenta el Colegio con 325 matriculados. En el correr de los años posteriores sigue ininterrumpidamente esta progresión ascendente. Cuando el Plantel cumple sus Bodas de Oro en 1943 culmina el alumnado en seiscientos veinte.

Espacio, aire y luz ... con frutas prohibidas

Durante el medio siglo de existencia, el local ha seguido una marcha paralela, pese a las múltiples mutilaciones sufridas en el transcurso de su vida. Ellas más que dañosas resultaron benéficas para el Colegio al motivar construcciones nuevas, más modernas, más cómodas, de materiales nobles y de proporciones tales que el alumnado se ve dotado de los tres elementos indispensables para su bienestar y desarrollo: espacio, aire y luz.

Estas sucesivas construcciones llegan a encuadrar por sus cuatro costados su patio rectangular de medianas dimensiones, el que se conocía con el nombre de "Patio de los Penecos", reservado para los menudos postulantes a la Instrucción Primaria. Al lado el segundo patio, de configuración oblonda y el amplio espacio de tres mil veintisiete metros cuadrados, se presenta hermoso con dos hileras laterales de ficus, tiene por tres de sus costados cómodas aulas de estudio, y por el lado Sur ostenta un bosque nutrido de árboles diversos con aspecto de paraíso terrenal, en el cual tras un paseo de palmeras esbeltas se escondían las frutas prohibidas y codiciadas de unos pródigos guayabos.

1924: una nube negra de peligros para la Recoleta

En el horizonte del año 1924, se asoma la nube negra henchida de peligros para la Recoleta, siendo entonces Director del Colegio el P. Jorge Dintilhac. Motivó tal peligro la decisión tomada por las autoridades edilicias para la apertura

de la Avenida del Progreso, desviándola de su plan primitivo hacia el costado derecho del colegio de Guadalupe, lo cual equivale a dirigirla sobre el Colegio de la Recoleta en la dirección que más estragos le podía causar. Lo cortaba en diagonal. Encarando la amenaza y buscando solución al grave problema, el P. Jorge y el Consejo de la casa adoptan medidas que dieron por resultado la construcción de un modernísimo edificio de dos pisos, a base de cemento, hierro y ladrillo, ubicado en la intersección de las dos mejores avenidas de la capital, la del Progreso y la de Arequipa en sus prolongaciones de Wilson y Uruguay, es decir en uno de los puntos de comunicación más céntricos.

El local, abandonados los antiguos materiales de adobe y madera, gana en solidez, higiene, amplitud y belleza. Hasta el patio principal, de desahogadas proporciones, ensanchó más aún su área pasando de 3,027 m² a 6,000 m². La amenaza de la destrucción en parte del Colegio ha sido motivo de auge y progreso.

Año 1939: La amenaza destructora de la Avenida Wilson

Sin embargo, al poco tiempo de empuñar las riendas de la Institución el animador, Padre Armel Le Borgne, se balancea sobre ella peligrosamente otra amenaza destructora. Aunque nociva, la amputación no reviste la gravedad de la primera. Esta vez la Municipalidad de Lima estima de necesidad urgente el ensanche de la Avenida Wilson y al llevar a ejecución lo planeado nos tenemos que desprender de doce metros de ancho en todo lo largo de ese frente. Esto trae como consecuencia la destrucción de parte del Colegio recién edificado, la irregularidad en la disposición de las aulas, un patio desproporcionado en su largo con relación a su ancho. Este segundo peligro es un nuevo motivo para mejorar el conjunto del establecimiento. La parte central del

Colegio se despeja de los edificios antiguos; se eleva a lo largo de la Avenida Wilson una ala nueva de 112 metros de longitud, con dos hermosos pisos. Allí, intervienen eficazmente el P. Armel y el P. Anastasio Pirion, dándole remate feliz en 1939 al bendecir el nuevo local el Excelentísimo Mons. Fernando Centro, Nuncio de su Santidad, a mediados del mismo año. Así acabado, el local tiene un área de 8,500 m² y una capacidad para 640 alumnos. La mayoría seguirá su curso para que el Colegio con sus últimas transformaciones pueda recibir a los suyos, en un local amplio, bello y acogedor, en el fausto día de sus Bodas de Oro en 1943.

1954: se insinúa el traslado del Colegio a la zona de Moniterrico

Con todo, en el ambiente recoletano de esos días corrió timida, de boca en boca, una benévolas insinuación, la de trasladar el Colegio a terrenos más amplios, más adecuados al desarrollo físico e intelectual de la juventud. Al correr de los años, la idea irá robusteciéndose hasta convertirse en proyecto. Luego, ante la grande y bulliciosa Lima, de extensión casi ilimitada que asfixia al Colegio en un perímetro de tránsito peligroso y cada vez más inadecuado, lógicamente se impone hacer realidad lo que antes fue deseo.

En 1954 llegó al Perú Mons. Luciano Metzinger quien al asumir entre nosotros el cargo de Económico de la Congregación tiene la responsabilidad de ver todo lo necesario para el traslado del local de nuestro Colegio del centro de Lima al que actualmente ocupa en Moniterrico. El promueve al efecto entre los arquitectos un concurso del que saldrán ganadores: Jorge Veloachaga, antiguo alumno recoletano, José M. Flórez Estrada y Roberto Haaker Graña.

6 de noviembre de 1957: la primera piedra en Moniterrico

De esta manera, el día 6 de noviembre de 1957, siendo Director el P. Alfredo Kratz, se coloca la primera piedra del nuevo local del Colegio de la Recoleta, en la urbanización Moniterrico, con asistencia del Señor Presidente de la República, Doctor Manuel Prado y de una numerosa y selecta concurrencia de autoridades estatales, antiguos alumnos y padres de familia.

Al ser nombrado el P. Luciano primer Obispo de la Prelatura de Ayaviri en Puno, se le encarga al Padre Estanislao Kasprzak la misión de ordenar la construcción del nuevo Colegio en un área total de 84,000 m², es decir un espacio diez veces más extenso que el anterior.

Desde los inicios del año 1960, gracias a la flota de omnibus de transporte escolar, se aprovecha las nuevas instalaciones deportivas en esta zona tranquila y soleada para las clases de Educación Física. A partir de agosto de 1961 todo el alumnado, que llega a los 850, cursa sus estudios en Moniterrico en siete pabellones donde se ubican las aulas y en un pabellón central que cuenta con laboratorios, bibliotecas, museos, gabinetes y demás dependencias.

Aunque haya cambiado su ubicación geográfica, el espíritu del Colegio, formado por más de 60 promociones de antiguos alumnos, mantiene su tradición; el alma mater que los maestros recoletanos supieron inculcar a través de las décadas bajo el lema de "Dios, Patria, Cultura y Hogar".

La Recoleta: Plantel Experimental RS. 1015 - Diciembre de 1967

Prosiguiendo la tradicional línea progresista del Plantel, el muy emprendedor P. Alberto Lanata, Director del Colegio, obtiene como reconocimiento oficial a la labor de muchos años al servicio de la Nación, la Resolución Ministerial de junio de 1965, posteriormente ratificada y ampliada en sus alcances por la Resolución Suprema 1015 del 20 de diciembre de 1967, que eleva al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" a la categoría de Plantel Experimental, augurándole un porvenir de indeclinable progreso.

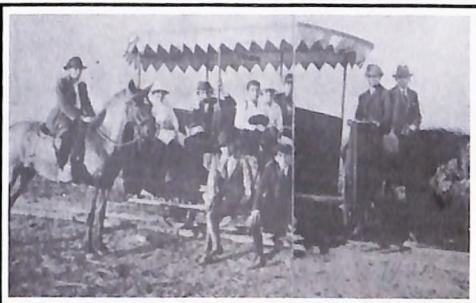
Las Bodas de Diamante en el año 1968

Con ello se llega al año siguiente, 1968, para celebrar, siendo Director el P. Hubert Lanssiers, las Bodas de Diamante del Colegio. En esta ocasión, para robustecer el recuerdo de tantas cosas idas, para estrechar la unión entre los que pertenecieron al mismo hogar espiritual y para perpetuar en nosotros el afecto hacia una Institución tan digna de nuestro aprecio, pronunció el discurso de orden en la Conmemoración del

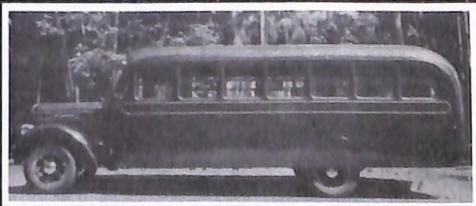
(continúa en la pág. 14) ...



En 1916, unos padres de familia causaban sensación al recoger a sus hijos en lujosos automóviles, los primeros del medio.



1920: otros padres aguardaban el término de las clases en la estación de tranvía que hacía el recorrido entre Víctor Fajardo y Pueblo Libre, atravesando campos de cultivo.

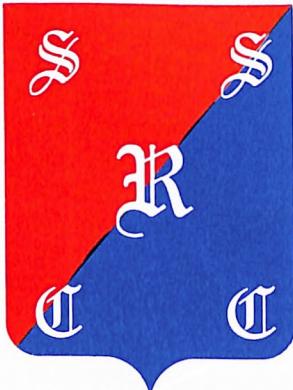


El primer omnibus adquirido por el Colegio.



Los contornos del antiguo patio rodeado por los ficus, arriba. Abajo: la entrada al Colegio por la Plaza Francia en el año 1925





A la izquierda: el alumnado en 1900 posando tras celebrar la llegada del nuevo siglo, el siglo XX. Arriba: el antiguo escudo del Colegio con las siglas de los Sagrados Corazones, la letra inicial de la Recoleta y los colores recoletanos.

LAS PROMOCIONES DEL PRIMER SIGLO RECOLETANO

EN ELLAS, COMO EN UN BOSQUE, FLORECIERON O FRUCTIFICARON, CADA CUAL CON SU AROMA Y SABOR, DIVERSOS TIPOS ESPIRITUALES Y SOCIALES CON CONTRAPUESTAS TENDENCIAS QUE SALPICAN POLICROMAMENTE LA COSECHA RECOLETANA. A TODOS LOS RECOLETANOS, NUESTRO HOMENAJE.

PROMOCION 1900

Barrios Eduardo
Canaval Mansueto
García Calderón Francisco
García Calderón Ventura
Hudtwalker Víctor
Jiménez Julio
Ortiz de Z. Fernando
Recavarren Pablo
Ribeyro Emilio
Rivera y Piérola Nicolás
Tellería Julio
Tellería Ricardo

PROMOCION 1901

Aranda Eduardo
Balta Víctor
Cabral Jorge
Carvallo Constantino
Conroy Javier
Ferreiros Alberto
García Vidal
Mercenario Carlos
Morales de la T. Raymundo
Ortiz de Zevallos Emilio
Pasquel Alfonso
Remy Jorge
Riva Aguero José de la
Solari Carlos
Watson Carlos
Watson Jorge
Zavala Víctor

PROMOCION 1902

Aguilar Francisco
Álvarez Carlos
Arancibia Jorge
Bregante Godofredo
Cáceres Fabricio
Ferreiros Alfredo
Gallagher Manuel
García Javier
Garland Enrique

Ludowieg Carlos
Ludowieg Julio
Marcenaro Luis
Morales Carlos
Pérez de Velasco Frank
Plucker Germán
Ramos Pacheco Eduardo
Reina Baldomero
Rey Jorge

Granadino Adolfo
Granadino Luis
León Lucas
Melgar Fernando
Melgar Pedro
Mendoza Armando
Muro Felipe
Ostoja Nicolás
Pardo de Zela Francisco
Pazos Hernán
Portella Eliseo
Rey Rafael
Rosas Justo
Sánchez Concha Manuel
Solari César
Trefogli Bernardo
Vásquez de V. Teodoro
Winterhalter Máximo

PROMOCION 1903

Ayulo Carlos
Ayulo Enrique
Arroyo Agustín
Bernós Luis
Bourset Víctor
Bourset Andrés
Bryce Enrique
Cabieses Eduardo
Coronel Francisco
García Carlos
Garland Juan
Gutiérrez Jorge
Gutiérrez Samuel
Irigoyen Pedro
De Lavalle Juan Bautista
Ludowieg Carlos
Ludowieg Julio
Marcenaro Luis
Morales Carlos
Pérez de Velasco Frank
Plucker Germán
Ramos Pacheco Eduardo
Reina Baldomero
Rey Jorge

Rodrigo Luis
Rojas Guillermo
Romero S. Carlos
Salaverry Alfredo
Sánchez Teodoro
Del Solar Emilio
Sotomayor Araoz Carlos
Sotomayor L. Manuel
Stieglitz Clemente
Truel Roberto
Tudela Darío
Ugaz Francisco
Varela Alberto
Vásquez de Velasco Daniel

PROMOCION 1904

Aguirre Julio
Álvarez Calderón Carlos
Alzamora Leopoldo
Ayulo Alejandro
Basadre Enrique
Bresani Luis
Bresciani Jorge
Brun Julio
Bussalleu Alejandro
Bassilieu Roberto
Cobián Alfonso
Conroy Ernesto
Coronel Héctor
Dorca Eugenio
García Calderón José
García Calderón Juan
García Gastañeta Pedro
Garland Alejandro
Godoy José Antonio
Habich Enrique
Hubner Carlos
De la Valle José Antonio
Noboa Ernesto
Noboa Pedro
Pinilla Rosendo
De la Puente José Rafael
Razzeto Enrique
Rivera Juan P.

Santolalla Eloy
Swayne Guillermo
Watson Eduardo

PROMOCION 1905

Arias José María
Basadre Carlos
Basombrio Alberto
Benavides Alberto
Benavides Augusto
Checa Alfredo
Checa Miguel
Correa Olavegoya Javier
Delgado Guillermo
Dora Nicolás
Durand Carlos
García Arrese Marco
García Cáceres Federico
García Díaz Godofredo
Goytizolo Jorge
Pasquel Francisco
Sarratea Manuel
Silva Calixto
Toro de la Rosa Agustín
Trouw Herbert
Vásquez de V. Enrique
Villasana Enrique
Zela Arriz Julio
Zevallos José Enrique

PROMOCION 1906

Altaró Maximiliano
Almenara Luciano
Angosto Manuel
Anselmi Angel
Anselmi Emilio
Aramburú J. Félix
Arseno Lázaro
Bailey Harry
Bailey Jorge
Barragán Carlos
Barragán Samuel
Barreda Alberto
García Alfredo
García Arrese César
García Gastañeta Carlos
García Benítez Alberto

Garland Antonio
Godoy Gustavo
Granadino Carlos
De los Heros Javier
De los Heros Fernando
Higuera Gonzalo
Hyneman Guillermo
Landaeta Francisco
Mackehenin Emilio
Marcenaro Luis
Mendoza Guillermo
Morale Manuel
Muñiz Alberto Gastón
Muro Rafael
Orihuela Mariano
Pflucker Oscar
Pflucker Ernesto
Razzeto Luis
Revett Enrique
Rey Lama Conrado
Rey Lama Raúl
Salinas Félix
Santolalla Fausto
Sañudo Luis
Ugarte César
Veloachaga Carlos
Veloachaga Jorge

PROMOCION 1907

Alcántara Manuel
Almenara Guillermo
Alvarez Calderón Carlos
Barreda Augusto
Benites Juan
Caroll León
Espinoza Antonio
Fernández Agustín
Figari Alfonso
García Alfredo
García Arrese César
García Gastañeta Carlos
García Benítez Alberto

Bendezú Carlos Alberto
Borda Alberto
Brignole Felipe
Camino Glicerio
Cárdenas Torcuato
Carrasco Carlos
Cabieses José A.
Carriquiry Abel
Carriquiry Andrés
Correa Guillermo
Correa Fernando
Combe Pedro
Chamot Jorge
Clerí Francisco
Checa Manuel
Choza de Aguirre Fco.
Delgado Lorenzo
Echecopar Carlos
Echecopar Enrique
Elguera Juan
Espinoza Eloy
Fernández Prada Manuel
Feraldo Manuel
Fialbat Alberto
Flor Armando de la
Flores Ricardo
Freire Oscar
Godoy J. Antonio
García Juan
Gallegos Gustavo
Garland Enrique
Goyburo Bernardo
Goytizolo Enrique
Grandino Pedro
Guiryo Rafael
Habich Edgardo
Harvey Héctor
Huidobro Juan
Heros Fernando de los
Larrañaga Pedro
León Enrique
Loredo Germán
Loredo Julio
Loredo Rafael

Mac Lean Julio	PROMOCION 1909	Porras E. Marcos	Fernández Concha	Puga Pastor Amalio	Solari Carlos
Mendoza Juan	Alvarez Calderón José	Puccio Alfredo	Nemesio	Puga Pastor Julio	Sponza Alberto
Merino Fernando	Albert Agustín	Raborg César	Fernandini Eulogio	Del Rio Francisco	Toledo Arturo
Morales Santolalla César	Albert Pedro	Ramírez Joaquín	Figari Julio	Rouillón Juan	Ugarritz Sixto
Morales Pedro Adolfo	Ayulo Laos Eduardo	Rizo Patrón Gerardo	Freyre Minor	Ruiz Juan	Vásquez de Velasco José
Morales Soyer Manuel	Ayulo La Croix Enrique	Samper Francisco	García Luis	Sánchez Luis	Verdeguer Enrique
Mariano Melgar	Beltroy Manuel Ramón	Sánchez G. Benjamín	Góngora Carlos	Salas y Perales Carlos	Verdeguer Pedro
Munar José L.	Bailey Teddy	Santisteban Manuel	Gubbins Enrique	Safudo Julio César	Venturo Rafael
Muñoz Carlos	Bailey Walter	Seminario Rafael	Hammer Rolando	Sbarbaro Augusto	
Olavegoya Carlos	Bendezú Raúl		Harth Luciano	Seminario Miguel	
Orezzoli Santiago S.	Bernalles Juan		Hartley Pedro	Truel Pablo	
Palacio Ernesto	Bicheroux Pablo		De los Heros Luis	Valega Benjamín	
Paredes Luis	Cabiese Ramón		Huerta Abel	Vásquez de V. Teodoro	
Pérez de Velasco José	Castro Mendiá Alejandro		Iglesias Ramón	Veloachaga Alberto	
Plazolles Armando	Croco Julio		Koechlin José		
Puente Alejandro de la	Cuadros Felipe		León Alberto		
Razzeto Humberto	Ferreiros Luis		León Román		
Remy Eduardo	Gallo Luis		López Aliaga César		
Ríos Julio César del	García Eduardo		Loredo Alejandro		
Rivera Ricardo	García Ricardo		Madge Guillermo		
Risi Marcelo	Garland Guillermo		Mendieta Carlos		
Repett Frank	Garland Luis		Mendieta Julio		
Rodrigo Alejandro	Garrido Máximo		Pastor Julio Eduardo		
Saco Gabriel	Góngora Luis		Pestana Pablo		
Sánchez Rodríguez Juan	Gubbins Guillermo		Seminario Fernando		
Santistevan Luis	Guzmán Alfredo		Del Solar Abraham Pedro		
Safudo Alejandro	Hoefken Hugo		Thordike Jorge		
Silva Antonio	Huidobro Juan		Ugaz Isidro		
Sotomayor José María	Koechlin Luis Alberto		Vélez Jorge		
Stubbs Eduardo	Koechlin Luis Alfredo		Vélez José Antonio		
Swayne Benjamín	León Federico		Vidal César		
Swayne Javier	Loredo Augusto				
Thorndike Carlos	Mendivil Rafael				
Toranzo Alberto	Merino Hernán				
Toranzo Luis	Orihuela José V.				
Tudela Hernando	Porras Pedro				
Ulloa Alberto	Pérez Enrique				
Vásquez de Velasco Luis	Revoredo Alfonso				
Valle Riestra Carlos	Rivero Carlos				
Vélez Ricardo	Rivero Víctor				
Weiss Roberto	Rizo Patrón Enrique				
Weiss Luis	Ruiz Arturo				
	Sánchez Gutiérrez Alfonso				
	Suito Eduardo				
	Stuart Juan				
	Thorndike Felipe				
	Thorndike Roberto				
	Torrico Francisco				
	Tweddle Frank				
	Tweddle Herbert				
	Ureta Alberto				
	Valle Armando del				
	Zizold Alfredo				
	PROMOCION 1910				
	Alvarez Calderón Alberto				
	Alvarez C. Francisco				
	Alvarez Calderón Ezequiel				
	Barreda Carlos				
	Barreda Joaquín				
	Basombrio Eduardo				
	Benavides Alfonso				
	Bolognesi Federico				
	Bresciani Luis				
	Castro Molina Alejandro				
	Castro Mendivil Víctor				
	Colich Juan				
	Checa Vicente				
	Dora José Luis				
	Dibós Luis				
	Fernández Prada Hermes				
	Franco Francisco				
	Freyre René				
	García Juan				
	García Gastañeta Enrique				
	Garland Alfredo				
	Garland Eduardo				
	Garrido César				
	Gondonneau Jorge				
	Gondonneau Marcelo				
	Gubbins Reynaldo				
	Guzmán Enrique				
	Harvey Alfonso				
	Lisboa Eduardo				
	Nicanter Axel				
	Plazolles Eugenio				
	Puente Gaspar de la				
	Rizo Patrón Antenor				
	Santolalla Nicolás				
	Schereiber Jorge				
	Taimán Nicolás				
	Ureta del Solar Luis				
	Velarde Alcides				
	Vergara Emilio				
	Vergara Alfredo				
	Zaput Nicolás				
	PROMOCION 1911				
	Alberty Agustín				
	Fort Emilio				
	Frías Manuel				
	Gallo Jorge				
	Gallo Germán				
	Gailour Alberto				
	García Luis				
	Garland Manuel				
	Gogelein Emilio				
	León P. Alberto				
	Loredó José				
	Llosa Enrique				
	De Mora J. Luis				
	Pflicker José				
	Plaza José				
	Porras Guillermo				
	PROMOCION 1912				
	Alberty Agustín				
	Alberty Pedro				
	Ambrosini Antonio				
	Ambrosini Juan				
	Arzubiaga Héctor				
	Beltrón Felipe				
	Beltrán Felipe				
	Bernal Octavio				
	Biggs Mateo				
	Cabada Ricardo				
	Camino Luis				
	Canevaro Napoleón				
	Cavero Octavio				
	Carranza Oscar				
	Corpancho Lorenzo				
	Cortés Hernán				
	PROMOCION 1913				
	Amat León Jorge				
	Amat y León Manuel				
	Alzamora Isaac				
	Arroyo Pedro				
	De Asín Carlos				
	Aspíllaga Ismael				
	Aspíllaga Ramón				
	Ballén Clemente				
	Barreda Y. Roca				
	Dominga				
	Barreto Ramón				
	Bernal Luis				
	Biélich Flores Adriano				
	Borda Ricardo				
	Bullen Carlos				
	Carrillo Octavio				
	Costa Manuel				
	Chioino José				
	Echecopar Germán				
	Egüeren Isaac				
	Elías del Solar Emilio				
	Escobar Felipe				
	Estremadoyo José				
	Fernández Concha				
	Aurelio				
	Ferreira Jorge				
	Fort Alfredo				
	Franco Vargas Carlos				
	Gaillour Bernardo				
	Gálvez José				
	García Gastañeta José				
	Gloessl Jorge				
	Godoy Federico				
	Godoy Joaquín				
	González César				
	González Iglesias José				
	De los Heros Rafael				
	Ilglesia Raúl				
	Izaguirre José				
	Jones Hamilton Carlie				
	Madalengoitia Alfonso				
	Marroú Alberto				
	Marroú Luis				
	Mendoza Luis				
	Mercado Gregorio				
	Miranda Oscar				
	Nugent Sáenz Eduardo				
	Odriozola Jorge				
	Pardo Figueroa Pedro				
	Pomar Moisés de				
	Pomar Oscar de				
	Prugue Emiliano				
	De la Puente Juan				
	PROMOCION 1914				
	Aguayo Carlos				
	Alva Eduardo				
	Alvarez Calderón Felipe				
	Alzamora Luis				
	Arata Juan				
	Ayarza Víctor G.				
	Ballén Abel				
	Barragán Rafael				
	Barrera Roca y Rafael				
	Barreto Alberto				
	Barriga Gómez Felipe				
	Basagoitia José				
	Basombrio Guillermo				
	Bezada José				
	Biélich Ismael				
	Bressoud Marius				
	Bullen Ricardo				
	Cáñepe Muñiz Manuel				
	Carter Reynaldo				
	Casagrande Víctor				
	Castañeda Luis				
	Castellano Joaquín				
	Correa Javier				
	Correa Jorge				
	Egüuren Jorge				
	Fabregas Mariano				
	Fabregas Fernando				
	Feraldo Pablo				
	Figari Arturo				
	Fort Luis				
	Freudent Félix				
	Freyre Enrique				
	Gálvez José				
	García Arrese Guillermo				
	García Luis				
	Godoy Emilio				
	Góngora Enrique				
	González Alfonso				
	González Arturo				
	Griva Juan				
	Guerinoni Federico				
	Gutiérrez Enrique				
	Larra José				
	De la Valle Hernando				
	Lazarte Enrique				
	Machicado Carlos				
	Marcone Luis				
	Neyra Salvador				
	O'Hara Guillermo				
	Olivari Antonio				
	Oliva Félix				
	Pardo F. Carlos				
	Peri Roberto				
	Pinzás Luis				
	Porras Austides				
	Porras Eugenio				
	Porras Octavio				
	Puccio Enrique				
	Puyo Ernesto				
	Rospigliosi Manuel				
	Rospigliosi Luis				
	Rojas Miguel				
	Riva Águero Raúl				
	Riva Águero Salvador				
	Rospigliosi José Manuel				
	Robles Antonio				
	Robles Daniel				
	Safudo Ricardo				
	Saminario Manuel				
	Del Solar Alfredo				
	PROMOCION 1915				
	Aste Alejandro				
	Alvarez Calderón Juan				
	Aspíllaga Antero				
	Aspíllaga Carlos				
	Aspíllaga Luis				
	Aspíllaga Abel				

Ayulo L. Alberto
 Ayulo P. Felipe
 Bardelli Mario
 Barrios Enrique
 Bedos Enrique
 Beingolea Juan
 Bezada Humberto
 Bielich Carlos
 Bravo Germán
 Bresani Eduardo
 Bresoud Luis
 Bustamante Ricardo
 Calmet Carlos Alberto
 Carranza Carlos
 Castillo Juan
 Cisneros José
 Checa Javier
 Dartnell Alfredo
 Delgado Miguel
 Elmore Alfredo
 Espantoso Carlos
 Febres Manuel
 Fernández Fernando
 Ferreyra Alejandro
 Figari Carlos
 Figari Jorge
 Freyre Jorge
 García Carlos
 Godoy Juan
 González Jorge
 Goytisoio Guillermo
 Granda Alfredo
 Griva Pedro
 Hurtado Alberto
 Izaguirre Julio
 Jiménez Luis
 Lama Gustavo de la
 Lazarte Guillermo
 León José
 López Guerra Carlos
 Loredo Carlos
 Loayza Benjamín
 Martino Alberto
 Marrou Juan
 Normand Enrique
 Nóeuman Ricardo
 Oliva Francisco
 Pardo H. José
 Peillerano Gabriel
 Pezet Adolfo
 Portal Juan
 Reyes Enrique
 Roullón Victor
 Rojas Enrique
 Rojas Guillermo
 Rospigliosi César
 Ruiz Ernesto
 Segovia Jorge
 Seminario Andrés
 Sousa Ferreyra Luis
 Soyer Emilio
 Soyer Manuel
 Umber Enrique
 Vásquez de Velasco César
 Williams Raúl
 Williams Carlos

PROMOCION 1918

Acevedo Cirilo
 Arbaiza Luis
 Arosemena Gerardo
 Arosemena Leopoldo
 Arróspide Isaac
 Aston Carlos
 Arzubiaga Enrique
 Barragán Rafael
 Barrios Samuel
 Bentín Antonio
 Bentín Elias
 Calvi Guillermo
 Cabello Mario
 Cavero Alfredo
 Company Jorge
 Conroy Juan
 Díez Canseco Abel
 Díez Canseco Carlos
 Escobar Jorge

Fernández Alfonso
 Fernández de P. Alfredo
 Fernández Aurelio
 Fort Enrique
 García Alberto
 Gallo Alberto
 Garmentía Julio
 Gaviria Carlos
 Glaesel Jorge
 Godoy Enrique
 Godoy Juan
 Godoy Raúl
 Goytizolo Alberto
 Irigoyen García
 Augusto
 Krüger Augusto
 León José
 Letts Roberto
 López Guerra Luis
 Lora Luis
 Monje Francisco
 Morales Solar Alfredo
 Mulanovich Herbert
 De Osma Pedro
 Pardo Luis
 Persico Humberto
 Plaza Rafael
 Piaggio Aurelio
 Ponce Leonidas
 Porras Luis
 De la Puente Carlos
 Reyes Guillermo
 Reyes Ignacio
 Rivera Carlos
 Rizo Patrón Luis
 Rosay Fernando
 Rosay Emilio
 Ruiz Guillermo
 Rouillón Luis
 Ruiz Huidobro Enrique
 Sánchez Concha Rafael
 Sanguinetti Luis
 Silva Guillermo
 Solari Oscar
 Thorndike Juan
 Traverso Ubaldo
 Truel Carlos
 Uranga Federico
 Vallarino Gustavo
 Vargas Prada Julio
 Velaochaga Julio
 Vergara Carlos
 Von Masembach Guillermo

PROMOCION 1920

Arróspide José
 Aste Alejandro
 Barandiarán Carlos
 Barrios Ernesto
 Botteri Arturo
 Bustamante Ricardo
 Cabada Eulogio
 Carbajal Enrique
 Carbone Juan
 Carrillo Ernesto
 Cavero Alfredo
 Conroy Carlos
 Correa Alejandro
 Croveto Ernesto
 Dávila José
 Delgado Javier
 Díez Salaverry Carlos
 Elguera Fernando
 Fernandini Elias
 Flores Ernesto
 Fort Miguel
 García Sayán Aurelio
 García Luis
 Gildemeister Juan
 Gildemeister Alfredo
 González Ernesto
 González Olaechea
 Alfredo
 Graña Francisco
 Harth Terré Emilio
 Hohaguen Alfredo
 Irigoyen Manuel

Izcue Carlos
 Koehlein Alberto
 Kruger Eugenio
 Lecuona Victor
 Leguía Carlos
 Leguía Roberto
 Lembecke Luis
 León José Alberto
 Lira Jorge
 Malpartida César
 Malpartida Luis
 Marchesi José
 Mariategui José
 Marsano Alberto
 Marsano Andrés
 Marsano Tomás
 Martínez Manuel
 Newman Héctor
 Newton Carlos
 Newton Celso
 Pardo José
 Peña Ricardo
 Plenge Oscar
 Ponce Daniel
 Ponce Víctor
 Porras Cáceres Alfredo
 Porras Cáceres Andrés
 Porras Cáceres Carlos
 Porras Luis
 Reyes Juan Antonio
 Rizo Patrón Carlos
 Romero Ismael
 Rouillón Victor
 Ruiz Alfredo
 Ruiz Augusto
 Sarria Pedro
 Sarria Ricardo
 San Martín José
 Sbarbaro Humberto
 Sousa Ferreyra
 Antonio
 Torres Enrique
 Torres Pedro
 Tartari Antonio
 Tirado Alejandro
 Venturo César
 Vignolo Angel

PROMOCION 1921

Almeida José
 Arciniega Carlos
 Arieta Cipriano
 Basombrio Augusto
 Benoit Luis
 Berninzon Felipe
 Botteri Enrique
 Bravo Gonzalo
 Bresani Julio
 Cabada Eduardo
 Caballero Jorge
 Castellanos Joaquín
 Cilloniz Manuel
 Cisneros Manuel
 Colmenares Eduardo
 Company Alberto
 Correa Luis
 Chueca Bernardo
 Drinot Amadeo
 Echecopar Manuel
 Escobar Pedro
 Fernandini Benjamín
 Flores Ernesto
 Checa Eduardo
 Field Federico
 Figari Héctor
 García Pablo
 García Pedro
 Geraldino Fernando
 Guerra Francisco José
 De Idiaquez Ismael
 Izaguirre Carlos
 Kroll Carlos
 La Hoz Alfredo
 Larco Antonio
 Letts Edwin
 López G. Raúl
 Lupis Juan

Maguina Juan
 Martínez Daniel
 Menacho Juan Francisco
 Montes Abel
 Montes César
 Nash Julio
 Newto Augusto
 Osterling Felipe
 Pardo Juan
 Peña Alberto
 Perla Ernesto
 Piérola Carlos de
 Quesada Raúl
 Reyna César
 Roca Alberto
 Romero Eleodoro
 Rouillón Luis
 Ruiz Fausto
 Ruiz Augusto
 Saco Miró Quesada
 Alfredo
 Saco Miró Q. Alejandro
 San Martín Eduardo
 San Miguel José Antonio
 Sigua José
 Silva Ergasto
 Soldi Carlos
 Stierlen Carlos
 Thorndike Augusto
 Valega Javier
 Valega Raúl
 Velarde Alberto
 Vivanco José
 Yori Carlos
 Zariquey Manuel
 Zevallos Luis

PROMOCION 1922

Alfageme Manuel
 Arizola Luis Felipe
 Bentín Pedro
 Bermúdez Alfredo
 Botter Arturo
 Bright Harry
 Buckley Alberto
 Buckley Julio
 Buceley Jorge
 Burbank Percy
 Camino Carlos
 Colmenares Enrique
 Echecopar Jesús
 Elguera Juan Francisco
 Farfán Fernando
 Ferrero Rómulo
 Fort Roberto
 García Villar Pablo
 Gallo Guillermo
 Garreta Ricardo
 Gervolini Santiago
 Gildemeister Eduardo
 Graña Antonio
 Griva Pedro
 Kroll Eduardo
 Kroll Julio
 Larco Juan
 Lazarte Jorge
 Llona Alcides
 Mack Alejandro
 Massa Roberto
 Montesinos José
 Domingo
 Montesinos José Benito
 Mulanovich Eduardo
 Nugent Percy
 Ortiz de Zevallos Manuel
 Pardo Figueiroa Jorge
 Pflucker Leopoldo
 Piaggio Luis
 Polack Eduardo
 Porras del Solar Germán
 Quiroga Alfonso
 Raggio Julio
 Reinoso Andrés
 Reinoso Javier
 Roca Benjamín
 Rojas Carlos

Rojas Manuel
 Romero Fernando
 Rouillón Alfonso
 Rospigliosi Evaristo
 Ruiz Huidobro Aurelio
 Saldías José
 San Martín Ernesto
 Silva Enrique
 Tirado Alfredo
 Toledo César
 Torres Juan Francisco
 Torres Humberto
 Uranga Guillermo
 Vargas Teodomiro
 Velarde Ernesto
 Ventura Santiago
 Zapata Rodolfo
 Zavala Carlos Alberto

PROMOCION 1923
 Acuña Alfredo
 Alcántara Alfonso
 Angulo Augusto
 Aramburú José Antonio
 Arróspide Raúl
 Ashton Federico
 Ballén Enrique
 Bright Harry
 Buckley Luis
 Bueno José A.
 Caballero José
 De Cárdenas Eduardo
 Cisneros Luciano
 Criado M. José
 Criado M. Ramón
 Coloma Ernesto C.
 Chávez Fernández Manuel
 Echecopar Luis
 Figari Benavides Héctor
 Flores Luis
 Flores Víctor
 Flores Ernesto
 García Miró Héctor
 García Sayán Enrique
 García Telésforo
 Goitizolo Ricardo
 Graña Alejandro
 Grellaud Pablo
 Herrera G. Mario
 Hohaguen Luis
 Landázuri César
 Lazarte Carlos
 López Edwin
 Masson Carlos
 Melzi Luis
 Meini Enrique
 Mujica Manuel
 Osterling Alfredo
 Osterling Aurelio
 Palacios César
 Palacios Federico
 Pardo H. Enrique
 De la Peña Enrique
 De la Peña Ernesto
 Pérez Wilson Juan
 Piaggio Miguel
 Polak Francisco
 Ponce Aníbal
 Proaño Lizandro Víctor
 Del Río César
 Rivero Manuel
 Robertson Carlos
 Del Río Elias
 Rojas Abel
 Ruiz Huidobro Federico
 Rivadeneira José
 Rivero Luis
 Sánchez Nicanor
 Salmón Pablo
 Sparks Ricardo
 Velaochaga Eduardo
 Velaochaga Manuel
 Ventura José
 Ventura Juan
 Zapata Carlos
 Zariquey Julio

PROMOCION 1925
 Albertis Enrique de
 Albertis Carlos de
 Alfageme V. Alejandro
 Alvarez Calderón Ricardo
 Alba Jorge
 Alvarado César
 Aramburú Luis
 Aramburú Avelino
 Barúa Ramón
 Belaúnde Rafael

Beingolea José Luis
 Boloña José
 Borda Carlos
 Brou Augusto
 Bustamante Hernán
 Butters Guillermo
 Caballero Pedro
 Caballero Carlos
 Cadena José de la
 Cavero Gerardo
 Carmand José de
 Carrillo Oscar
 Cervantes Renee
 Cisneros Fernando
 Criado M. Antonio
 Chávez Felipe
 De la Lama Miguel
 De Idiaquez Luis
 Durand Augusto
 De la Fuente José
 Espinoza Nicanor
 Farfán Ricardo
 Flores Luis J.
 Pflucker Leonardo
 Gallagher Jorge
 García Héctor
 Gastañeta Manuel
 Grau Oscar
 Gianella César
 González Prada César
 Helguero Jorge
 Habich Eduardo
 Larraburre Enrique
 Lorz Adolfo
 Masson Juan
 Martíno Pedro
 Martín Pedro
 Marro Felipe
 Massa Orestes
 Miró Quesada Raúl
 Montoya Arturo
 Mulanovich Jorge
 Mulanovich Luis
 Noriega Raúl
 Osores Miguel
 Peña Miguel de la
 Peschiera Fernando
 Palacio Eduardo
 Planas José
 Payet Guillermo
 Porturas Pablo
 Remy Pedro
 Reyes Enrique
 Roca Pedro
 Romero César
 Rouillón Jorge
 Ruiz Bravo Pedro
 Ruiz Díaz Pedro
 Sánchez Belisario
 Silva José
 Silva Ricardo
 Torrico Luis
 Tovar Fernando
 Ugarte Alejandro
 Vidalón Luis
 Velarde A. Jorge
 Vidaurre Pedro
 Valdeavellano Juan
 Valdeavellano Carlos
 Vigil Elías Miguel

PROMOCION 1926

Arias Reynaldo
 Arizola Alberto
 Arrieta Juan
 Bernales Larco Andrés
 Brou Augusto
 Cabello David
 Camino Daniel
 Carrillo José
 Cárdenas César
 Caballero Jorge
 Clement Juan
 Cipriani Enrique
 Coloma Ricardo
 Cueto Néstor

Duarte Augusto
 Durand Lucio
 D'Albertis Jorge
 Del Rio Ciro
 Elías Carlos
 Escardó Salazar Enrique
 Escomel Pedro
 Espejo Gastón
 Escribens Eduardo
 Fort Fernando
 Figari Guillermo
 García Enrique
 García Irigoyen Genaro
 Garraud Emilio
 Gianella César
 González Alfredo
 González Vigil Miguel
 Granda Ricardo
 Granda César
 Haaker Pablo
 Heros Octavio de los
 Herrera Raúl
 Higuera Manuel
 Ingunza Augusto
 Larrabure Hipólito
 Longaray Pedro
 Loayza Rodolfo
 Málaga Arturo
 Málaga Francisco
 Marsano Enrique
 Masías Ignacio
 Maurer Augusto
 Letts José
 Longaray Aurelio
 Luna Rafael
 Matos Carlos
 Maurer Alberto
 Mavila Luis
 Melzi Carlos
 Mendiola J. Luis
 Meyer Adolfo
 Miró Quesada Enrique
 Mujica Miguel
 Mujica Pedro
 Molina Carlos
 Noriega Hernán
 Ortiz de Zevallos Ricardo
 Noriega Julio
 Pérez Carlos
 Pérez Palacio Samuel
 Perla Fernando
 Peschiera Luis
 Peschiera Pablo
 Plaza Augusto
 Ponce Toribio
 Ponce Leonardo
 Porras José
 Ramírez T. Fernando
 Rey Castro Alfredo
 Rey Castro Roberto
 Reffray Roberto
 Rizo Patrón Héctor
 Rojas José
 Romero Eduardo
 Romero Eulogio
 Rufino Alfredo
 Sánchez G. Carlos
 Silva José Carlos
 Silva Ricardo
 Stiglich Gustavo
 Tejeda Guillermo
 Tovar Enrique
 Urriaga Ernesto
 Valdivia Ricardo
 Van Ordт Emilio
 Vargas Mata Eduardo
 Velarde Carlos
 Vigil Elías Percy
 Villa Chueca Germán

PROMOCION 1927

Alvarez Calderón M.
 Aizcorbe Pedro
 Bace Jorge
 Balestra José
 Bayly Jaime
 Bastidi Henri
 Barros Oscar
 Bellido Juan E.
 Bellido Enrique
 Bentín José
 Birimisa Nicolás
 Boggio Hernán
 Camino Enrique
 Carranza Jorge
 Casanova Alejandro
 Castro Luis

Castro Augusto
 Costa Antonio
 Chávez Jorge
 Delgado E. Enrique
 Delgado Enrique
 Del Rio Jorge
 De la Riva A. Manuel
 De la Peña Carlos
 De la Piedra Ricardo
 Drinot Rafael
 Elías Germán
 Escardó Enrique
 Escomel Luis
 Escribens Eduardo
 Espinoza Francisco
 Ferrand Fernando
 Ferrer Francisco
 García Ramón
 Garcia T. César
 Gandolfo Augusto
 Gallego Julio
 Graña Fernando
 González Vigil Percy
 Guerin Tedfilo
 Herrera Genaro
 Higuera Hermilio
 Hinajosa Luis
 Ferrer Francisco
 Lanfranco Juan Pío
 Larrabure José
 Lazarte Pablo
 Letts José
 Longaray Aurelio
 Luna Rafael
 Matos Carlos
 Maurer Alberto
 Mavila Luis
 Melzi Carlos
 Mendiola J. Luis
 Meyer Adolfo
 Miró Quesada Enrique
 Mujica Miguel
 Mujica Pedro
 Molina Carlos
 Noriega Hernán
 Ortiz de Zevallos Ernesto
 Pancorvo A. Carlos
 Paredes Federico
 Parau Raúl
 Peña de la Carlos
 Pérez T. Aurelio
 Priano César
 Raffo Juan
 Ríos Raúl
 Rivera Raúl
 Rizzo G. Santiago
 Rosell José
 Ruiz Alejandro
 Ruiz Juan
 Salinas Germán
 Seminario Carlos
 Silva Fernando
 Silva José
 Silva Miguel
 Vargas Alfonso
 Velarde Claudio
 Vidal S. Augusto
 Voto Bernales Carlos
 Zariquey Ricardo

PROMOCION 1928

Alayza Ernesto
 Alvarez Enrique
 Alvarez Calderón José
 Arenas Manuel
 Arizola Pedro
 Arrieta Jorge
 Ascenso Miguel
 Aubry Enrique
 Balbuena Samuel
 Balestra Federico
 Basombrio Guillermo
 Biasevich Domingo
 Benavides Lizardo
 Bernós Alfonso
 Buendía Juan

Bueno Alejandro
 Bryce Rodolfo
 Caballero Pedro
 Cagigao Ricardo
 Camino Leoncio
 Cánepa Alfredo
 Castillo Luis
 Casani Armando
 Castagnini Domingo
 Castro Carlos
 Ciurilla Juan
 Conroy Pedro
 Cornejo Carlos
 Costa Carlos
 Chiappe M. Antonio
 Day Jorge
 Del Rio Benjamín
 Del Rio David
 Diez Salaverry Joaquín
 Duarte José
 Empson Edgardo
 Espinoza Enrique
 Ferrero Raúl
 Figueira Alfredo
 Florez Manuel
 Fort César
 Fuente Max de la
 Gallego Carlos
 Gallagher Ricardo
 Gastañeta Jorge
 Gastañeta José
 Guerin José Antonio
 Guerinon Jorge
 Graña Luis
 Hammond Alejandro
 Habersperger G. Luis
 Helguero Pedro
 Flores Manuel
 Hüe Santiago
 Iglesias Fernando
 Larrabure Ricardo
 Lema Ernesto
 López Eléspuru
 Maurer Alberto
 Maurer Carlos
 Molina Jorge
 Molina Juan
 Mouchard Manfredo
 Miró Quesada Hernán
 Ortiz de Z. Ernesto
 Osores Ernesto
 Pamies Alberto
 Palma Clemente
 Payet Jorge
 Pazos Jorge
 Pérez Toranzo Luis
 Pinto Basurco Ricardo
 Plaza Augusto
 Prentice Guillermo
 Ponce de León Lucas
 Puente Raúl de la
 Puente Agustín de la
 Recavarren J. Lucas
 Río Ricardo del
 Riggs Saco Enrique
 Ruiz Eldredge Godofredo
 Ruiz Bravo Fernando
 Saco José Antonio
 Salinas Jorge
 Salmón Federico
 San Martín Héctor
 Sánchez R. César
 Sánchez L. Abelardo
 Silva Calmet José
 Silva C. Ricardo
 Silva Eduardo
 Solari Carlos
 Sotomayor Federico
 Sosa Mario
 Valle Hernando del
 Valle Alberto del
 Vargas Mata Raúl
 Van Ordт Elard
 Van Ordт Jorge
 Yungua Renee
 Velarde Raúl
 Zuloaga José

Zariquey Francisco
PROMOCION 1929
 Alfageme V. Julio
 Aguilar Juan
 Alvaro Enrique
 Aramburú César
 Arrieta Jorge
 Asceno Gustavo
 Barreda Enrique
 Barreda Ricardo
 Bellido Jesús
 Bentín Luis
 Benvenuto Pedro
 Bischoffhausen Jorge
 Boloña Carlos
 Boggi José L.
 Bravo José
 Bright Allan
 Bustamante Ramón del
 Camino Armando
 Castro Mendivil J.
 Cervantes A. Walker
 Coloma Alfredo
 Cluzel Gerardo
 Crosby Alfonso
 Checa H. Manuel
 Chiappe José
 De Bernardis José
 De la Fuente César
 Delgado José
 Delgado Vicente
 Diez Canseco Alejandro
 Dumeau Alejandro
 Duncan Alex
 Enders Eugenio
 Espinoza V. José
 Espinoza Alfonso
 Escomel Guillermo
 Estremadory Héctor
 Ferrero Alfredo
 Fernández Luis
 Ferradas Matías
 Figari Luis
 Gabaldoni Luis
 Guerrero Miguel
 Gianella José
 Giraldo Jorge
 Gayangos Jaime
 Gontrand Galdo Manuel
 Guiachello Luis
 Gutiérrez Salvador
 Hinajosa Jorge
 Houlton Lucio
 Kruger Juan
 Lanfranco Humberto
 Lavayssiere Juan
 Lazarte Luis
 Lema Luis
 León Enrique
 Lorca Belisario
 Magill Hugo
 Matos Julio
 Maúrtua Aníbal
 Mavila Luis
 Mendoza Alberto
 Miró Quesada Victor
 Miró Rubén
 Montagne Ademar
 Montagne Henry
 Moscol Raúl
 Mujica Nicanor
 Mulanovich Augusto
 Olazábal Luis
 Orézzoli Enrique
 Pancorvo Carlos
 Paredes Federico
 Parro del V. César
 Pérez Palacio Aurelio
 Rachitoff Julio
 Rivera Raúl
 Risco Vicente
 Rola Ricardo
 Romero C. Roque
 Roselló Pedro
 Ruiz Bravo Fernando
 Saco Alberto

Sánchez C. Natalio
 Silva Alfredo
 Scudellari Carlos
 Shaw Juan
 Stiglich Rodolfo
 Tabini Alejandro
 Tagleabue Guillermo
 Ugarte G. Manuel
 Urteaga Franklin
 Valle Armando del
 Valles Alfredo
 Van Ordт Alberto
 Van Ordт Guillermo
 Velásquez Enrique
 Vidal Sologuren Jorge
 Vignolo Humberto
 Villanueva Pedro
 Vizquerra José
 Vizquerra Víctor
 Voto Cordero José
PROMOCION 1930
 Alvear Guillermo
 Angulo Samuel
 Anderson Ernesto
 Anderson Luis
 Antunez de M. Erich
 Arrieta Antonio
 Aza César
 Ballero A. Armando
 Belaúnde Fernando
 Bellido Jesús A.
 Bertollo Juan
 Biasevich Pablo
 Bolognesi Alfredo
 Buccicardi Humberto
 Bueno Javier
 Black Alberto
 Caballero Luis
 Cáceres Andrés
 Camino Javier
 Carrillo Fernando
 Carrillo de A. Julio
 Castro M. Rafael
 Cassinelli Alberto
 Cassinelli M. Angel
 Cisneros Luis
 Conroy Tomás
 Checa Jorge
 Del Solar Federico
 Díaz Luis
 Duarte Jorge
 Escriptor Enrique
 Espinoza V. Ricardo
 Fernández Carlos
 Fernández José
 Ferrand Jorge Enrique
 Ferreyros Próspero
 Fort Julio
 Fuentes Carlos
 Galdo Roberto
 Galdós Manuel
 Gallese Carlos
 Gálvez José
 García Carlos
 Guislain León
 Gutiérrez L. Enrique
 Huamán de H. Santiago
 Inurritegui Miguel
 Inurritegui Carlos
 Irrivaren Abraham
 Laroza Enrique
 Linarens Carlos
 Luckis Alfredo
 Magot Carlos
 Málaga B. Fermín
 Maurer Alberto
 Maurer Carlos
 Maúrtua Marcelo
 Mejía Carlos
 Melgar Fernando
 Mendoza C. Francisco
 Montagne Enrique
 Montoya Raúl
 Morris Roberto
 Nolla Oro Italo
 Noriega Héctor

Noriega Luis
Núñez R. Lorenzo
Olascoaga Néstor
Olivera Ricardo
Ortiz de Z. Gonzalo
Oyague Roberto
Pareja Carlos
Pareja José
Peschiera Carlos
Plaza Jorge
Remy Barúa Frank
Río Eduardo del
Rivarola José
Rizo Patrón Oscar
Roca R. José Antonio
Román Alberto
Roselló Pablo
San Martín Héctor
San Martín Mauricio
Silva Calmet Eduardo
Sissa Arrigo
Sissa Reynaldo
Solar Luis
Suárez Enrique
Texeira V. Carlos
Villa Chueca Augusto
Zabala Guillermo

PROMOCION 1931

Aguilar Carlos
Aguirre Q. Eduardo
Alaya Jorge
Alaya Luis
Alvaro Enrique
Antonioli Carlos
Antúnez M. Edmundo
Arce R. Antonio
Aranda Eduardo
Aramburú Carlos
Aramburú Enrique
Arenas V. Manuel
Alzamora C. Victor
Barreda M. Gustavo
Barreda M. José
Bercholtz Pablo
Bergna Cayetano
Borgesada Eduardo
Bueno Walter
Bustamante Oscar
Bradley Carlos
Breciani Mario
Brogui C. Francisco
Canaval Enrique
Caravedo Baltazar
Carriquiry Pablo
Castro O. Enrique
Chávez A. Fernández
Chaparro César
Checa Manuel
Chocano Oscar
Dancourt Rubén
Dañino Alfredo
Dañino Manuel C.
Delgado J. Manuel
Diez Canseco Manuel
Dreyffus Gustavo
Enders Julio
Escomel Marcelo
Ezeta Fernando
Faura B. José L.
Fuller Eduardo
García C. Eduardo
Garcia M. Luis
Griffiths Percy
Gutiérrez Ricardo
Haaker Fort Jorge
Huerta Carlos
Izcue Luis de
Kissic M. Antonio
Larraín Carlos
Locket Juan
López R. Eduardo
Martínez José
Massa Carlos
Miglic Enrique
Miró Quesada Luis
Miró Quesada Alejandro

Miró Quesada Oscar
Molinari Italo
Montagne Eugenio
Montero M. Alfonso
Montero L. Javier
Nué Leopoldo
Olascoaga M. José
Origi Luis
Paraud Fernando
Parodi Julio
Pazos Luis
Pedraza Luis
Perla Gustavo
Pérez Wilson Jorge
Peschiera Carlos A.
Portocarrero Félix
Prato C. Eduardo
Raygada Luis
Ramos Manuel
Remy Alfredo
Remy Jorge
Ríos Gustavo
Román Francisco
Romero Manuel
Rodríguez L. Carlos
Rodríguez M. Guillermo
Rodríguez L. Juan
Rubio Alfonso
Rubini Mario
Rutté Federico de
Salcedo Carlos
Salmón José
Sánchez Ernesto
Sánchez José
Sangalli José
San Martín Gustavo
Semiriano Pablo
Sotomayor J. Lucio
Schuetz Alfonso
Schwab Joaquín
Spitzer Roberto
Stewart Roberto
Távara Juan
Ugarte Alfonso
Ugarte Enrique
Vargas Manuel
Vargas Mata Francisco
Vargas Mata Juan
Varela Alberto
Velachaga Bruno
Velásquez J. Enrique
Villarán P. Jorge
Wagner Alberto
Yori Reynaldo

PROMOCION 1932

Aguilar Ruperto
Anderson Rodolfo
Alzamora Carlos
Alzamora Enrique
Bacigalupo Orlando
Benvenuto Daniel
Benvenuto Neptalí¹
Bergna Alfredo
Boloña Guillermo
Borguesa Eduardo
Born Luis
Botto Virgilio
Boza Alberto
Buendía Alfonso
Blondet M. José
Cagigao Rafael
Camere Ivano
Casas Guillermo de las
Casas Alejandro de las
Casas Luis F. de las
Cassinelli Orlando
Cazorla Francisco
Costa Julio
Chávez Pedro
Chiappara Nicolás
Dapello Luis
Dasso Miguel
Delboy Alberto
Devéscovi José
Díez Gallo Francisco
Duarte Enrique

Espinosa Jorge
Evans Stanley
Ferradas Alejandro
Ferradas Rafael
Fort R. Juan
Fort Paul
Fort Ramón
Fuller Eduardo
Gabaldón Ernesto
Giraldo Luis
González V. Aurelio
Guadalupe Augusto
Guislain Paul
Griffiths Willy
Inurritegui José
Labarthe Pedro A.
La Rosa Ll. Rafael
López Aliaga Alfonso
López Lavalle Pedro
Madueño Arturo
Malakowski Augusto
Massa Luis
Matute Ricardo
Magot Luciano
Meizi Guido
Miró Carlos
Molinari Arturo
Morelli Julio
Mouchart Maggiolo
Enrique
Mulanovich Oscar
Mulanovich Raúl
Olivera Moisés
Orlandini Oscar
Origi Carlos
Paproscki C. Ludovico
Pardo de Zela Francisco
Pardo de Zela Juan
Parró Jorge
Pérez Palacio Enrique
Pérez Wilson Luis
Quiñones A. José
Rabines A. Máximo
Rabini Antonio
Rachitoff Miguel
Ramírez Alejandro
Rey Polis Javier
Ricome Pedro
Ríos Rey Juan A.
Rivero Ricardo
Roca Rey Carlos
Romero D. C. Fernando
Romero Hernán
Rodríguez P. Carlos
Rosas Crítobal
Rossi Ernesto de
Rubini Arnaldo
Ruggia Neldo
Salcedo Guillermo
Salcedo Gustavo
Solari Enrique
Solarí Manuel
Sosa Belisario
Sissa Conrado
Schettini Francisco
Schwab Fernando
Tagliabue Reynaldo
Távara Santiago
Torres Ernesto
Tudela Octavio
Vargas Mata José
Vilela Luis Guillermo
Villa Chueca Alfonso
Villa Guillermo
Villena Raúl
Young Bazo Eduardo
Zavala Loayza Carlos

PROMOCION 1933

Allageme David
Allageme Wenceslao
Aguilar Francisco
Alayza Manuel
Alayza Narciso
Angelí José
Arbulú Augusto
Aramburú Raúl

Arce Raúl
Aremis José
Aspíazú Rufino
Baldini Bruno
Bartra Jorge
Beltrán Julio
Bellido Angel A.
Beraún Raúl
Boza Manuel
Bravo Jorge
Caballero César
Camino Francisco R.
Campos Fernando
Caro Gregorio R.
Cáceres Alfredo
Casas Luis de las
Cassinelli Alfonso
Castellano Enrique
Castellano Federico
Cornejo Augusto
Costa Sáenz Luis
Costa Máximo
Costa Pedro
Cluzel Emilio
Chaparro Alberto
Checa S. Miguel
Dapello José
Dasso Willy
Dellepiane J. Manuel
Evans Allan
Evans Stanley
Ferreiros Enrique
Ganoza Eduardo
Glass Jorge
Garibaldi Luis
Graña Jorge
Graña Rafael
Gazo Hernán
Gerbolini G. Flavio
Giannoni Víctor
Guerra José
Guerrero Manuel
Grimaldos Germán
Grimaldos José
Grundel Mauricio
Hernández A. Alberto
Jiménez Pedro
Kíssic Diagomir
Larco Jorge
Málaga Luis H.
Maggiolo Augusto
Marino Amaro
Matos Alfredo
Montagne Ernesto
Melzi Roberto
Merino Miguel
Morales U. José
Morelli Augusto
Morelli Lorenzo
Olivera Luis F.
Palma Ricardo
Parró del Valle Jorge
Pedraglio Carlos
Pérez Gamio Manuel
Piedra José Rodolfo
Piedra Augusto de la
Priano César
Ramírez Carlos M.
Raygada Toribio
Reimch Juan
Remy Rafael
Rey de Castro Hernán
Reyes Ricardo de
Rizo Patrón Enrique
Rodríguez Alejandro
Romero D. C. Ernesto
Romero Hernán
Romero Javier
Rosas Alfredo
Ruzzo José
Ruiz E. Alberto
Salazar Emiliano
Saldarriaga Carlos
Saco Gustavo
Sangalli Emilio
Saux J. Pedro
Sotomayor Humberto
Talleri Guillermo

Torres Fernando
Torres Guillermo
Valega Tomás
Viale Alberto
Villareal Guillermo

PROMOCION 1934

Adriánzén Rafael
Ahumada Santiago
Alfageme Wenceslao
Alvarado Luis
Angeli Fernando
Aramburú M. Javier
Arce Raúl
Arenas José
Balaguer Enrique
Beltrán Julio
Biasevich Antonio
Boza José
Bunge A. C. Hugo
Bustamante Raúl
Buzaglo Percy
Calmell del Solar Jorge
Carmona Oscar
Carrera German
Castellano Federico E.
Castro Víctor
Coates Harold
Coello Germán
Costa S. Marino
Checa Víctor
Dasso Eduardo
De Motta José
De Motta Juan
De Rossi Guido
Delgado Eugenio
Del Río Carlos
Devéscovi Oscar
Drinot Pedro
Dulanty Indalesio
Dulanto Nicolás
Escalante Arturo
Evans Fernando
Faura V. Raúl
Fernández Gonzalo
Ferrand Alfredo
Figari Alfredo
Figueroa Jorge
Galindo Carlos
Gambirazio Luis
González Vigil Humberto
Gómez Sánchez Juan
Graña Jorge
Graña Rafael
Grimaldos Jorge
Grudel Carlos
Grundel Enrique
Guerín Carlos
Hernández Daniel
Hernández Julio
Herrera Gastón
Hudtwalkar Ernesto
Huerta A.
Ibarra Carlos
Jaén Augusto
Labarthe Abel
Landeo Félix
Leguía Roberto
Malpartida Gustavo
Merzi Guido
Miranda Juan J.
Miró Carlos
Miró Quesada Javier
Miró Quesada Ricardo
Miró Quesada José
Moucher Augusto
Mulanovich Raúl
Olaechea Jorge
Orézoli Domingo
Origli Aldo
Origli Enrique
Osterling Carlos
Parró Jorge
Peschiera Oscar
Peschiera Tulio
Plenje Carlos
Ponce de León César

Portocarrero Felipe
Ramírez Luis María
Reinel Víctor
Rey de Castro Hernán
Romero Alfredo
Rosas Belisario
Roselló Lorenzo
Ruiz Juan
Sayán Hardt Ernesto
Testino Mario
Tovar Agustín
Trivelli José
Unlauff Augusto
Valdizán Alejandro
Valega Manuel
Valega Oscar
Villena Percy
Yanulake Dante

PROMOCION 1935

Alayza Alberto
Alayza R. Enrique
Almenara Manuel Fco.
Alvarado José Alfonso
Aguilar Alberto
Aguilar Servio
Aicardi José L.
Arenas José
Arzubiaga Augusto
Aspíllaga D. Jorge
Barrios Jorge
Beyer Conrado
Bravo Andrés
Bunge A. C. César
Busalleu R. José Fco.
Bustamante C. Héctor
Cáceres Juvenal
Camino Rouillón
Fernando
Carbajal José A.
Cárdenas Juan de
Carmona Oscar
Carrillo A. Julio
Carvallo Alfonso
Cavassa Jorge
Cilloniz Felipe
Cisneros Maximo
Cueto Enrique
Drinot Pedro
Elguera Alberto
Eiguren Jorge
Esparza Víctor
Espinoza Hugo
Faura B. César A.
Fernández Francisco
Forero Santiago
Fuller Eduardo
Gabaldón Enrique
Garbín Raúl
Gatjens Hugo
González Del R. Felipe
González Virgilio
Gubbins Reynaldo
Guerrero Luis Germán
Guislain Pierre
Helguero Juan de
Israel Jorge
Leguía Roberto
León de Vivero Alejandro
Lombardo Gustavo
Madueño Gustavo
Morelli Oscar
Matallana Lizardo
Matos Héctor
Maurer Jorge
Miró Quesada Francisco
Mondonesi Enrique
Noriega Carlos Álberto
Payet Carlos
Peschiera Alfonso
Porcari Carlos
Porcari César
Pupo José
Rabini Ricardo
Ramos Mariano
Raymond Jorge
Razzeto Luis

Reinel Víctor	Sattui Rodolfo	Salmón Julio	Rebagliati Carlos	Mesarina José	Garañena Ángel		
Rey y Láma José	Sayan Hardt Guillermo	Salcovich Baltazar	Reyes Luis	Mesarina Moisés	García Manuel		
Rey y Láma Ricardo	Shawl Allan	Sattui Rodolfo	Rey Ricardo	Modenesi Augusto	García Federico		
Roca Jorge	Suito Eduardo	Silva Fernando	Roca Rey Juan	Olaechea Alfonso	Garland Alejandro		
Rubini Aldo	Sumar José	Silva Vicente	Roca Rey Ricardo	Ortíz de Z. Bernardo	Garland Gonzalo		
Sánchez Llosa Alberto	Testino Carlos A.	Tizón Luis Francisco	Rodó Enrique	Ostria Alberto	Ginocchio Enrique		
Sangalli Miguel	Testino Roberto	Uriarte Federico	Rosas M. José	Pazos Hernán	González Luciano		
Santistevan T. Luis F.	Tillit Salvador	Urmeneta Juan	Rubio Miguel	Pedraza Alejandro	Guerinoni Luis		
Scamarone Raúl	Trujillo Ricardo	Valdizán Hermilio	Ruiz Bravo Jaime	Pimentel Enrique	Huidobro Jesús		
Suárez G. Javier	Tubini Mario	Vásquez de Velasco	Salvi Luis	Ponce de León Ernesto	Larrabure Eugenio		
Sucar Antonio	Valdizán Hermilio	Jorge	Sangalli Luis	Puente Gonzalo de la	Larrabure Luis		
Testino Dante	Velarde Salvador	Velarde Salvador	Saval Constantino	Recavarren Jorge	Ludowig Guillermo		
Trujillo José	Viale Enrique	Yábar Dávila Luis	Seminario C. Fernando	Rodrigo Alejandro	Lulli Enrique		
Torres Rodrigo Luis	Vigil Humberto	Yépez César	Silva Oscar	Romaña Héctor de la	Martínez Napoleón		
Urdanivia Jorge	Vignati Julio Gustavo	Zamora Miguel	Solar L. Jaime del	Romero Guillermo	Mazzini Gustavo		
Valdizán Alejandro	Villanueva César	Zavala José Santos	Sotomayor Demetrio	Ruiz de C. Hernan	Meizen Roberto		
Valega Ricardo	Vivanco Guillermo de	Zúñiga Juan Ricardo	Soto Quevedo Luis	Saavedra Carlos	Mendieta Ramón		
Vargas Eduardo	PROMOCION 1937						
Villena Percy	Aguirre Carlos	Agurto Santiago	Taboada Armando	Sacio Felipe	Mendoza Guillermo		
Watson Cisneros	Almenara Nicolás	Alayza Felipe	Tagle José	Sambucetti Julio	Mendoza Juan		
Eduardo	Angulo Fernando	Alayza Juan	Torres Francisco	San Martín Juan	Modenesi Augusto		
Williams Juan	Arnaez Carlos	Alvarado Gonzalo	Umlauf Alfredo	Solar Alberto del	Olaechea Jaime		
PROMOCION 1936							
Acuña César	Barboza Guillermo	Arancibia Felipe	Valcárcel Angel	Solar Larrañaga Gonzalo	Pardo Alfonso		
Adriánzén Ricardo	Barreto Ramón	Arce Luis	Valdivia Alvaro	Sotomayor Carlos	Parra Jorge		
Almenara Luis	Beunza Alejandro	Arciniega Hernando	Valdizán Santiago	Suitto Fernando	Parró Luis		
Aramburú Fernando	Blume Luis	Arrieta Alfonso	Vargas Prada Julio	Súmar Guillermo	Paz Carlos		
Aspíllaga Jorge	Botto Enrique	Arróspide Ramón	Vegas Garrido Manuel	Tessey José	Pazos César		
Arzubiaga Augusto	Brenner Enrique	Blondet Pedro Luis	Vegas V. Domingo	Thiessen Alberto	Pflucker Augusto		
Bahamonde Manuel	Brenner Guillermo	Botto Enrique	Velaochaga Guillermo	Torres Llosa Enrique	Piazza Walter		
Barrios Alberto	Bustamante Enrique	Brenner Guillermo	Vignati Julio C.	Torres O. Florencio	Pimentel Guillermo		
Basurco Juan	Cáceres Andrés Alberto	Brown Guillermo	Villa Chueca Eduardo	Tudela Miguel	Ponce Ramón		
Basurco Oscar	Cáceres Juvenal	Bunge A. C. Alberto J.	Villa Eduardo	Valcárcel Miguel	Portocarrero Ramiro		
Bellido Jorge	Caillaux Gustavo	Cadiot Felipe	Villón Pedro A.	Valdivia Alvaro	Roca Oscar		
Benites Juan	Camino Fernando	Caillaux Carlos	Vivero Enrique de	Velásquez Manuel	Roca Joaquín		
Berio Jorge	Campos Luis	Carrillo Héctor	Zúñiga Carlos	Wakeham Roberto	Rodó Carlos		
Betancour José	Camprubi Jorge	Carvallo Constantino	PROMOCION 1939				
Cáceres Juvenal	Carmona Genaro	Castellano Carlos	Almenara Guillermo	Aranzaens René E.	Acosta Hugo		
Cantuarias Ricardo	Carrillo Héctor	Castro Jesús	Arias Pezet Max	Alayza Felipe	Alava Jorge		
Cobián Gabriel	Castro Enrique	Castillo Cáceres Jorge	Bellido Hebert	Alva T. Augusto	San Martín Juan		
Coll Calome Fco.	Cobián Gabriel	Coates Leslie	Bendezú Luis	Aponte Luis	Sarmiento Nicanor		
Cotez Armando	Delgado Guillermo	Colin John	Buzaglo Héctor	Aramburú Luis	Schmidt Guillermo		
Costa Sáenz Enrique	Del Solar Jaime	Courregis Jorge	Caballero Juan	Arciniega Alfonso	Schwarz Oscar		
Chaparro Ricardo	Del Solar Manuel	Cúneo Guillermo	Camino Manuel	Arias Víctor	Segovia José		
Checa Juan	Dupont Mario	Dancuart Federico	Cárdenas Guillermo de	Bebarezo José Luis	Serkovic Juan		
Dell'Orto Roberto	Dyer Willy	Dellepiani Luis	Carmelino Federico	Barbier Mario	Sturlese Manlio		
Dellepiani Alfredo	Eguiguren Luis	De los Heros Ricardo	Cebrián José	Baselli Guillermo	Súmar Guillermo		
Escobar Luis Felipe	Escobar Luis Felipe	Durand Rey Juan	Coianté Mario	Basombrio Carlos	Torres Vignolo Oscar		
Esparza Alejandro	Fernández Francisco	Gago José Antonio	Conroy Jorge	Bauer Gustavo	Vallier Enrique		
Esteves Fco. César	Ferrand Carlos	García S. Enrique	Costa Humberto	Belaúnde Francisco	Vegas Garrido Jaime		
Farro Jorge	Ferrari Antonio	García R. José	Cottle Jaime	Benavides Jorge	Vegas Luis		
Ferreccio Mario	Ferreys Balta Manuel	Garfias Ernesto	Chioino Omar	Bendezú Jorge	Vegas Marcos		
Ferreys B. José C.	Forero Miguel	Garrido Maximiliano	Dall'Orto Rodolfo	Bendezú Luis	Venegas Aquiles		
Figueroa Roberto	Gamba Julio	Gómez de la Torre Raúl	Dam Christian	Bendezú Luis	Venegas Miguel		
Fonseca Pedro Pablo	García S. Arturo	González del R. Felipe	Dancuart Jsé Luis	Bernós Miguel	Villa Eduardo		
Gabaldoni Enrique	Gastelumendi César	Gratta Juan	Dellepiani Luis	Betancourt Jesús	Villalobos Carlos		
Gianella Julio	Griffiths Harold	Guerra Felipe	De Ville Luis	Biber Max	Yábar Francisco		
Grundel Walter	Guerin Gustavo	Guerra Felipe	Diez Canseco Alberto	Blondet Augusto	Zela José Gerardo		
Gubbins Carlos	Herrera Antenor	Guevara Carlos A.	Durand Rafael	Caballero Daniel	PROMOCION 1940		
Gutiérrez Roberto	Irigoyen Carlos	Guislain Rogelio	Eléspuru Juan	Caballero Jorge			
Hoefken Hugo	Irigoyen Pedro	Gutiérrez Carlos	Ellas Augusto	Campaña Roger			
Labarthe Abelardo	Labarthe Abelardo	Herrera Pedro	Elías German	Carvani Jaime			
Lombardo Humberto	Labarthe Manuel	Irigoyen Jaime	Falconi Victor	Carranza Santiago			
López Luis	Languasco Juan	Jacoby Enrique	Ferradas Jorge	Carbonell Alfonso			
López Rafael	León Alberto	Jacoby Jorge	Figueroa Alonso	Carbonell Celso			
López Reynaldo	López F. Rafael	Koechlin Juan A.	Freyre Ernesto	Cazo Nicolás			
Martín Carlos Antonio	Mac Cubbin Alfonso	Labarthe Jorge	Galdos Luis	Cornejo Carlos			
Maúrtua Carlos	Mac Kee Guillermo	León Javier	Gatjens Carlos	Coianti Mario			
Merino Alberto	Miranda Luis	Mackenzie Collin John	Griffiths Frank	Cossío Alfredo de			
Miranda Luis B.	Miró Quesada José A.	Márquez Alfredo	Hooper Arturo	Cottle Roberto			
Miró Quesada Ernesto	Morales Raymundo	Massa Alberto	Hooper René	Cuglievan Juan			
Payet Carlos	Navarro Francisco	Matallana Héctor	Jacoby Enrique	Changanáquí Augusto			
Navarro Ramón	Navarro Ramón	Miranda Luis	Hoecklin Tomas	Champin Enrique			
Pérez Caballero Aurelio	Núñez J. Juan José	Montero Guillermo	Lanfranco JOrge	Dam Guillermo			
Pflucker Jorge	Ortiz de Z. Fernando	Morales H. Héctor	Larrabure Luis	De las Casas Ricardo			
Pinillos Raúl	Pangrazi Arturo	Moyano Ramón	Loli Alberto	Dellepiani Luis			
Raymondi Antonio	Pedraza Alfredo	Moyano Victor	Loli L. Julio	Diez Canseco César			
Rey Ismael	Perales Augusto	Mulanovich Herbert	Ludwig Guillermo	Eléspuru Otto			
Rey y Láma Carlos A.	Pérez V. Samuel	Núñez Arturo	Lulli Antonio	Ago Aguirre Augusto			
Rey y Láma José	Pflucker Carlos	Ortiz de Zevallos Felipe	Madueño Fernando	Elías Rafael			
Rey Pedro Enrique	Quiroz Santiago A.	Pangrazi Arturo	Málaga Enrique	Erquiaga Juan			
Rivera Oscar	Rey y Láma Carlos	Parodi Jorge	Marchetti Raúl	Fernández Enrique			
Rivero Pedro Enrique	Ridoutt Eduardo	Pedraza Francisco	Marchetti Wando	Fort Ernesto			
Roca Rey Bernardo	Rivadeneira Mario	Pérez P. Samuel	Matallana Jorge	Freire Ernesto			
Rubini Aldo	Rodrigo Lino Enrique	Podestá César	Mendoza Guillermo	Fry Walter			
Rubini Virgilio	Rubini Virgilio	Puente José A. de la	Mesarina Alcibiades	Gálvez José			
Rubini Virgilio	Salmón de la J. Rafael	Razzeto Carlos					

(continúa en la pág. 20)

(viene de la pág. 7)

75º Aniversario de la Fundación del Colegio, el Doctor Luis Alberto Sánchez.

Padre Superior,
Señor Alcalde,
Señor Presidente de la Asociación de Exalumnos de la Recoleta
Señoras y Señores:

Hace setenta y cinco años el Perú atravesaba por una de las más duras crisis de su historia. No sólo había sobrevenido la pobreza fiscal, fenómeno cíclico que aqueja a todos los países en donde se vive al día y de prestado, sino de aquél tremendo desajuste afectaba a las fuentes mismas de la nacionalidad. Habíamos sufrido los cruentos azares de una guerra sin fortuna y nos enfrentábamos a la revisión de todo nuestro sistema de ideas y realidades, de hombres y de cosas y, quizá lo más grave, de las relaciones entre los hombres y las cosas.

Sin que la coincidencia en el dolor alivie, realmente se había producido una casi unánime y severa sacudida en las naciones del mundo. El último cuarto de siglo XIX vio surgir nuevas potencias y caer o decaer a otras que se hallaban en lo alto; una de ellas, Francia, particular objeto de nuestras preferencias, intereses e ilusiones, se esforzaba por superar las amargas implicancias de un drama parecido al nuestro. Como los hombres somos dados a adular al éxito, y condenar sin más usos y maneras de los vencedores, arrojando por la borda no ya el examen y corrección de las causas de nuestros yerros, sino también uno de los aspectos entrañables de nuestro quehacer cotidiano: el referido al humanismo.

¿A qué seguir lecciones de vencidos? Reflexión frecuente y fácil. Sólo que nunca se ha definido, ni se podrá definir en análisis incontrastable, qué se entiende por derrota y qué se entiende por fracaso. La historia con su irrevocable terquedad, suele enseñarnos que Grecia vencida modeló de nuevo a Roma; que el decadente Bajo Imperio Romano, avasallado materialmente por los bárbaros, acabó convirtiendo a éstos al cristianismo y sacando de la nada el alucinante suceso que se llama la Edad Media.

En los días de dudas y exasperación

Ilegaron con proyectos unos Sacerdotes Franceses

Precisamente, en esos días de dudas y exasperación, llegaron a nuestro suelo con proyectos de formar y reformar entendimientos y conciencias unos sacerdotes franceses, cuya orden había nacido y crecido en gallarda actitud de lucha contra la Revolución y su autoritarismo, pero deslumbrante secuela napoleónica; que habían experimentado en carne propia lo que representa ventajosamente contar con una élite auténtica, con una élite los fracasos, muchos pensaban que había llegado la hora de adherirse ciegamente a los que se escoge en los altos niveles de la cultura, sin parar mientes en ninguna motivación extraña, de origen o dinero. Era, si se pudiese usar el vocablo grato a ciertos paladares que ya comienzan a rehacer el camino andado una especie de "stajonovismo" de la sociedad finisecular, una reafirmación de la inteligencia, pero no aislada, sino comunitaria, militante, ceñida a los hechos y siempre alerta a los principios.

Los Padres de los Sagrados Corazones que fundaron nuestra vieja casa de Estudios en 1893, venían resueltos a establecer no sólo un nuevo tipo de enseñanza sino un nuevo rumbo educativo que armonizara la ciencia y las humanidades, la dignidad del hombre y la obligación social.

No corresponde a este acto relatar la magnifica historia del Colegio. Sin embargo me permitiré dos ligeros, pero necesarios apuntes. El uno se refiere a la orden misma; el otro a su establecimiento en Lima y a su primera promoción.

La Congregación de los Sagrados Corazones nació en Poitiers durante la etapa más cruenta de la Revolución Francesa. Un grupo de los llamados "Prêtres réfractaires" decidió organizarse con objetivos típicamente misionales para mantener y rescatar la catolicidad. No se han apartado sus sucesores de ese oficio, ni del inseparable concepto de tolerancia que toda misión conlleva. Diría más: esos dos rasgos, el misional y el de la tolerancia, encuadran toda la obra de los Sagrados Corazones y han repercutido en sus frutos, en nosotros mismos. De otra manera no se explicaría que en un país y en una época esencialmente pasionales como la que padecemos, se pudiesen reunir no sólo ahora sino en muchas otras oportunida-

des, bajo el signo limpiamente espiritual de la Recoleta, hombres de tan diversos sectores y hasta radicalmente antagónicos en ideas y sistemas como los que estamos aquí. Al margen del alto propósito de testimoniar inalterable adhesión a nuestros venerables maestros, al margen del íntimo júbilo en rendir homenaje al tierno recuerdo de nuestra niñez, es mucho más lo que nos asocia. Para mí al menos, tiene mayor importancia atestigar y proclamar de nuevo nuestra confianza en el espíritu, nuestra fraternidad en la cultura, nuestra común fe católica, nuestra probada consagración al Perú, nuestra certeza inquebrantable de que sin tolerancia mutua, es decir, sin inteligencia, ni comprensión, no ha sido ni será posible llevar adelante ni los planes colectivos que beneficien a los más, ni el propio desarrollo individual que, no por singular, multiplicándose, deja de ser plural.

La Recoleta fue y es más que un Plantel educativo un Templo, un Hogar, una Escuela

Creo, sin titubeo, que la Recoleta fue y es, desde luego para quienes recibimos en ella formación e ilustración, mucho más que un plantel educativo; un templo, un hogar y una escuela. A propósito, recuerdo con qué insistencia se nos grababa, desde el principio, un lema que hemos visto desde la "peneca", después reproducido a menudo, sea parcial o totalmente: Dios, Patria y Familia. Repito las tres palabras mágicas sin el falso rubor de quienes piensan que algunas de ellas han envejecido. Cada una, variando a veces el matiz, posee contenido, alcances y virtualidades irrevocables. Tal es así que, utilizando los cambios semánticos apropiados a los nuevos tiempos, no hay quien no combata por ellas. Hay quienes niegan a Dios, al Dios privativo de una u otra de las iglesias empeñadas en conducirnos hasta El, pero sin embargo consagran su fe a un ideal, o Dios sin nombre que posee los rasgos indefinibles y sin embargo absolutos de la Divinidad: llámesele principios, doctrinas, ideologías, por lo cual se lucha hasta el martirio con el metafísico desasimiento de todo interés personal e inmediato, según corresponde a las religiones.

Hemos extendido el ámbito de la Familia, en el anhelo de hacer una sola de todas ellas para bien de la humanidad.

Año 1939

La hermosa fachada del antiguo Colegio, con sus dos alas: de 75 metros en la Avenida Uruguay y 112 metros en la Avenida Wilson.



dad, y hemos puesto el acento en las necesidades y posibilidades de la Nación, cuya equivalencia con Patria no puede discutirse aunque se empleen vocablos distintos. El patriotismo, significa adhesión a la tierra de nuestros padres; el nacionalismo, la adhesión a la tierra en que nacimos. Connotaciones temporales han promovido éstos y otros cambios de terminología tras de los cuales fluyen, sin duda, otros cambios más profundos. De toda suerte, pese al significado que poseen las flexiones y mutaciones lexicales, en el fondo subsisten los motivos entrañables: la inexorable sumisión ante lo extrahumano, la profunda solidaridad con lo humano y la integración raigal con el meollo biológico de que provenimos.

La Recoleta fue un foco de irradiación paradójicamente dogmático y liberal

La Recoleta, fue, dentro de esa ambiciosa perspectiva, un foco de irradiación paradójicamente dogmático y liberal. ¿Cómo conciliar tales extremos? Lo acabo de insinuar: dogmático en lo relativo a aquellos principios básicos de la vida individual y colectiva; liberal, entendímonos bien sobre el término, en lo tocante a la irrestricta confrontación de ideas y actitudes. Debo declarar aquí algo que, en la medida del tiempo transcurrido, avaloro más y más: nunca los nueve años de mi permanencia en las aulas recoletanas (toda la primaria y toda la secundaria) recibí una sola insi-

nuación, mucho menos una presión, para que me adhiera o afiliara a un grupo, asociación, partido o movimiento promovido por nuestros maestros. Al contrario, inclusive al fundarse la Universidad Católica, en 1917. El Padre Jorge, su propulsor y primer Rector, apenas si nos formuló a los que abandonábamos el colegio en 1916, una cortés invitación para considerar en nuestros planes universitarios inmediatos, la posibilidad de ingresar a la nueva entidad docente. Repito: fue sólo un anuncio sometido a nuestra libre determinación. No hubo más. Hasta ahora agradezco y subrayo la delicadeza de aquel gesto nada común, aunque, sí, propio de hombres de la talla del Padre Jorge, cuya finura se confundía con timidez, y cuya supuesta timidez contrastaba con una probada voluntad de acero.

Agregaré otro comentario. Una asignatura tan polémica como es la Historia, se nos enseñaba con amplitud y sin nocivas restricciones. La gravedad del Padre Theofanes Calmes, orientalista eximio, y la alegría vital del P. Armel Le Borgne, alternaban en el ejercicio de una docencia histórica, pintoresca y profunda, de lo que emergían después como de un patio central, los numerosos senderos que parten hacia las antípodas, las variadas y con frecuencia contrapuestas tendencias que salpican polícromamente la cosecha recoletana.

En ella, como en un parque o como en un bosque, según se prefiera, florecieron o fructificaron, cada cual con su aroma y sabor, diversos tipos espirituales y sociales. Segundo vemos hoy al

celebrar las Bodas de Diamante. Del Colegio de la Recoleta, salieron muchos demócratas y algunos totalitarios, pléyades de apolíticos, apristas, democristianos, ácratas, deístas, empresarios y empleados: varios gobernantes, numerosos ministros, algunos Rectores, muchos militaristas y antimilitaristas, cléricales y anticlericales, todos sí, todos decidida, intuitiva y profundamente recoletanos.

Mientras, para desdicha de la Patria, la Nación o el Estado, las Universidades no lograron formar eso que es congenial de una educación sólida, un Alma Mater, La Recoleta, lo fue y sigue siendo para nosotros. Ello representa el máximo de aspiraciones para una entidad educativa; dar frutos y reconocerlos por sí mismos; dar hijos y, aparte de la múltiple diáspora que la vida impone, tenerlos al alcance de la voz materna cuando ésta los convoca a reconocer, no iglesia ni cuartel, sino familia.

Estaba dejando atrás al parecer en olvido, el segundo de nuestros temas: la primera Promoción recoletana.

La Primera Generación de nuestra Alma Mater

Me permito, sin ánimo de formular una tabla de valores que no tengo yo autoridad para fijar, hacer un rápido esbozo de algunas ideas, sin duda controvertibles, respecto a dicha primera generación de nuestra Alma Mater.

Entre aquellos veintidós de la Fama que la constituyeron, hay cuatro de intensa y fructuosa actuación en nuestra vida cultural: José de la Riva Agüero,

Francisco y Ventura García Calderón y Raymundo Morales la Torre. Este último pasó fugaz pero brillantemente por nuestra Literatura. Era un escritor de estilo armonioso y de sensual sentimiento de la naturaleza; buscador de almas morbosas, asentó la huella de D'Annunzio en sus "Paisajes Intimos" y en una docena de prólogos siempre delicados y generosos. Si no persistió en las Letras, jamás perdió su actitud receptiva y estimulante para quienes aceptaron la impersonal y ublicua misión de buscar y trasmisir la belleza allí donde se hallara y hacia donde hiciere falta.

Ventura, fue, en verdad, un escritor bifronte, o si se quiere, centáurico: a ratos naturalista, a ratos lírico, siempre equilibrado y capeoso, mezcla impar del cartesianismo bebido en la Recoleta y confirmado en medio siglo de activa existencia literaria en París. Francés por vocación, tenía el alma y la retina definitivamente esclavas del Perú al que volvía más que pesquisando temas, en pos de impulso y a veces de asilo, como se vuelve, hijo pródigo, al indeleble y apaciguante hogar.

Fue nuestro cronista, además en cierto modo nuestro sutil intérprete intelectual y, en sus postrimerías, el airado Savonarola de los pecados de mi generación y el rey Midas de nuestras tradiciones y episodios de mayor aunque íntimo relieve.

Me atrevería a decir que Francisco ha sido la figura cultural más completa que dió la Recoleta. Educado por ésta en lo más acendrado del genio francés de "fin de siglo", y heredero de una tradición familiar inmarcesible y dramática, debía responder y respondió al hondo reclamo de una Patria en trance de superar las amargas peripecias de un doloroso pasado inmediato, y a la musical lección de los autores leídos en su propio idioma, en virtud de la enseñanza que le impartió el Colegio: el retorcido y plástico Barrés, el herético, claro y ecuánime Renán, el escéptico Anatole France, y el melodioso y visionario Guyau. Francisco García Calderón proclamó, casi al mismo tiempo que "Ariel" el credo idealista. Se había iniciado la era bergsoniana, el neoidealismo característico del autor de "La Evolución Creadora". El pequeño libro primigenio de Francisco, "De Litteris", mereció un elo-

gioso prólogo de Rodó, patriarca entonces de la Nueva América. La pasión peruana de Francisco le inspiró las densas y aladas páginas de "Le Pérou Contemporain" hasta hoy no traducido al castellano, y su amor de América, "Les Démocraties Latines de l'Amérique", vertido al inglés, pero nunca al español. No hay quizás tratado tan sutil, ágil, profundo y agorero sobre América Latina como la "Creación de un Continente" que data de 1912, hace 56 años, y en materia de información erudita, crítica y bella, pocas obras tan completas como "Ideologías, Profesores de Idealismo", "El espíritu de la nueva Alemania", "La herencia de Lenin" y sobre todo "Le dilemne de la Grande Guerre".

Francisco era dueño de inquietud, perspicacia y cultura continentalista o integracionista, según se dice ahora penetrantes y creadoras. Debió quedarse en el Perú. Retornó, más hay tentaciones irresistibles: Francia y ataduras que no se rompen. Retornó para morir bajo el toldo nativo: como debe ser. Entre los pensadores del 900, Francisco García Calderón, presea recoletana, irradiaba equilibrio y hondura.

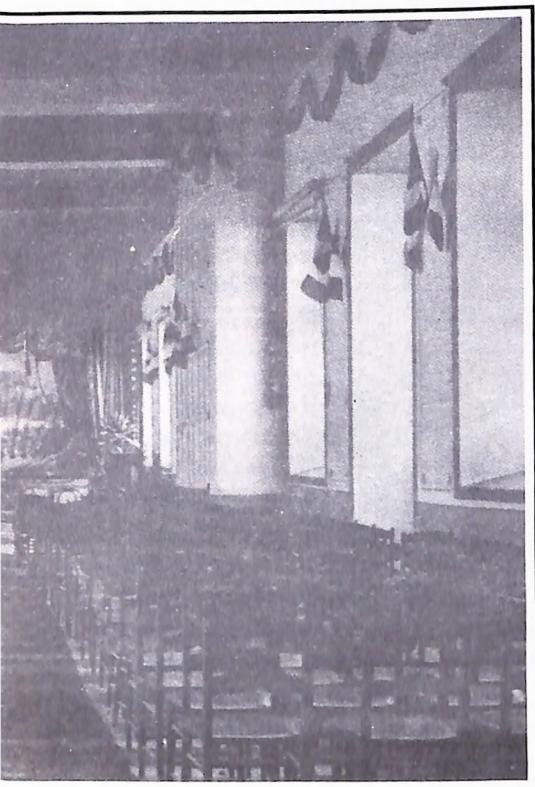
Riva Agüero fue distinto. Empezó, como diría Nietzsche, negando a sus maestros para confirmar su oblicuo discipulado. Los primeros trabajos de Don José rezumaban laicismo hasta radicalismo y cabalgante erudición. Así el ambicioso, aunque indeciso carácter de la Literatura del Perú Independiente y el monumental y penetrante la Historia en el Perú. Después de su voluntario exilio europeo de once años, en constante trato con el totalitarismo italiano de Mussolini y el español de Primo de Rivera, bajo cuyas dictaduras residió en Roma y Madrid, regresó para respirar el aire de otra dictadura criolla, lo cual obliteró su viejo radicalismo empujándolo a las más accesibles playas de un conservatorio agresivo, lindante con una más terca reacción.

El me lo dijo en una carta de 1921, que se ha publicado en Nueva Crónica ante un intento definitorio de mi parte; él me escribió rotundamente: "Conservador, no; reaccionario sí". Pensaba ya que nada había por conservar aquí de lo vigente, sino que convenía reaccionar y virar hacia lo raigal, por viejo que fuese; volver al siglo XVII antes que al XVIII, al que encontraba escéptico, pretencioso



El Salón de las grandes actuaciones

y poco original. En su discurso de la Recoleta fechado en 1932, Riva Agüero anunció urbi et urbi su regreso al catolicismo, a un catolicismo militante, agresivo, bélico, de corte casi islámico, y su adhesión a un totalitarismo criollo, nutrido de negaciones más que de afirmaciones. Yo me imagino ahora en 1968 los escrúpulos, si no rechazos de Riva Agüero, tan celoso de la palabra, como que ella refleja siempre una idea, yo me imagino su rechazo a la terminología *ad usum delphini* y los demás, de que nos jactamos hoy, eso de infraestructuras, estructuras y supraestructuras, que revelan desde su enunciación la fuente marxista de que se nutren y a la que rinden implícita pleitesía muchos de los más empeñados en probar su autonomía de las doctrinas que conceptúan, con razón o sin ella, inadaptables al mundo occidental y cristiano en que medramos. Riva Agüero es, acaso, uno de los pocos recoletanos que pasajeramente se alzaron contra nuestra heredad recoletana, hecha principalmente de tolerancia, modestia servicial y agilidad expresiva, y retornó, como le competía según sus antecedentes y confluencias, a la plenitud de un legado hispano criollo, donde lo hispano se traduce en solemnidad y elocuencia,



en el antiguo local de Wilson-Uruguay

y lo criollo en ánimo polémico que no atiende a otra razón que la propia. Gran erudito y, desde varios ángulos, gran señor, era, y me consta sin réplica, era en fogosa alternancia, gran amigo y no menos grande enemigo; con lo cual pese a la forma, que no es poco, acabó demostrando que sabiduría y pasión no se excluyen, como tampoco se excluyen por ser expresiones auténticas de Francia, Rabelais y Bossuet, Verlaine y Hugo, Rimbaud y Saint-John Perse.

Tanto Francisco como Don José trataron de fletar, hinchando sus velas, un bajel de erudición y sabiduría intelectualista, en que habían puesto todas sus complacencias patrióticas.

Tanto el uno como el otro, Riva Agüero y García Calderón, pertenecían a una generación fundamentalmente historicista. La frase que acuñó el segundo "El Perú se salvará bajo una montaña de libros" acusa al par agresión abierta al analfabetismo y a la media cultura, tan perjudicial como aquél, y desatado amor al estudio, como refugio, aliciente y salvaguarda. Los años han cambiado. Cambiaban ya. De siguientes promociones emergieron educadores, sociólogos, economistas, todos en uno u otro grado, políticos. El dragoneo de la política era obligación ineludible de todo buen pe-

ruano culto, por cuanto el número de los aptos para dirigir la cosa pública no pasaba de una estrecha minoría, y los miembros de ella, de la minoría, de la élite, debían multiplicarse aceptando y acometiendo las más diversas ocupaciones, a fin de llenar las exigencias del diario trajín del Estado. Siguiendo semejante trayectoria los recoletanos hemos llegado a la hora que hoy vivimos. Juzgándola a través de la diversificada acción e intención de quienes hemos intervenido e intervenidos en la vida nacional, ¿sería posible enunciar algo parecido a un credo generalizador del recoletano frente a las congojas de la patria y por consiguiente de la familia, y, en cierto modo, también las congojas de Dios?

No me atrevería a tanto, pero tampoco me resignaría a no emitir un juicio, en nombre de un sector sin duda numeroso de los recoletanos, con respecto a los sucesos que nos preocupan y hasta afligen. Si aprendimos en el seno del Colegio a respetar y defender la dignidad humana, también nos enseñaron a cuidar de la heredad común, a la que llamamos Patria. Para lo primero reclamamos con insistencia y sin miedo el cumplimiento de aquellos principios sin los cuales ninguna nación de la tierra puede subsistir de pie y en fecunda y solidaria acción: acatamiento a la ley en toda su amplitud y respeto a los derechos humanos. Lo decimos en nombre también de los millones de seres que durante dos guerras, se sacrificaron por mantener incólumes estos ideales que son, físicamente, como el agua y el aire, más valiosos que el petróleo y el acero, que el vanadio y el cobre, que el algodón y el azúcar. Una explicación interesada, dogmática, miope y simplista, suele traducir todo empeño del hombre en sólo ambición de mayor riqueza o propósito de retener la que se posee, y si bien o si mal así suele ocurrir, no es menos cierto que las masas no se sacrificarían si no tuviesen ante sus ojos otras conquistas, otras realizaciones, otros ideales que, por instinto y de verdad, estiman con derecho, en más que los fines escuetos y únicamente materialistas inculcados igualmente por el materialismo económico y por las plutocracias y oligarquías, por el planificador y el comunista, por el corredor de corto alcance en la pista de la historia y el supuesto desarrollista

cuyas metas no pasan de ser medios, sin llegar jamás a fines.

De otro lado, al cabo de un constante y belicoso diálogo con quienes tal sostienen, hemos aprendido a valorar los alcances y dimensiones de los planes de la llamada "salvación" popular, así como el pernicioso, pero tangible riesgo de la democracia seudocientífica. De el Colegio de la Recoleta han salido expertos financieros y jurisconsultos para quienes el cuadro de la actividad social debe desenvolverse considerando al individuo tanto como a la sociedad, girando en torno de los polos del egoísmo y del altruismo, del yo y de la otredad. Ningún país, ninguna época puede someterse al imperio de una sola de estas fuerzas. En lo que me toca, ante el cabalgante avance de sistemas que parten de la abolición de la personalidad para seudo salvarla a fuerza de corromperla primero y someterla después, debo expresar, con entera franqueza, la preocupación que me asalta al ver en marcha métodos de aniquilamiento de la libertad bajo el pretexto de estimular la seguridad. La una y la otra se complementan. No existirían las grandes naciones, incluyendo a la Unión Soviética, si no se aceptara este dualismo creador dentro del cual se agita y lucha la humanidad entera.

El Tesoro irrenunciable de la dignidad, libertad, cultura y solidaridad humana

El Perú ha vivido, es cierto, anestesiado por grandes palabras y condenado a realizar hechos pequeños. Pero, se ganaría muy poco si se siguieran practicando los pequeños hechos con palabras también pequeñas. Ningún programa por coordinado y realista que se presuma, podrá prevalecer, y si prevaleciere, peor para la Patria, si no se cuida básicamente ese tesoro irrenunciable que es la dignidad, la libertad, la cultura y la solidaridad del hombre. Solidaridad que resulta, como, por ejemplo en Alemania, Inglaterra, Estados Unidos, no por acción o efecto de diktats autoritarios, o acuerdos de minorías secretas, sino en virtud de largos y amplios debates en los que a veces puede derrocharse algún tiempo, derroche que es nada frente al ejercicio del conocimiento y la responsabilidad que el



A la izquierda: la fachada del antiguo local vista desde la Plaza Francia, intangible por haberse declarado Monumento Histórico de Lima.

debate representa. Una colectividad regida por imposiciones, que paga sin discutir su capacidad de pago, que construye sin saber para qué ni para quién construye, que acepta, y acepta, sin preguntar de qué servirá, demuestra que se prepara a convertirse en una multitud, en una gleba. La historia demuestra que el presente y el porvenir, como el pasado, se forjaron y se forjan con pueblos, no con aglomeraciones de individuos; con ciudadanos, no con siervos, sin ese sistema que, cualesquiera que sean sus defectos, no se ha descubierto hasta hoy nada mejor, la democracia, de cuya clave no tiene nadie el monopolio, pero a cuyo servicio y vigencia estamos obligados todos.

Esta lección, al menos en lo que me corresponde, es la que, recibida de los Padres de los Sagrados Corazones, continúa alentando mis pensamientos y mis pasos, como irrenunciable e imprescriptible legado, el más alto y valioso de cuantos puedan ofrecerse a una comunidad humana.

La Recoleta produjo desde entonces atinados, perspicaces y eruditos investigadores del Perú verdadero. Omiso los nombres: los hechos están allí y puesto que hemos hablado de los García Calderón evoquemos a José el tercero de la estirpe. Magnífico escritor y dibujante, nos ha dejado junto con un diario penetrante y poético, la heroica estampa de su muerte en Verdum, defendiendo en Francia, a la Recoleta de su niñez, a sus penates y a sus deidades espirituales,

de las que no se quiso apartar ni aun al precio de su vida.

Pienso que me estoy dilatando para fatiga del oyente y vergüenza del hablante...

La Recoleta fue terca en su culto a la autodeterminación y a la lealtad

Al borde del inexpugnable recuerdo, siento que memoria y corazón andan complicándose, o sea, haciéndose cómplices, para obtener como resultado de su inevitable connubio una expresión inefable cuya cifra escapa a toda lógica, mas no a nuestro corazón.

Se extiende la mirada hacia el Colegio y uno aprehende verdades no por sabidas, viejas, sino, al revés, por sabidas, nuevas. Una de ellas y no de las menores, la que se refiere al tipo de enseñanza que se nos inculcó en el **Sacré Coeur**: el humanismo.

Hoy la educación tiende a ser más servil, no servicial, más servil que nunca; quiero decir que, a través de la educación, se trata de ajustar las riendas, no sólo a nuestra Patria, sino a todos los países incursos entre los emergentes o subdesarrollados. La Recoleta jamás quiso afiliarse a esa nefasta escuela de neocolonialismo, fue terca en su culto a la autodeterminación y a la lealtad.

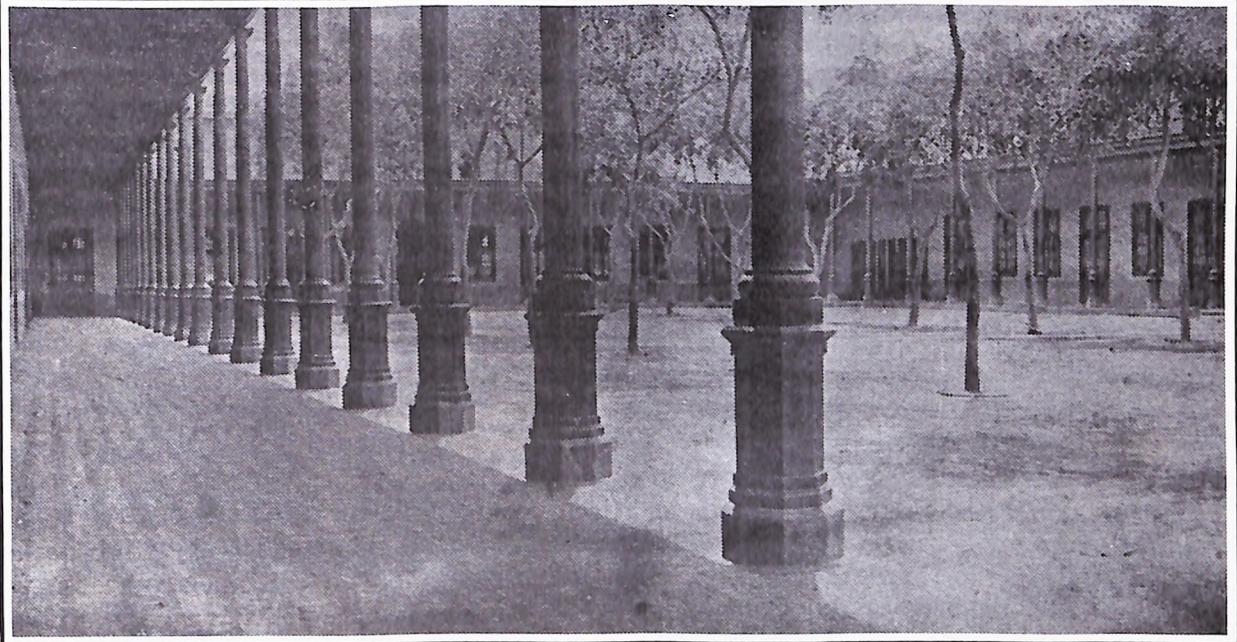
Me explicaré lo mejor a mi alcance. Circula hoy la burda especie de que,

como nos falta pericia tecnológica, debemos aplicar dinero, esfuerzo y conocimientos a la tarea de aguzar nuestra capacidad aplicada, aunque la ciencia nos venga de afuera y de prestado. Terrible error y hasta funesta traición.

Es evidente que si no desarrollamos al par humanismo y ciencia, y, en cambio, perfeccionamos solamente la ciencia aplicada, es decir, la tecnología, estaremos contribuyendo como nunca, a remachar las cadenas del peor de los colonialismos: el mental. Hemos sufrido invasiones y despojos a mano de invasores y ladrones de pueblos. Hemos padecido abusos y explotación a causa de comerciantes e industriales personificados por la moneda. Pero en ambos casos, frente al **marine** o frente al **dólar**, pudimos conservar independencia espiritual y cultural, mediante lo que estuvimos siempre en aptitud de iniciar la recuperación o reconquista de lo nuestro. Hoy no. Hoy nos jactamos de apropiaciones, expropiaciones, y repropriaciones físicas, pero la personalidad de nuestros hombres, de nuestros hijos se nos resbala entre los dedos bajo el torrente de cultura totalmente importada y al crédito minorista con que se nos la presta, a fin de que nosotros no desarrollemos otro ramo que el de las artes y ciencia de uso, llenándonos de sabiduría auxiliar, o sea, de siervos, mientras los patrones extranjeros monopolizan la ciencia pura de que es sólo epifenómeno la aplicada.

No y no: ya es tiempo de reaccionar frente a esa que es la peor forma de servidumbre, la peor esclavitud. Si ya se nos gobierna la mente, si se nos conforma la personalidad cultural, no podremos dar frutos mediatizados, de tercer orden; refritos y alpargatas en vez de manjares, auténticos y coturnos. Estamos culpablemente descuidando al hombre, fuente de la ciencia, y también descuidamos a la ciencia, manantial de la tecnología. Con conciencia ajena tendremos reflejos tecnológicos coloniales; con hombres privados del cultivo de su

El antiguo patio, con su amplio espacio de más de tres mil metros cuadrados se presentaba hermoso con sus hileras laterales de columnas y su bosque nutrido de árboles diversos que le daba un aspecto de paraíso terrenal.



personalidad, tendremos sociedades inveteradas, o sea, colonizadas.

Es lo que se nos enseñó, aprendimos a no aceptar, en la Recoleta. Nuestros maestros, a quienes reiteramos de nuevo la más alta y sincera de las gratitudes, quisieron y lograron que fuéramos ante todo seres humanos, o sea, hombres libres que son términos sinónimos, y sólo sobre tan promisoria base, nos inculcaron la ciencia pura y nos prepararon para la aplicada, que es menestral y no señora, aunque tan necesaria y útil como todos los menestrales, a los que antaño se llamó ministros, palabra que viene de menester o sea de servicio.

**La Historia Recoletana,
también Historia de hombres,
es una proeza de la Libertad
contra la Servidumbre**

Yo recuerdo el fervor con que cuando era niño en el antiguo local del Colegio se hablaba, de Cadoudal, el rebelde contra el poder napoleónico, y de Federico Ozanam el inquieto de Dios. Recuerdo la sagrada furia con que el Padre José Merme, uno de los más finos y tiernos paradigmas humanos que tuve a mi alcance, y el Padre Plácido Ayala, gran maestro, nos hablaban, aquel de misiones agregias, de pinturas, de historia, de amor y de adoctrinamiento; y éste, de serenidad, pureza, propiedad en el vocablo y trabajo en cooperación. La huella de esos maestros, y muchos

más, a quienes callo por no incurrir en injustificables omisiones, está en cada uno de nosotros. La hemos convertido en coraza y llama, en señuelo y báculo; marchamos adelante en virtud de su asistencia, y ahora, en el umbral del crepúsculo, cuando nada nos obliga y todo nos exalta, me doy cuenta, nos damos cuenta, creo yo, de que sin proponérselo, el Colegio nos descubrió ese panorama que Benedetto Croce, tomándolo inspiración en Hegel, ha sintetizado en la expresión "hazaña de la libertad", la historia del hombre, la historia recoletana, por ser también historia de hombres, en su vera hondredad, es una proeza de la libertad contra la servidumbre: la Congregación de los Sagrados Corazones nació para garantizar la libertad frente al Terror, fue escuela misionera contra los claudicantes y los tímidos; puso en el alma de sus catecúmenos, el temor sagrado de la verdad y de la voluntad de servicio. Es lo que recogemos hoy. Padre Superior: Es lo que os prometemos hoy como Pastor sustituto de nuestra niñez y nuestra adolescencia: ser leales al ejemplo y la lección que nos dísteis, cuando luchabais contra la imposición y el mal en trágicas horas para Francia, y para el mundo que miraba a Francia, como su estigma y su flor. Os prometemos ser respetuosos con la razón y la aparente sin razón de los demás, ser tolerantes con todo, menos con la intolerancia; capaces de darnos enteros, como os

dísteis vosotros, queridos y permanentes maestros, a la causa de Dios, la Patria y la familia, pero sin tercerías espontáneas, por lo general falaces; os reiteramos nuestra genuina e intangible vocación de servir sin ser serviles y de respetar las jerarquías sin admitir el autoritarismo, ni consentir en la arbitrariedad arrogante y el propósito estéril.

Desde el fondo de tres cuartos de siglos, setenta y cinco años de historia, dura historia de una patria en frecuentes e inmerecidos asaltos y sobresaltos, setenta y cinco promociones, es decir, cinco generaciones de peruanos os agradecen vuestra inspiración y vuestro rumbo. Y aquellos que por amor de cumplir vuestras lecciones, sacrificamos alguna vez parte del lema de nuestro Colegio, os venimos a decir con orgullosa humildad: Permiso para trasponer el umbral de nuestra vieja casa; permiso para aspirar de nuevo el aroma de vuestra sabiduría, experiencia y candor; permiso para escaparnos de la apretada emoción de tantos recuerdos apremiantes; diciéndoos en dulce represalia de toda la bondad con que nos habéis regalado: Ahora es vuestro turno, el de aprender nuestro lenguaje prieto, lacerado de incógnitas y frustraciones, ahora, como en el destruido gran patio del Colegio, os decimos no al empezar, sino al terminar el recreo y el sí creo: **Mon père, prenez la boule.**

Lima, 19 de diciembre de 1968.

Calmell del Solar José
 Carbajal César
 Carrera César
 Castañeda Fernando
 Castro Fernando
 Correa Miller Javier
 Cossio T. Francisco
 Costa Hugo
 Cox Carlos
 Cuellar Ernesto
 Cúneo Luis
 Champin Fernando
 Champin Luis
 Chávez Belaunde Luis
 Dávila Jorge
 De la Puenta José
 Del Solar Augusto
 De la Torre Gustavo
 De la Vega Dante
 Eguren Leopoldo
 Elguero Víctor
 Escura Miguel
 Fernández Antonio
 Fernández Sergio
 Ferraro Erzio
 Fort Rodrigo Manuel
 Freudent Carlos
 Fisanchio José
 Galdós Tangüis Hernando
 Gamarras Carlos
 García Arrese Augusto
 González Jorge
 Haig Carlos
 Harth Alfonso
 Icochea José
 Infante Alberto
 Lagos Jorge
 La Hoz Alberto
 Lanata Alberto
 Lanfranco Leoncio
 López Eduardo
 López P. Juan
 Loredo Fernando
 Mac Eachran Eric
 Martínez Alfonso
 Mavila Guillermo
 Mavila José
 Mazzini Alejandro
 Mejía José Luis
 Mendoza Armando
 Monteverde José
 Morales Antonio
 Morelli José
 Morla Ricardo
 Mostajo Juan José
 Navas Alfredo
 Novella Ido
 Núñez Luis
 Oliveira José
 Paz Manuel
 Pflicker Fernando
 Pérez Alfredo
 Pinillos Néstor
 Plaza José Carlos
 Polo Jorge
 Poppe Santiago
 Porcari Jorge
 Porras Pedro
 Pratto José Luis
 Puppo Carlos
 Ramírez Guillermo
 Ramírez Javier
 Rávago Enrique
 Revoredo Rubens
 Rey Gonzalo
 Ríos César
 Rivera Luis
 Rivero Carlos Rene
 Rodríguez Oscar
 Rojas Alberto
 Romero Gastón
 Saavedra Oldemar
 Sahut Miguel
 Sarria Ricardo
 Tomatis Emilio
 Torres Llosa Oscar
 Tosso Guido

Trigo Gonzalo
 Valdiviezo Guillermo
 Valle Andrés
 Van Oordt Juan
 Velaochaga Francisco
 Venegas Jorge
 Venturo Rafael
 Zamorano Alfonso
 Zavala César
 Ziegler Otto
PROMOCION 1942
 Aguirre Manuel
 Alzamora Carlos
 Amaya Alberto
 Aramburú Ezequiel
 Arias P. Alfonso
 Arias Schereiber Jorge
 Arrieta Fermín
 Barrera José
 Barreto Estrada Enrique
 Belaúnde T. Juan
 Bellatín Abel
 Bellido Jimmy
 Benites Luis
 Bernós Guillermo
 Bibet Henry
 Blanco Jaime
 Boggio Irzo
 Bourdone Eduardo
 Caillaux Luis
 Calle Juan José
 Calmell del Solar Carlos
 Campos Domingo
 Carrera Abelardo
 Carrillo A. Fernando
 Carrillo Julio
 Castañeda Edgardo
 Castañet Pedro
 Cisneros Federico
 Costa Morales Guillermo
 Cottle Williams
 Cúneo C. Federico
 De la Puenta Enrique
 De las Casas Miguel
 Dellepiani Ricardo
 Dongo Camilo
 Dongo Jorge
 Dongo Luis
 Espinoza Eloy
 Estrada Herbert
 Erquiaga Roberto
 Feldmith Pablo
 Ferrand Oscar
 Gálvez Germán
 Gamio Fernando
 Ganoza Alfonso
 Ganoza Fernando
 García Arrese Carlos
 García Calderón José
 García G. Javier
 García M. Jaime
 González V. Fernando
 Gubbins Jorge
 Guerra Félix
 Guzmán Marquina Fco.
 Hart Roberto
 Hernández Lucich Carlos
 Herrera Juan
 Kruger Augusto
 Lanfranco Jorge
 Larragán Arturo
 Lizares César
 Loredo Julio
 Mackenzie Victor
 Mathson Henri
 Mendoza Alberto
 Mendoza Hernando
 Mercado Oscar
 Muñoz Ricardo
 Novella Fernando
 Noya Jorge
 Orellana Domingo
 Origi César A.
 Parro Carlos
 Passara P. Miguel

Patrón César
 Peña Gerardo
 Pflicker Eduardo
 Piñeras Jorge
 Polack César
 Ponce de León Ramón
 Ramírez Carlos
 Revoredo Hugo
 Rivera Héctor
 Rosenthal Jorge
 Salmón Alberto
 Segovia Manuel
 Taboada Alfonso
 Talavera Luis
 Tejerina Teodoro
 Thomas Jorge
 Tomatis Pedro
 Trujillo Enrique
 Tudela Alejandro
 Valdez Ernesto
 Valdiviezo José
 Vallejos José
 Vargas Centeno Augusto
 Vargas Manuel
 Vargas Pedro
 Van Oordt Francisco
 Vásquez Luis Guillermo
 Velando Hernán
 Vega Miguel de la
 Vignati Armando
 Villanueva Herbert
 Wiese Augusto Felipe
 Wiese Carlos
PROMOCION 1943
 Aicardi M. Carlos
 Alvarado Aza Teodosio
 Aramburú A. C. Andrés
 Aramburú Gómez Oscar
 Amézaga Carranza Roberto
 Aranzáñez Negrete Jorge
 Arbulú del Campo Jorge
 Arias S. P. Alfonso
 Arizmendi Lascombes José
 Baella Tuesta Alfonso
 Barboza Falconi Javier
 Bardález Vega Alfonso
 Barrenechea D. Augusto
 Beltroy Patrón Manuel
 Berio Rey Luis
 Bordone Mirenghi Eduardo
 Calmell del Solar Carlos
 Calle Calle Luis F.
 Cárdenas de la Rosa Jorge
 Castro Villar Jorge
 Caballero Hoyos Mario
 Clarke García Federico
 Clarke García Juan
 Corrales Gatjens Max
 Dapello Vargas José A.
 Dávila del Piélagos César
 Desmaison Martínez José
 Eguren Díaz Nicolás
 Elías Sarria Marcial
 Fort Larco Alfredo
 Gaviria Ruiz Hernán
 Gutiérrez Cabral José
 Galdós Tangüis Hernando
 Jiménez Larabure Juan
 Lanata Solari Fernando
 Lanfranco B. Ricardo
 López Cavero Jorge
 Luna Cortez Federico
 Martínez A. Humberto
 Martínez Bernales Héctor
 Maura Bermúdez Enrique
 Morán Pássara Emiliano
 Mostajo Barrera Augusto
 Navach Nápoli Jorge
 Orihuela Revollar Carlos
 Patiño Durand Osvaldo
 Pinilla Sánchez Enrique
 Pinillos Ganoza Jaime
 Portugal Delgado Alberto
 Pradel Suárez Alberto
 Quiroga Rivas Jorge

Raborg López H. César
 Rafo Dasso Carlos
 Ramírez Gastón G. Enrique
 Recuenco Serra Manuel
 Reinoso Castañeda Luis
 Romero Accinelli Hernán
 Rubini Drago Carlos
 Gálvez Brandon Leonardo
 Gamio Palacios Augusto
 Sotomayor Motín Jorge
 Tanguis Cossío Luis
 Terry Elejalde Teodoro
 Torres Claeysen Alfredo
 Trivelli Velasco Ernesto
 Vásquez Rabina Víctor
 Velaochaga Miranda Jorge
 Wakeham Dasso Andrés
 Yépez Zapatero Manuel
 Zaldumbide G. M. Enrique
PROMOCION 1944
 Aita Muro Salvador
 Araujo Alvarez Alberto
 Arroyo Páez Rodrigo
 Artadi Herbert Alberto
 Bendezi Prieto Eduardo
 Cano Bacigalupo Gustavo
 Carbonell Vaccaro Bill
 Carpio Bachman Horacio
 Castillo de la R. S. José
 Castillo Vásquez Juan C.
 Castro Alva Guillermo
 Castro Mendiola C. Jaime
 Cisneros Ferreyros Jaime
 Correa Miller Fernando
 Cox Larco Jorge
 Deleplanque Betems Michel
 Drinot Delgado Amadeo
 Farfán Mariategui Carlos
 Ferraro Donada Atilio
 Gálvez Brandon Bernardo
 Gálvez Brandon Manuel
 González O. C. Fernando
 Ismodes Sáenz Hugo
 Lagos Abril Oscar
 Landa de Soria Fernando
 Larco Guichard Juan
 López Aliaga Núñez Diego
 Martínez Almuñecar Armando
 Morey Menacho Oscar
 Muelle Maturana Augusto
 Narváez Vásquez Alejandro
 Orozco Portal Luis
 Otero Velarde A. Alfredo
 Parodi Solari Jorge
 Parra del Riego G. Juan
 Pérez del Solar Augusto
 Pflucker Balta José
 Rebagliati García Jorge
 Reyes del Valle Leopoldo
 Rivadeneira Bedoya Eduardo
 Rojas Hernández Tomás
 Rollino Orozco Jorge W.
 Romero Ruiz Fernando
 Rospigliosi García Luis
 Rubín Hudson Roberto
 Rubini Drago Gino
 Salcedo Pozo José Luis
 Toledo Portugal Arturo
 Thomas Lavandere
 Georges
 Vásquez Ayllón Augusto
 Vásquez Pancorvo Oscar
 Velaochaga Miranda Ramiro
PROMOCION 1945
 Acha Riso José
 Alvarez C. G. Enrique
 Amézaga Carranza Daniel
 Andrade Goycochea
 Gonzalo
 Arana Arana Alfonso
 Arias Schreiber B. Enrique
 Arrieta Perry Alfonso
 Basadre Andrade Jaime

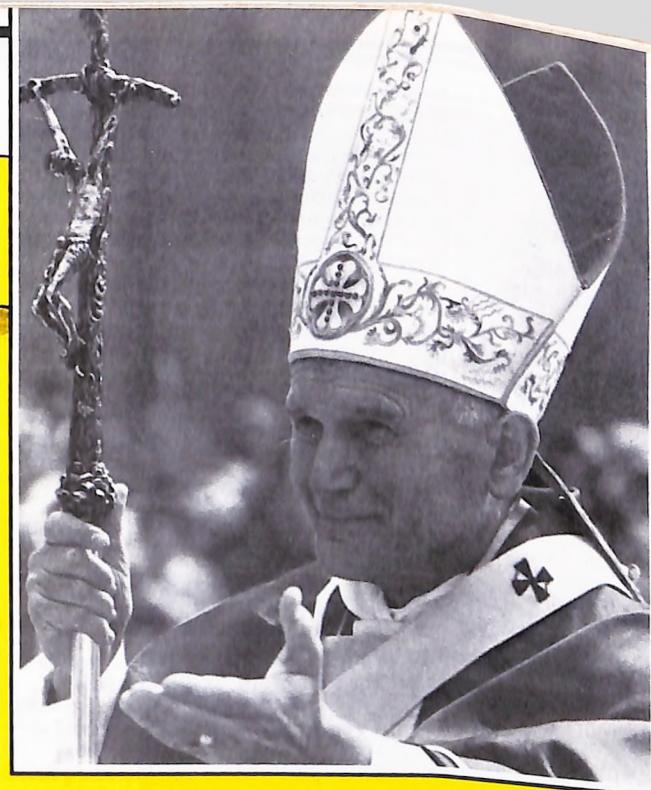
Bardález Aguilar Héctor
 Bendezú Prieto Jesús
 Blanco Carranza Alberto
 Cáceres Santa M. Carlos
 Calle Barco Carlos
 Carranza Luna Javier
 Cárdenas de la R. Héctor
 Castañeda Olivares Alvaro
 Cheesman Jiménez Ricardo
 Costa Sáenz Fernando
 D'Angelo M. Edmundo
 Daranyi Hausen Estéban
 Dongo Soria Pedro
 Estrella Hermosa Jorge
 Fernández Molinari Luis
 Fort del Solar Michel
 Drinot Delgado Fernando
 Eguren Díaz Adolfo
 Gereda Peschiera José
 González Prada B. Gustavo
 Granda Butters José C.
 Habich y Palacio Edgardo
 Kusianovich Vial Luis
 Málaga Velasco Hernán
 Martello Burga Marco
 Mejía Orlandini César
 Mejía Rodríguez Gastón
 Pérez Andersen Alberto
 Puente Andersen José de
 Reyes Morales Claudio
 Rivoldi Arriate Rodolfo
 Rodó Suárez Guillermo
 Salamanca R. Ernesto
 Salmón Cortina Néstor
 Valdeavellano M. José
 Valdés Arrospide Hernán
 Vargas Reyes Carlos
 Velarde Pareja Raúl
 Vidal Layseca Guillermo
 Zegarra Ballón S. M. José
PROMOCION 1946
 Arana Arana Ricardo
 Arizmendi Lascombes Luis
 Ausejo Roncagliolo Carlos
 Basurto Rivas Enrique
 Bedoya Delboy Eduardo
 Bidegaray Ferrand Pedro
 Block Berry Juan
 Brescia Cafetera Mario
 Bullón Muro Antonio J.
 Bustamante Salinas Hernán
 Camino Rouillón Augusto
 Cano Bacigalupo Gabriel
 Capriata D'Auro Horacio
 Carpio Crovetto Carlos
 Cayo Córdoba Luis
 Carvalho de Vela Juan M.
 Cochella Pace Aldo
 Cockburn Pumpf Julio
 Chávez Godoy Luis
 Chueca Sotomayor Carlos
 D'Angelo M. Francisco
 Del Sante Isola Guido
 Deleplanque B. Roberto
 Dellepiani Mendiola David
 Eléspuru Revoredo Hugo
 Ferrando C. Eduardo
 Figueroa Lequien Eduardo
 Flores Guzmán Alex
 González Olachea Javier
 Guerra Busso Reynaldo
 Irrivarren Beingolea M.
 Jeri García Alejandro
 Larco Guichard Jorge
 Larrea Crovetto Carlos
 Lengua Campos Alejandro
 Lizárraga Cano Luis
 López Aliaga Núñez Oscar
 López Lavalle Pedro
 Meza y Meza Juan Antonio
 Mendoza Núñez Enrique
 Mesarina Valdivia Mario
 Montalbetti C. Franco
 Morales Zevallos Augusto
 Pérez León F. Ernesto

Penny Donayre Miguel
 Pflicker Balta Alberto
 Pinillos B. Sergio
 Pujaón Ezeta Manuel
 Prato Blume Carlos
 Ocampo Vergara José
 Quiroz Rivas Carlos
 Ramos Arianzen Arturo
 Rojas Bariandarán José
 Repetto Martens Edgardo
 Romero Accinelli Fernando
 Rospigliosi R. Alfonso
 San Martín Salas Miguel
 Torres Ugariza Alfredo
 Vegas Velez Manuel
 Velaochaga M. Gonzalo
 Vargas Centeno Federico
 Velásquez Vargas Gabriel
 Villacorta Lozada Eduardo
 Watson Higginson Jaime
PROMOCION 1947
 Acosta Meza Orlando
 Alvarez C. Ayulo Jorge
 Alzamora Taverso Román
 Ambrosini Colombi Antonio
 Arciniega Pastor Oscar
 Amaiz Alfaro Hernando
 Arreze V. de V. Enrique
 Artadi M. Carlos
 Artadi M. Vicente
 Asín Puyó Javier
 Asofra Firvida Mario
 Baella Baella Fernando
 Battistini V. Fernando
 Bedoya Delboy Jaime
 Botto L. de Loyola Atilio
 Burga Martícorena Juan
 Champín Puccio Alberto
 Castro M. Castro Alfredo
 Correa Miller Gustavo
 Cochella Pace Carlos
 Delgado Espantoso Oscar
 Echevarría A. Andrés
 Eguren Díaz Isaac
 Eguren Díaz José
 Escobar Angosto Luis
 Gallo Pérez Guillermo
 Gamio Vargas Fernando
 Ganoza Chopitea Manuel
 García Bustamante José
 Ghezzi Giannoni Gustavo
 Giraldo Muñoz Enrique
 Gutiérrez Arrus Ernesto
 Hoyos Vargas Víctor
 Junge Gildemeister Werner
 Lira Villanueva Juan
 Lizárraga Cano Fredy
 Morales Z. Francisco
 Morán Val Juan Miguel
 Navach Nápoli Jaime
 Novoa Soto Enrique
 Novoa Soto Guillermo
 Ormeño del Pino José
 Osterling Parodi Felipe
 Pásara y Pásara Pedro
 Padrón Domingo
 Padrel Suárez César
 Ramírez Gastón G. Carlos
 Ramírez Gastón G.
 Ricardo
 Regazzoni Pizzigone
 Romeo
 Riso Patrón V. Enrique
 Rivera Alvarez Francisco
 Romero Cárdenes Mario
 Rospigliosi García Luis
 Salkeld Tejada Luis
 Sánchez Gambetta Carlos
 Soto G. del Riego Rafael
 Valdieso Vences Hernán
 Vargas Bachoir Guillermo
 Vargas Bachoir Jaime
 Vásquez de Velasco
 Jaime

(continúa en la pág. 22)

**EL SANTO PADRE
JUAN PABLO II
OTORGA DE CORAZON
A TODA LA FAMILIA
RECOLETANA LA BEN-
DICION APOSTOLICA**

CABLE DIRECTO DE ROMA:
LUNES 18 DE ENERO DE 1993



SU SANTIDAD EL PAPA JUAN PABLO II SALUDA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DEL COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES "RECOLETA" (LIMA) Y FELICITA A LA DIRECCION, PROFESORES, ALUMNOS Y COOPERADORES DE DICHO PLANTEL, CON MOTIVO DEL CENTENARIO DE SU FUNDACION. TENIENDO PRESENTE CAPITAL IMPORTANCIA DE PLENA Y PROFUNDA INSTRUCCION RELIGIOSA, HOY DIA MUY NECESARIA, QUE CONTRIBUYA CON ACIERTO, EFICACIA Y FRUTO AL DESARROLLO DE "NUEVA EVANGELIZACION", SANTO PADRE LES EXHORTA A MANTENER Y ACRECENTAR RECTA IDIOSINCRASIA CRISTIANA, PROFUNDIZANDO RAICES DE SU FE; ELEVA FERVIENTES VOTOS A DIOS, DADOR DE TODO BIEN, PARA QUE COLME DE ESPECIALES GRACIAS Y DONES EN EL Y RECIBIR LA ENSEÑANZA DE CRISTO MAESTRO; Y OTORGA DE CORAZON A TODA LA FAMILIA RECOLETANA LA BENDICION APOSTOLICA.

Velásquez Sábaro
Manuel
Vidal Layseca Carlos
Vivero P. Javier

PROMOCION 1948

Acha Risco Armando
Arciniega Pastor Oscar
Arrese V. de V. Alberto
Aspauza Gianpietri Luis
Aspiazu Seminario Jaime
Barrios Blacker Fernando
Bedoya Delboy Jaime
Bellido Espinoza César
Berrier Bedoya Fernando
Botto Rada César
Camillo Rouillón Eduardo
Camillo Rouillón Ricardo
Canduelas Avalos Luis
Carlson Marruo Edwin
Carpio Crovetto Joaquín
Castro Vial Celso
Castro Vial Hernán
Cisneros F. Eugenio
Cluzel Velarde Ricardo
Contreras Ovalle Jorge
Crousilat Varennes Juan
Cox Leni Rodolfo
Cheeseman Jiménez
Eduardo
Chipoco Marín Luis
Dávila Fahy José
Delgado Danilla Alberto
Diez Canseco Ruiz Oscar
Donayre Barrios José
Duany Espinoza Andrés
Eatough Cocshout Gerald
Eguren Diaz José
Estrada Pardo Harry
Fontanés Saux Fernando
Gamio Vargas Jorge
García Bustamante Alberto
Geraldino Roca Carlos
Grospietsch Lago Heinrich
Ichazo González Hernán
Ichazo González Oscar
Infante Novoa Cristian
Irivarren Beigolea Oscar
Klinge Cuglievan Germán
Krumdieck Boit Carlos
Lumbreras Salcedo Jorge
Maura Bermúdez Jorge
Morán Val Pablo
Newell Vasallo Roberto
Padrón Lauper Luis
Pagador Rosell Ismael
Palacios Zavala Enrique
Portocarrero Olave Jaime
Ramírez Gastón G.
Eduardo
Rávago Bustamante Luis de
Reinoso Catañeda Rafael
Rivera Alvarez Guillermo
Roca Green José
Romero Accinelli Eduardo
Romero Fereccio Augusto
Rouillón I. Richard
Ruiz Menacho Alfredo
Ruiz Muro Sergio
Salamanca R. Augusto
San Román Garatea Rafael
Silva Messina Antonio
Solar Gamarraga Augusto del
Valfré Cánepa Alberto
Valladares Kairuz Víctor
Valle Riestra G. Javier
Van Oordt Servat Gustavo
Vásquez de V. Rey Felipe
Velásquez S. Fernando
Ventura Bobbio Santiago
Zanatti de la M. Fernando
Zerpa Oshee Héctor

PROMOCION 1949

Asín Puyó Alberto de
Aspíllaga Dammart Luis

Azofra Firvida Alberto
Barreda Lagravere Víctor
Bedoya Delboy Carlos
Berrier Bedoya Francisco
Carpio Boy Víctor del
Carrera Calmell Jorge
Echeandía Murgula César
Flores Rubio Mariano
Gómez García Manuel
Goytizolo Tesson Enrique
Jarpa Urdanegui Luis A.
Junge Gildemeister Heinrich
Lagos Abril Alfonso
Mendoza H. Elias
Palma Valderrama Ricardo
Peña Kolenkauskis Saúl
Suárez Beraún Luis
Torre Romero Víctor de la
Holder Merino Juan

PROMOCION 1950

Almandos Ramírez Julio
Alba de la Torre Jorge
Aspíllaga Dammert Jaime
Barbosa Falconi Eduardo
Barrios Blacker Ricardo
Beltrán Beltrán José
Boulanger Avila José
Capriata D'Uro Humberto
Carcelén Walde Alberto
Cárdenes de la Rosa Jaime
Carrión Ordóñez Enrique
Castro Mendivil Ernesto
Farro Avilés José
Fernández Jeffeson Jorge
Fort del Solar Emilio
Fort del Solar Luis
Gareda Pescheira Edgardo
Gutiérrez Arrus Javier
Lastres López H. Jorge
Lizier Gardella Carlos
Marchetti Bosso Iván
Max León Cano Harry
Mendoza Demartini Ricardo
Moy Vargas Luis
Noblecilla D. Gustavo
Olcese Robert Mario
Ordóñez Lorenzi Alfredo
O'Ryan Munita Alfonso
Passalacqua T. Enrique
Querilo Nicolini Juan
Rebagliati García Claudio
Ríos Ríos Octavio
San Martín Tejada José
Santillana C. Guillermo
Vidal Layseca Arturo
Villarán Koehlin Roberto

PROMOCION 1951

Azofra Firvida Luis
Battistini Vargas Enrique
Bermúdez P. Carlos
Calderón Cáceda Eduardo
Casareto Rossi Alfredo
Colichón Yerosh Héctor
Delgado López Jaime
Fontanés Saux Eduardo
Fort del Solar Guy
Garrido Pinzón Gerardo
Lanata Solari Javier
Maldonado R. Carlos
Neufuss Fernández Peter
Palacios Raúl
Panizo Alfonso
Ruiz Muro Fausto
Tejada Tejada Kenney
Tori Riffault Jacques
Townsend Diez Guillermo
Vargas Perla Theddy
Vassallo Valdivia Rafael
Vila Saldivar Jorge
Zamora de Brito Roberto

PROMOCION 1952

Adriánzén F. Aristides

Balbin Luna V. Eduardo
Bazo Cantt Oscar
Caballero Montoya Henri
Carranza Lefevre Ricardo
Carrera Calmell Alfonso
Castillo Chipoco Javier
Chaudon Grand Jean C.
Dávila del Piélagos Carlos
Dongo Soria B. Fernando
Duany Espinoza José
Escudero Tino Gabriel
Espinoza Garreta Ramón
Fort Larco Alberto
Gallo Pérez Julio
Garrido Pinzón Juan
Goytizolo Tessón Ricardo
Jaworsky Cárdenes Helan
Leguía Peyrono Roberto
Mata Castillo Raúl
Melgar Salmon Luis
Mendoza Tagliabue Luis
Morin Labrousse Pierre
Olmos Mangini Oscar
Paredes Núñez Alfredo
Patrón Ampuero Carlos
Pérez del Solar Eduardo
Ríos Carrillo Fernando
Ríos Ríos Alberto
Ríos Huidobro Enri Carlos
Schultze Rhomhof S. Kurt
Sotelo Mejía Delfín
Swayne Berasteing Roberto
Torres Llosa Carlos
Zavala Errázuriz Gonzalo

PROMOCION 1953

Artotti Zapata Alberto
Bedoya Delboy Gonzalo
Bermúdez San M. Edmundo
Borda Moyano Eduardo
Caballero Ravines Carlos
Carrión Ordóñez Fernando
Díaz Moya Juan Luis
Escobar Angosto Jorge
Espinoza Garreta Jaime
Farfán Zorrilla Fernando
Flores Rubio Manuel
Fort Larco Ricardo
Gallo Pérez Miguel
González del R. Alfonso
Garreaud Dapello Gastón
Granda Butters Eduardo
Guerra T. Francisco
Larrabure Salom José R.
Lozada Legrand Carlos
Melgar Salomón Julio R.
Moy Vargas José
Palma Valderrama Víctor
Passalacqua Tealdo Pedro
Ponce Martínez Luis A.
Ríos Ríos Guillermo
Rojas Matallana Luis
Toche Gilbert
Souza Ferreira G. Enrique
Torrado Prada Mario
Torres Olave Gerardo
Uccelli Rodríguez Héctor
Velásquez A. Enrique

PROMOCION 1954

De Asín Puyó Jaime
Ausejo Roncagliolo Abel
Ausejo Roncagliolo Juan
Bernalles M. Belisario
Bravo Hidalgo Carlos
Caballero Montoya Hernán
Cáceres Ureta Fernando
Calderón Tipacti Orlando
Calle Morelli Alberto
Carrillo Gómez Camilo
Castro Vilar Oscar
Colichón Yerosh Roberto
Chumpitazi V. Alejandro
Farro Avilés Miguel
Fonseca Barrios Adolfo

Gagliardi K. Roberto
Guerra Tomasevich Julio
Harvey Reátegui Roberto
Inostroza S. Carlos
Labós Aguilar Ricardo
Lamas Ainzuaín Carlos
Marriquie Sipán Ricardo
Marín Reyna Fernando
Massa Silva Miguel
Matellini Paemiro Rodolfo
Mesones Sánchez Hugo
Muñiz Cuba Raúl
Novoa Soto Roberto
Núñez Pardo Alberto
Pérez Mendoza
Temístocles
Toro Otero Juan Pedro
Salazar Ruiz Donald
Sánchez Infante Andrés
San Martín Caro Alejandro
Silva Elías Alfredo
Silva Santisteban Gonzalo
Seminario del Río Ismael
Tori Fernández Jaime
Uccelli Rodríguez Antonio
Váscones de C. Jorge
Piñeras S. C. Alejandro
Villanueva Montoya Luis
Neufuss Kurt
Vargas Prada Augusto

PROMOCION 1955

Arenas Pavletich Edgardo
Arias Branizza Ricardo
Arrese V. de V. Jorge
Bellido Delgado Andrés
Caballero Deza José E.
Cadenillas Gálvez Luis
Campa Quelopana Jorge
Castagneto Vélez Juan
Cavero Flores Gerardo
Cordero Zorrilla Juan F.
Cunningham Martínez
Roland
Debarbieri y C. César
Elbentreich P. Alfredo
Garatea Yori Carlos
Gotuzzo Wuffardino Jaime
Hurtado Miller Alfredo
Hurtado V. Fernando
Lobato Ollé Manuel
Lores Valero Ubaldo
Mannarelli Carbajal Luis
Mannarelli Doderer Luis
Marín Reyna Rafael
Matellini Paemiro Renzo
Montoya Maquin Róger
Montoya R. del V. José
Palma Valderrama Hugo
Pazos Gamio Guillermo
Perea Cáceres José
Prieto Celi Matías
Quimper Herrera Alberto
Río Pérez Miguel del
Salmón Jordán Jorge
San Martín Balestra José
Tord Nicolini Javier
Vega Vargas Rafael
Zanatti de la M. Jorge
Zapata Baglietto Jaime

PROMOCION 1956

Alvarez Calderón R. Andrés
Alvarez C. Ray Roberto
Ausejo del Pomar Ernesto
Bedoya Delboy Alvaro
Bellido Delgado Ignacio
Bravo Hidalgo Alfredo
Bryce Campodónico
Vicente
Caballero Montoya César
Canal Trint Juan
Carcelén Walde Miguel
Cárdenes Boucher Juan
Carrión Ordóñez Hugo
Catanzaro Gourdin Nemo

Collantes Zavala Rodolfo
Cuadra Agüero Oswaldo
Cunningham M. Roberto
Díaz Imielo G. Luis
Dibós Cumbelege Jaime
Durand López H. Eduardo
Faura Goubet César
Fuentes Sánchez C. Raúl
Gambirazio A. Fernando
Gálvez Villarreal Jorge
García Correa Alberto
Garrigue Miranda Pierre
Génisus Visser Roberto
Glave Revilla Walter
Gómez García Aurelio
Gómez Ríos Ricardo
González del Riego Raúl
González Vigil Raúl
Goytizolo G. Enrique
Guerinoni I. Virgilio
Guerra Tomasevich Juan
Gutiérrez Hernández César
Hurtado Miller Juan
Inostroza S. Gastón
Ismodes Sáenz César
López Torres G. Augusto
Martínez Luyo Carlos
Montalbetti C. Carlos
Montoya Maquin Michel
Mujica Serelle Francisco
Navarro Castañeda Emilio
Orezzoli Roggero Enrique
Pedraz Calmell Alfredo
Pérez Godoy Miguel
Pezet Valle Riestra Luis
Prato Ramírez José
Prieto Celi Federico
Ramírez Gastón G. Jaime
Ramírez y Riofrío Enrique
Rey Ugaz Luis Andrés
Reaño Ugaz Juan Manuel
Rodríguez Díaz José
Salazar de la P. Wenceslao
Salazar Saco David
Sánchez León M. Belisario
Santos Chichizola José
Sarmiento Madueño José
Seminario del Río Carlos
Seminario del Río Luis
Silva Cagigao Ergasto
Sifuentes Castro Manuel
Solimano Carrasco Luis
Soto Villanueva Miguel
Tagliabue M. Guillermo
Turpaud Cacho Miguel
Uccelli Rodríguez Gustavo
Uhlenhaut B. Pablo
Urrutia Cerutti José
Vanini Maggi Guillermo
Valdeavellano R. Fausto
Vega Vargas Tomás
Vizquerra Raygada José
Vergara Barboza Augusto

PROMOCION 1957

Alaya Alaya Oscar
Arellano Ojeda Alejandro
Cachay Portocarrero Raúl
Castagnino M. Adriano
Castro Pareja Luis
Cavero Guerrero Oscar
Company Daveloulo Jorge
De las Casas Dam Gustavo
Durand Matallanares Pedro
Espinosa C. Francisco
Galindo Silva Fabio
Gálvez Villarreal Bruno
Gallo Pérez Jorge
Gallo Pérez José
Garatea Yori Gastón
Génisus-Visser Roberto
Heredia Rodríguez Aurelio
Indacochea G. Francisco
Lobato Ollé Luis
Massa Silva Enrique
Mendoza G. Guillermo

Morán Alva Hugo
Moy Vargas Teobaldo
Murillo Artieda Eduardo
Nicolini S. Ramón
Ocampo Vigil José
Raflo Otero Alberto
Salcedo Hernández Alonso
Sánchez Aizcorbe Alberto
Sánchez León M. José
Tord Romero Luis
Tori Fernández Jorge
Ucelli Rodríguez Miguel
Valenzuela Mickie Jaime
Vásquez Ortega Oscar
Villarán Koehlin Victor
Zariquey Pazos Francisco

PROMOCION 1958

Alayza Mujica Ernesto
Alayza Mujica Francisco
Aramburú F. Alejandro
Baldini Olcese Reynaldo
Bravo Hidalgo Félix
Cachay Portocarrero Jorge
Cadenillas Gálvez Julio
Castro Pareja Enrique
Coronado Labó Pedro
De la Rocha Marie Hugo
De Souza Ferreira S. Luis
Desmaison Eléspuru Carlos
Duany Pazos Juan
Fort Barcelli Enrique
Gálvez Villarreal Jaime
Gatty Muriel Carlos
Goytizolo Chávez Víctor
Indacochea I. Abelardo
León Martínez Andrés
Martínez Vargas Hernán
Montoya Martín Jorge
Olazábal Brasesco Enrique
Otero Balestra Alfredo
Pardo Figueroa B. Jorge
Paredes Nievés Luis
Parodi Patronoff Alexis
Pedraza Merino Luis
Pérez Albela M. Augusto
Pérez Godoy Tapia Ricardo
Plaza Magot Rafael
Quiroga Canseco Jorge
Reverter Pezet Guillermo
Rivarola Rubio José
Rosell B. Wenceslao
Rosell Schoster Víctor
San Martín Balestra Juan
Sarria Arenas Fernando
Teixeira Rivarola Juan
Trelles Montero Luis
Vargas González Enrique
Weninger Taboada Hernán
Zanatti de la M. Carlos

PROMOCION 1959

Balta Ego Aguirre José
Bayro Nievés Adam
Bentín Ramy Luis
Camino Rouillón Guillermo
Cánepa Yori José
Carballo Cox Alfonso
Delgado Marín Carlos
De Lellis Gallo Octavio
Figari Alva César
Figueroa Leguien Paul
García Puke Gabriel
González Vigil B. Percy
Gooytizolo Chávez Luis
Guimet Germán
La Lama Cerdeña José de
Lobo Aguilar Carlos
Lazarte Hoyle Carlos
León Martínez Pedro
Martínez Luyo Raúl
Massa González O. Alfonso
Montero Ortíz Aurelio
Morales Corrales Víctor
Muller Egúen Carlos
(continúa en la pág. 26)

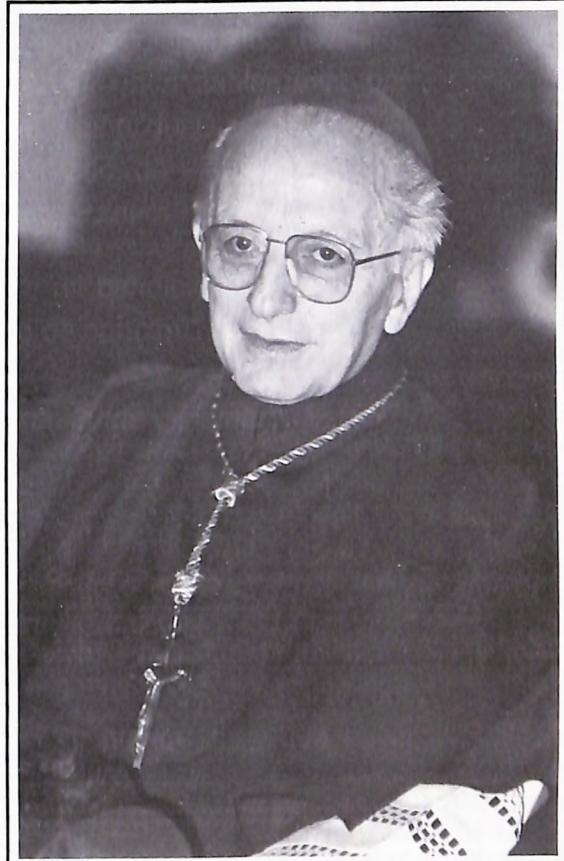


ARZOBISPADO DE LIMA

RECIBAN MI BENDICION PASTORAL QUE LES IMPARTO DE CORAZON

MONS. AUGUSTO VARGAS ALZAMORA, S.J.

Arzobispo de Lima y Primado del Perú



El Nuevo Año 1993 trae para el Colegio de los Sagrados Corazones (Recoleta) un singular acontecimiento: el Centenario de su Fundación. Quiero por este motivo, hacerles llegar mi saludo afectuoso así como expresarles los sentimientos de alegría en el Señor por los alcances obtenidos en la tarea educativa durante este tiempo y demostrando además, el compromiso de la familia de la Recoleta al servicio de la Iglesia y en tan especial ocasión al cumplirse el Primer Centenario de la Institución.

Hoy más que nunca, es necesario llevar a cabo la tarea eclesial que

es el objetivo base de la enseñanza, con el testimonio de vida, que debe brotar de la cercanía y trato frecuente con Dios en la oración.

Pido al Señor que los colme de bendiciones y a la Santísima Virgen que los aliente a estar dispuestos a su servicio, a trabajar incansablemente por extender el Reino de Dios, que es el Reino de Verdad, de Vida, de Justicia, de Amor y de Paz.

Reciban mi bendición pastoral que les imparto de corazón.

Lima, 30 de diciembre de 1992.


AUGUSTO VARGAS ALZAMORA, S.J.
Arzobispo de Lima y Primado del Perú

Un Scout, es un muchacho de doce años como edad mínima; lleva un sombrero de ala plana y copa en punta; un pañuelo verde con filo rojo alrededor del cuello; camisakaki; las mangas casi siempre arremangadas; en el lado izquierdo a la altura del corazón una flor de lis y unas cintas blancas que indican graduación para algunos; un pantalón del mismo color, que puede ser de montar o corto; medias negras que rematan hacia arriba en una franja verde.

Para verlo así ha tenido que obtener una nota de conducta en el Colegio que lo capacite para ser tal, o sea un Scout. Tiene que cumplir una buena acción; por eso se puede ver en su pañuelo un nudo indicador de que todavía no lo ha efectuado.

En cuanto a los alcances tanto pedagógicos como morales y espirituales, es un hecho irrefutable que los da el Escultismo.

En materia espiritual y haciendo honor a la fe religiosa la Brigada tiene un Capellán, y es bajo la égida de la Cruz y al amparo de su sombra bienhechora que ella se desarrolla.

Desde el punto pedagógico, imparte una enseñanza realista y, ésta se da en los paseos excursiones y campamentos.

Los Antecedentes

El Escultismo o Scoutismo es un Movimiento implantado en el Perú en el año de 1911 por el recordado pedagogo Juan Luis J. Rospigliosi. Nuestro país era el tercero de América que adoptaba esa genial obra de educación de la juventud, que hoy difundida en todos los países libres del mundo, supera los doce millones de muchachos.

El Escultismo peruano, después de conocer durante quince años una era de gran prosperidad, entró hacia el año 1926, por diversas causas, en una etapa de declinación. Cuando llegó al Perú el R.P. Lázaro Rouy, no subsistían en todo el país sino dos Brigadas o Tropas reconocidas por la Asociación Nacional, lo que explica que la Tropa Recoletana fuese inscrita con el Nº 3.

Fundación de la Tropa

La "Brigada Lima Nº 3 SS.CC. Recoleta" fue aprobada oficialmente con este título el 18 de mayo de 1932, quedando de hecho fundada y debidamente inscrita en los registros de la Asociación Nacional de Scouts Peruanos. Hicieron su Promesa los primeros Scouts fundadores el 1º de junio del mismo año, fecha escogida posteriormente como la fiesta de la Tropa.

En 1934, por desaparición de las dos Brigadas más antiguas se asigna a nuestro Grupo el título de "Lima Nº 1", puesto que ha conservado hasta hoy y que ha ratificado muchas veces en concursos y competencias scouts de grata recordación.

La fundación de la Tropa Scout Recoletana marcó el resurgimiento del escultismo en el Perú. Muy pronto se fundaron en otros colegios religiosos de la Capital Tropas Scouts con los reglamentos especiales aprobados para la Tropa de la Recoleta.

En tal sentido, los Scouts Recoletanos realizaron sus actividades con admirable dedicación; demostrando buen comportamiento y sentido de solidaridad con los necesitados.

EL ESCULTISMO RECOLETANO

La Primera Manada de Lobatos del Perú

El recordado y abnegado Padre Benito Le Garrec, asesorado por el Padre Lázaro Rouy y eficazmente secundado por el dinámico Profesor Alfredo Figueroa Coello, exalumno recoletano, funda en la Recoleta de Barranco la Primera Manada de Lobatos que se haya organizado en el Perú.

La Manada Recoletana de Lobatos de Lima

En 1934, a iniciativa de otro impulsor el R.P. Amadeo Inizán, se organiza en el Colegio de la Recoleta de Lima, la Segunda Manada de Lobatos, la que, junto con la Tropa Scout, forma el "Grupo Scout Recoletano".

El Clan de Rovers Baden-Powell

Después de dos intentos 1934 y en 1941, de completar el Grupo con la organización de un Clan de Rovers, tercera etapa de la vida scout; intentos que no prosperaron mucho tiempo por las dificultades que hallaban sus miembros para reunirse una vez ingresados a distintas Universidades, los Jefes y Scouts de la Promoción 1954 del Colegio lo lograron, gracias a su entusiasmo y capacitación, hacer realidad el proyecto y dejar bien establecido el "Clan Baden Powell" del Grupo Scout Lima Nº 1.

La Asociación de Scout Peruanos, reconociendo los méritos, la preparación técnica y el gran espíritu scouts de los Rovers recoletanos, confió

entonces a varios de ellos diversos cargos de responsabilidad en la Jefatura Nacional, con rango de Subcomisionados. Así mismo, los seis más antiguos merecieron ser designados para integrar la delegación peruana a la IV Conferencia Interamericana de Escultismo, celebrada en Río de Janeiro en el mes de febrero de 1957.

Cumplieron así nuestros Rovers con su lema "Siempre Util" y su ideal de servir al Movimiento Scout del país.

Las Actividades del Grupo Scout

La Tropa Scout, así como la Manada de Lobatos no han tenido desde su fundación ninguna interrupción en sus actividades, gracias a la dedicación constante y entusiasta de los Padres que tuvieron a su cargo la dirección de estas dos ramas del scoutismo recoletano: en la Tropa Scout, los Padres Lázaro Rouy, Gustavo Habersperger, Marcos Le Page; en la Manada de Lobatos, los Padres Amadeo Inizán, Nicolás Bilger, Armel Becquet; los que ayudaron eficazmente en diversas épocas y en períodos más o menos largos, con o sin cargo en la jerarquía scout, los Padres Melchor Abautret, Josafat Rytel, Sebastián Le Page, Luis Dalle, Anselmo Le Thieis, Gregorio Baudouin, y ultimamente el Padre Gastón Garatea, ex-scout master de la Tropa.

El primer Jefe del Grupo, el R.P. Lázaro Rouy y, el Capellán del mismo el R.P. Gustavo Habersperger, merecieron la "Insignia de Madera" por haber alcanzado el más alto grado de capacitación scout. Posteriormente el R.P. Mar-



cos Le Page recibió esta alta distinción.

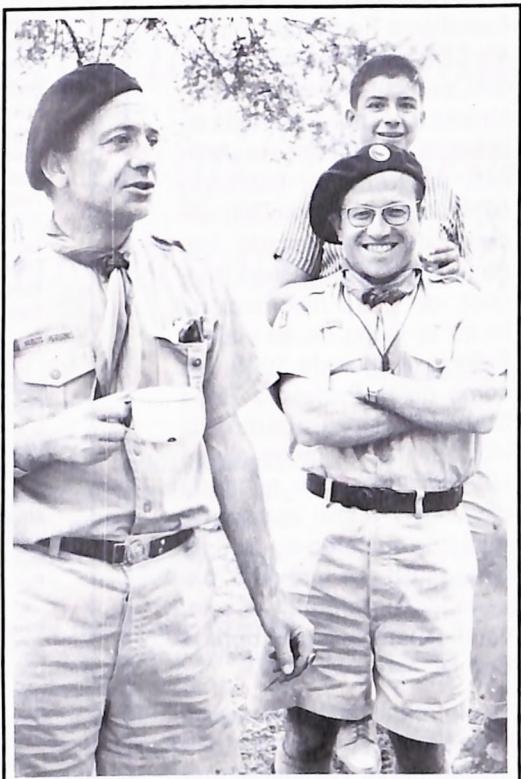
El P. Lázaro, por su meritaria labor en el scoultino ha recibido la más elevada condecoración scout del Perú: la "Gran Cruz de San Jorge".

Los Campamentos y las Caminatas

En esta actividad como en muchas otras que capacitan a todo scout en un verdadero y útil hombre para su vida de mañana, la participación es muy necesaria. En contacto con la naturaleza, los scouts realizan sus faenas diarias; reuniéndose en las noches alrededor de una fogata, constituyendo el acto que se llama "fuego en el campamento" y en el cual los scouts demuestran sus habilidades histriónicas.

Vida al aire libre, pruebas scouts, alfabeto morse, semáforos, socorrer a una persona en peligro, prestar los primeros auxilios, dormir en el suelo, "cocineros a sus puestos", caminar, la mochila al hombro, el báculo en la mano, bañarse en el río, lavantarse a las 6 al toque de diana, los ejercicios físicos, la Misa que eleva y conforta nuestros espíritus, la guardia de noche, etc.

Portener que realizarse los campamentos en sitios apropiados, los que no se hallan sino en lugares algo distantes de la Capital, el transporte de la Tropa con su material se efectúa ordinariamente en camión u otros vehículos. Sin embargo en varias ocasiones se ha hecho el recorrido a pie. Han quedado famosas en los anales de la Tropa Recoletana las dos caminatas a pie de los



En Campamento: P. Marcos y P. Armel. A la derecha: el P. Lázaro recibe la Condecoración de la Orden del Sol, en 1968, impuesta por el ex-alumno Dr. René Hooper.



años 1937 y 1942 de Lima a Pucusana por el antiguo camino de 72 kilómetros hechas en época de verano, halando la carreta del material, y con sólo dos etapas, en Lurín y en célebre "Caracoles".

Muy gratos recuerdos de vida grata y disciplinada de alegre y fraterna camaradería, evocan también los nombres de Chosica Vieja (Ricardo Palma), Hacienda Parca (Santa Eulalia), Huachipa, Cajamarquilla, Santa Inés, Repartición, Hacienda Pro, Aznapuquio, Trapiche, Santa Rosa de Quivés, Chocas, Pucusana, Naplo, Hacienda Salinas, Mala y tantos otros lugares.

Las Excursiones y los viajes

Por medio de las excursiones de vacaciones, la Tropa ha llegado a conocer gran parte del territorio nacional. Por el Norte y Sur ha llegado hasta los confines de nuestra Patria, recorriendo toda la costa del Perú, visitando todos los departamentos de ella con sus

ciudades y lugares más interesantes. Por el Norte llegó hasta Piura, Talara y Tumbes, conociendo además los Departamentos de Lambayeque, Cajamarca, La Libertad y Ancash. Por el Sur: Ica, Arequipa, Cuzco, Puno y Tacna, visitando también el Puerto de Arica.

La región del Centro ha sido recorrida varias veces por los scouts recoletanos, conociendo la Oroya, Jauja, Huancayo, Tarma, Chanchamayo. Han viajado también en diversas oportunidades a Huánuco, Tingo María y la carretera a Pucallpa.

Todas estas excusiones han sido realizadas con precios ínfimos, empleando los más variados medios de transporte: terrestres, marítimos y aún aereos. En esas giras, llenas de enseñanzas, aventuras y recuerdos, ha reinado siempre en medio de penalidades en los viajes de antaño, el buen humor, un gran espíritu de camaradería y hermandad: un verdadero espíritu scout.

Los Servicios a la Comunidad

Fieles a su ideal scout y a su lema "Siempre listos para servir", la Tropa recoletana a través de sus 62 años de vida ha cumplido innumerables servicios a la comunidad, tanto en el Colegio como fuera de él. Así por ejemplo, desde su fundación hasta el presente año nunca ha dejado el Grupo Lima Nº 1 de colaborar eficazmente al servicio del orden en la Procesión de Corpus en la Plaza de Armas, en cada 30 de Agosto dedicado a la celebración de la Fiesta de Santa Rosa de Lima dirigiendo el tránsito vehicular. Iniciativa suya fue la organización de ayuda para los niños lisiados que se atienden en la Clínica San Juan de Dios. Participó en todas las campañas de servicio a la comunidad organizadas por la Asociación Nacional de Scouts Peruanos, tales como la recolección de libros escolares, reparto de cartillas a los ciclistas y otras, visitas a hospitales, ayuda a los Asentamientos Humanos, etc.

Capacitación y Adiestramiento

Digno de menciones también es la capacitación técnica que alcanzaron muchos scouts recoletanos, durante los años de su permanencia en el Grupo. Entre los cuales se cuentan a los de Segunda, Primera Clase y Especializados; habiendo salido de la Tropa Recoletana de 1953 los primeros "Scouts Caballeros del Perú", reconocidos por la Asociación Nacional, título más alto que puede alcanzar un scout en su adiestramiento dentro de la Tropa. Los cuatro primeros scouts que lograron esta distinción fueron los siguientes: Carlos Lozada Legrand, Víctor Palma Valderrama, José Larabure Salom y Carlos Garatea Yori.

Antiguos Scouts Distinguidos

Entre los distinguidos ciudadanos profesionales de destacada trayectoria en el Escultismo, los merecimientos recaen en el Dr. René Hooper López, que ha sido Jefe Scout Nacional; el Dr. Elías Mendoza Habersperger, Jefe Scout Nacional y Miembro del Comité Nacional de Escultismo; el Dr. Máximo Cisneros Sánchez y el Dr. Carlos Raffo Daso, que fueron Presidentes de la Asociación Nacional; el Sr. Hugo Gapijens, que fue Vice-Presidente; el Arquitecto Roberto Wakeham, igualmente Vice-Presidente; el Dr. Baltasar Caravedo y el Sr. Miguel Checa Solari, que fueron Presidentes de la Asociación y Miembros del Consejo Interamericano Scout; el Dr. Raúl Ferrero, que fue Jefe Scout Nacional.

Así mismo, cabe mencionar al Sr. Francisco Alayza Mujica, actual Presidente de Asociación de Scouts Peruanos y, al Sr. Vitaliano Manrique Sipán, que ejerce el cargo de Secretario del Consejo Ejecutivo Nacional Scout.

En los últimos 25 años el Escultismo Recoletano ha desarrollado una intensa actividad, particularmente en lo referente a la Tropa, Manada de Lobatos y Cadena de Ardillas, de Primaria; habiendo contado con la Dirección eficiente de su destacado Jefe de Grupo el R.P. Armel Bequet -de grata recordación-, hasta la fecha de su viaje a Francia a fines de 1978; así como de la Profesora Rosa Segura Espinoza, a partir de la indicada fecha, quien ejerce sus funciones con acertada capacidad y filial entrega al frente de su cargo de Jefe de Grupo. El año próximo pasado, de acuerdo a sus relevantes méritos, fue nombrada Comisionada Nacional.

No menos meritoria ha sido la participación en el Movimiento Scout Recoletano de los entusiastas Rovers José, Luis y Jorge Galantini Vigmes y, de Jaime Espinoza Garreta; de los Profesores Amílcar Bellido, Nancy Ruiz Rubio, Olga Galarza -nombrada por sus altos méritos Comisionada de Lobatos de la Molina-, Isabel Maekawa, Margarita Teruya y Carmen Aída; correspondiéndoles el mismo reconocimiento a Roberto Coulange, José Castañeda y Carolina Japp (ya fallecidos); como lo ha sido también de las señoritas madres de familia del colegio: Hilda Alvaro Chiappe -excelente Jefe de Manada con espíritu scout-, Adela Puma, Maritza Carbonel, Carmela Pezzia, Lucila Vilchez, Silvia Vega, Telly Cervantes, Nancy Aniceto, Mercedes de Martín, Pilar Bouroncle, Elsa León y Amalia Jipp y, otras más que se omiten involuntariamente.

Finalmente, sólo nos queda expresar nuestro homenaje de admiración y reconocimiento a este gran Movimiento y a sus dignos gestores por la excelente labor desarrollada, que permite acrecentar el prestigio del Colegio SS.CC. Recoleta.

(viene de la pág. 22)
Navarro del Río Felipe
Obreros Charun Erasmo
Ortiz de Zevallos Emilio
Peschiera Alfaro Carlos
Portugal M. Manuel
Rojas Stewart Luis
Sánchez León M. Carlos
Silva S. Mora Eduardo
Terán Murguía Jorge
Tola Santa Cruz Jorge
Tord Romero Oscar
Thierry Meurisse Jean P.
Viale Arce Augusto
Trelles Montero Jorge

PROMOCION 1960

Delgado Barreto José
Faura Goubet Jorge
Muñiz Cuba Carlos
Murillo Zamudio Gildo
Alarcó Carrasco Pedro
Araoz Villena Alberto
Ausejo de Pomar Carlos
Birimiza Aza Nicolás
Canaval Parks Enrique
Blancas Müller José Luis
Carrión Ordóñez Eduardo
Ceballos G. Miguel
Denegri Cortonesi José A.
Delgado García Manuel
Delgadillo Vivanco Eduardo
Docarmo del Mar Carlos
Ezeta Tirado Fernando
Fernández Dávila René
Landa de Soria Solon
Gagliardi Wakeham José
Linares Espinoza Fernando
Lucsic Staeding Pedro
Massa González Olaechea
Manrique Sipán Vitaliano
Melgar Figueiroa Alfonso
Montero Checa Javier
Otero Pollitt Carlos
Pacheco Núñez José
Manuel
Pastor Ampuero Julio
Radicy Saavedra Camilo
Rocca Chichizola F.
Romero Calle Roque
Rocha María Javier
Suárez González Roberto
Villa-García Ortíz Luis
Villarán Koechlin Gustavo
Wakeham M. Federico
Zamalloa Chirinos Alberto
Zariquey Pazos Hernán

PROMOCION 1961

Arce Novoa Fernando
Bernos Otero Alfonso
Birmisa Aza Juan L.
Cabral Larrea Pablo
Calderón José Luis
Calle Maraví César
Campos Romaina Gonzalo
Cánepe Yori Carlos
Ceballos G. Electo
Costa L. Alfaro Humberto
Cunningham Martínez Jorge
Dunkelberg Miller Carlos
Echecopar B. Gonzalo
Erazo Ángeles Augusto
Ferreyros Bullón Fernando
Fort Barcelli Augusto
Gálvez Villarreal Luis
Hudtwalcker Burgos Víctor
Larrea Bonilla Nicanor
Layseca Watson Antonio
León Martínez Sergio
León Pazos Alejandro
Lizier Gardella José
Lugón Rivarola Arturo
Mendivil Arieta José
Navarro Bayona Jorge
Sánchez Granda Francisco

(viene de la pág. 22)
Ocampo Vigil Carlos
Oraggi Ibarra Enrique
Pérez Gamio Laroza José
Pérez Godoy Tapia Luis
Portocarrero Maisch Flix
Prato Ramírez Luis
Quenes C., Eduardo
Quelopana Razuri Rafael
Ratto Hubner Rafael
Rodríguez M. Gonzalo
Romero Lauezzari José C.
Rostworowski D. Juan
Salcedo Marquina Eduardo
Solar Bardelli Juan del
Tola Santa Cruz Javier
Traverso Visquerra Jorge
Vásquez Ortega Ricardo
Villa-García O. Alberto
Yori Umlauft Carlos

PROMOCION 1962

Aguilar Vargas Eduardo
Alayza Mujica Alejandro
Almeida Fagarrí Julio
Bielich Pianezzi Juan
Calosi Brou Pedro
Cánepe Yori César
Cárdenas Brou Gustavo
Carranza C. Emilio
Castagnino Cuba Carlos
Coello Sánchez S. Carlos
Delboy Corrales Luis
Delgado Marin Raúl
Delgado Vermale Francisco
Desmaison E. Ricardo
Estela Benavides Manuel
Ferrero Butters Enrique
Flores Rubio Jorge
Flórez Gamboa Jorge
Gagliardi Wakeham Andrés
Galarza M. Fernando
Giraldo Guzmán Julio
González Vigil Luis
Ingúnza Simonet Jorge
Kostritsky Pereira Serge
Machado Mayuri Alberto
Marín Reyna Jorge
Navarro del Río Javier
Núñez Pardo Jorge
Ocampo Vigil Andrés
Oreggi Ibarra Luis
Pacheco Núñez Remo
Pérez Traverso Alfonso
Pflucker Arenaza Julio
Pinto-Bazurco Ritter
Portocarrero M. Felipe
Quiñones Molinari Oscar
Romero Luza Armando
Rossell Benavides Rafael
Ruszkowski Loga Juan
Souza Ferreira S. Alberto
Tarazona G. Guillermo
Ulloa Schiantarelli Luis
Vergara Barboza Julio
Villa Stein Augusto
Yori Umlauft Juan
Yrigoyen Yrigoyen Pedro
Zappilli Indacochea José

PROMOCION 1963

Arce Díaz Luis
Bernos Otero Jaime
Blondet Montero Alberto
Chag Fong Juan
Ferrero Botters Federico
Flórez Gamboa Jorge
Gherzi Giannoni Eduardo
Haya de la Torre B. Víctor
Jaguande Pierobon Luis
Licitri Cerutti Manuel
López Lavalle S. Jorge
Loredo de Abreu José
Llosa de Cárdenas Manuel
Martínez del Solar Jaime
Massa Silva Fernando
(continúa en la pág. 30)

La Felicitación personal de Mons. Luigi Dossena Nuncio Apostólico

NUNCIATURA APOSTOLICA
EN EL PERU
Prot. N. 8786

Lima, 14 de Enero de 1993.

Estimado Padre:

Al cumplir en este año el Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" su centenario de fundación, me complazco en hacer presente mi personal felicitación por la labor educativa llevada a cabo durante este primer siglo de su existencia.

La formación integral de los hombres y mujeres del mañana, a lo largo de los años de su niñez y juventud - en la plenitud y profundidad de la fe y moral, en el campo cívico de los derechos y deberes ciudadanos y en el cumplimiento perfecto de las relaciones familiares y sociales - siempre constituye para ellos uno de los mayores beneficios que pueden recibir, por la repercución que tendrá para su misma vida, para la Iglesia, la Patria y la Sociedad. El Colegio la Recoleta ha realizado esta difícil y delicada tarea

en la secular supervivencia que en el presente año celebra.

Me es especialmente grato adjuntarle la Bendición Apostólica que el Santo Padre les imparte de corazón, según la solicitud que le ha sido presentada.

Reciba, Reverendo Padre, junto con mi sincera congratulación el testimonio de mi personal estima y consideración en Cristo Jesús.

+ Luigi Dossena
Nuncio Apostólico

CORTESIA

MIGUEL LUDOWIEG S.A.

*esencias y colorantes
productos químicos*

**Saluda a la Recoleta
con sincero afecto**

CARRETERA ANCON Km. 20.3 - STA. LEONOR 6366 - URB. STA. LUISA
CASILLA 31001 - LIMA 31 - TELF.: 558851 - FAX: 357989

ACTIVIDADES PERIODISTICAS

Era el año 1906. Habían comenzado ya las labores escolares y las aulas recoletanas mostraban llenas de vida y de calor. Se discutía. El motivo: la creación de un Boletín. "Es una necesidad - exclamaban algunos. ¡Cómo vamos a crear algo que no está a nuestro alcance, que no podríamos nunca sostener!" Y cada cual daba su opinión en medio de acaloradas discusiones. Pero una hubo de prevalecer: la de los jóvenes entusiastas, impulsados por un bello ideal y dispuestos a conseguirlo. Como en realidad lo hicieron. Y es así que el 15 de abril de 1906, merced a la generosa intervención del R.P. Florentino Prat, Superior del Colegio, salió a la luz la primera publicación del alumnado recoletano: el Boletín Escolar.

El Portavoz de la Juventud recoletana

Y tuvo éxito. Profesores y alumnos recibieron su aparición con entusiasmo y regocijo. Revista bimensual de ocho a doce páginas, llevaba en sí todo el sentir del Colegio, sus ansiedades, sus ideas, sus deseos, su vida misma. Dirigida por R.P. Superior, en quien todos los alumnos depositaron su confianza y reconocimiento, contó con entusiastas redactores. Y así vemos los nombres de Héctor Harvey, Alberto Ulloa, Ricardo Rivera, Manuel Beltroy, Julio Loredo y seudónimos tales como Lohar, 2H, Ipsa, Cahuide II. La juventud recoletana daba señales de vida intensamente cristiana. En las páginas del Boletín traslucíanse un ambiente sano, alegre y unido. Sin duda las enseñanzas de los maestros habían dado fruto. Todos hallábanse satisfechos...

El año siguiente, aún con mayor entusiasmo los alumnos volvieron a publicar el ya

querido y ansiado Boletín. Aparecido en la misma fecha, contaba esta vez con un Comité de Redacción y Administración. En él se veían nombres como Loredo, Almenara, Beltroy, Góngora, Riso Patrón, Arias Schereiber y Bailey. Semejante al anterior, llevó en sus páginas los nobles sentimientos que flotaban en aquel ambiente tan puramente religioso. No faltaron artículos que versaran sobre las letras, ciencias y artes; entre ellas destacó quizás por su extensión, uno titulado "Memorias de un Burro" que firmaba un tal Amosca. Por lo demás, el Boletín continuó la misión que sus fundadores le habían encomendado: ser el portavoz de la juventud recoletana.

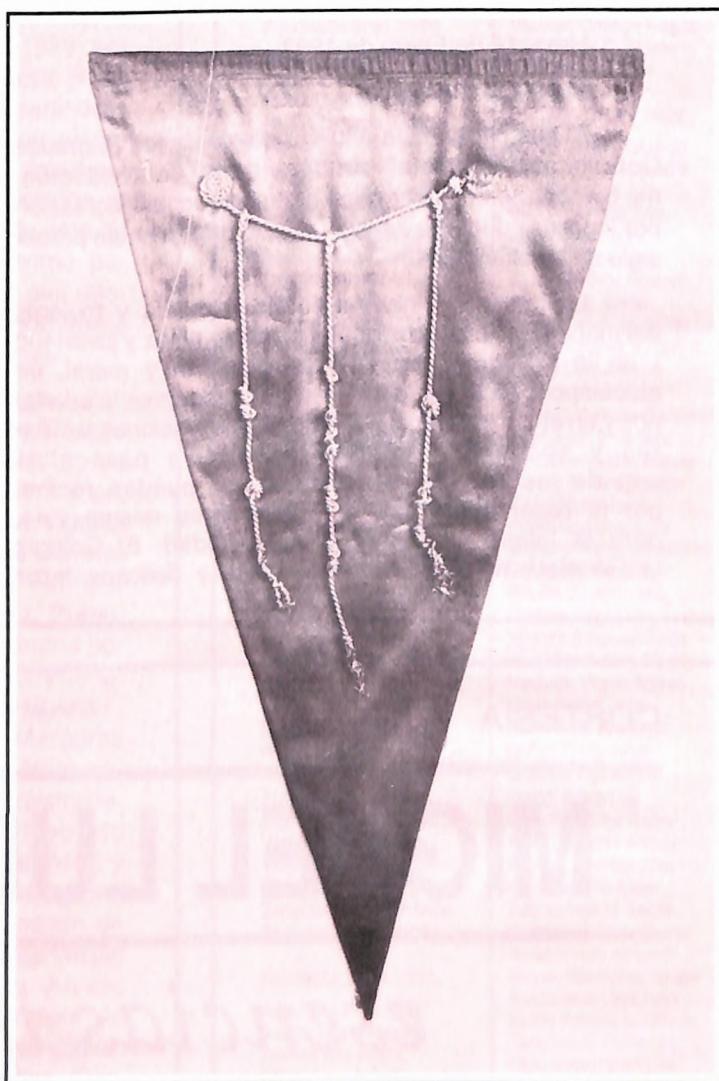
En 1908, las dificultades se tornaron invencibles. Pese al entusiasmo, nada se pudo hacer y el Boletín hubo de ser suspendido. ¿Habrá tenido razón aquellos, al decir que la empresa fracasaría? Ya lo sabremos.

Mil novecientos nueve desmintió tales temores. El ardor, la constancia y el esfuerzo juvenil, pudieron más que los obstáculos. Y así reapareció con gran júbilo de todos, la revista escolar.

Presentaba una carátula donada por el Rvdo. Padre Florentino con la fachada del Colegio y la Iglesia, en la Plaza Recoleta. Su Directorio comprendía a Manuel Beltroy como Presidente; Pedro Porras, Secretario; Luis Góngora, Tesorero, así como Vocales en todas las clases. En su editorial, "Nuestra presentación", veíase la determinación de seguir adelante con la obra, contando con la ayuda de todo recoletano y exalumno, y con la protección del Señor. En efecto, el Boletín Escolar apareció regularmente, llevando a todos instantes de sana lectura

EL BOLETIN ESCOLAR RECOLETANO

1906: PRIMERA REVISTA ESTUDIANTIL DEL PERU



El "Quipu de Oro": máximo galardón del concurso de 1956.

ra y grato espaciamiento.

Un Paladin de las ideas y de los sentimientos

Los años siguientes fueron de desconcierto y pesar. En 1910 y 1911, el Boletín permaneció sumido en un profundo sueño. Hasta que 1912 trabajo consigo nuevos brios y nueva vida. Con el lema de "Dios y Patria", apareció en el mes de julio el añorado Boletín con

la protección del entonces Superior del Colegio Rvdo. Padre Cosme Lohr. El adelanto de la revista era visible. De mayor volumen, 30 a 40 páginas, contaba con un nutrido y basto repertorio de interesantes artículos, así como artísticas ilustraciones. El entusiasmo de los muchachos y la eficiente dirección del P. José Merme, colmaron completamente los deseos de la juventud recoletana, de contar nuevamente con un paladín de sus ideas y

sentimientos...

Pero el éxito fue fugaz. Cuando ya parecía haber sentado base definitivamente, el Boletín Escolar desapareció nuevamente de las aulas recoletanas. Y esta vez fue por mucho tiempo. ¿Sería cierto, después de todo, que no éramos capaces de llevar a cabo aquella elevada empresa? ¿La idea de los alumnos fundadores, no pasó quizás de un sueño?

Sabemos que no. Si bien nuestro Boletín se hallaba dormido en nuestros pensamientos, no se había marchado. El impulso había sido dado; la chispa estaba prendida; sólo faltaba dar nuevamente vida al fuego. Y eso fue precisamente lo que pensaron un grupo de alumnos, en 1925. Habían pasado más de diez años era cierto; pero nunca sería tarde. ¡Había que revivir el Boletín! Y así fue. Nuevamente las aulas recoletanas revisaron ese ambiente animado y cálido. Nuevamente se discutía. Nuevamente triunfó la voluntad, el entusiasmo. Pero esta vez fue para siempre. Así lo determinaron los fundadores de la nueva revista, y así lo han seguido determinando promoción tras promoción, desde hace ya 18 años. El Boletín Escolar pese a las dudas, a los temores, a los obstáculos subsistió. Siempre había vivido en el corazón de cada recoletano, pero corresponde a una promoción, entusiasta, laboriosa, la promoción de 1925, el mérito de haber cristalizado definitivamente los ideales de aquellos jóvenes animosos, que a comienzos de nuestro siglo, decidieron crear un órgano netamente recoletano, cultural, religioso y patriótico.

Un Vehículo de unión entre todos los Recoletanos

Hoy, que celebramos inundados de alegría, el número 185 de nuestro Boletín, no

podemos menos que evocar a aquellos que le dieron verdadera vida: el P. Mejencio, Director; Gastón Espejo, Presidente; Julio Noriega, Vice Presidente; Fernando Ramírez, Secretario; Enrique Cipriani, Tesorero y Jenaro García Irigoyen, Redactor. Ellos, con la feliz acogida a del Rvdo. Padre Jorge, Superior del Colegio trabajaron tesoneramente para revivir el Boletín, y lo consiguieron. Ciento es que no fueron los verdaderos fundadores pero las publicaciones anteriores, por haber sido aisladas, incompletas han sido consideradas como movientes precursores, intentos no del todo fallidos, pero si de corta duración.

También es cierto que el Boletín se inicia cada año, con cada promoción, por eso no podríamos concluir este relato sin elogiar a cada una de la promoción que desde el año 25 han trabajado con tesón por conservar y superar nuestra ya gloriosa revista estudiantil; tampoco podríamos olvidar a los Rvdos. Padres del Colegio, que con su dirección y consejo, han hecho posible el éxito y la consecución de nuestro ideal...

La historia del Boletín no termina aquí. Continúa y continuará en los años venideros, mientras exista en este Colegio abnegados maestros que propaguen la cultura y la Fe, y recoletanos de corazón que abracen el lema "Por Dios, Por el Honor, y Por la Patria".

Efectivamente la predicción se ha cumplido remitiéndonos a lo que se señala en 1968, con ocasión de las Bodas de Diamante del Colegio:

Hay momentos en la vida de una obra en que es preciso detenerse en cierta etapa de su desarrollo para valorarla y mostrarse satisfechos o no; para escoger la experiencia acumulada por los años, experiencia que es siempre lo más útil. Es evidente que cada

año es una nueva etapa y un nuevo comenzar, pero hay fechas especiales, tal la actual en la que recordamos los 87 años de vida periodística de nuestro Colegio, que con su significado trascendente tiene por objeto ser, a veces, un aviso para enderezar el rumbo si es que se ha desviado o reiterar y ratificar la orientación inicial, ya que siempre es bueno recordar.

Los fundadores del Boletín crearon esta revista para que sirviera de vínculo de unión entre todos los recoletanos, actuales y antiguos, y entre el Colegio y las familias de los alumnos. Pero también la intención de los fundadores fue que esta publicación sirviese de pequeña escuela práctica de redacción literaria y periodismo para los alumnos, lo que se ha conseguido entregando a éstos la responsabilidad de la dirección y de la redacción de la revista. Tal vez sea esto lo más esencial en ella: ha sido y sigue siendo una revista redactada por los alumnos, correspondiendo a un Padre asesorar en su elaboración.

A través de sus sesenta años de vida, interrumpidos a veces el "Boletín Escolar Recoletano" ha visto pasar cuarenta y nueve directivas, cada una de las cuales tomó con verdadero cariño y abnegación el deber que se imponía. Y es digno de notar que casi todas cumplieron su obligación tratando de superar en lo posible lo hecho en años anteriores.

Nosotros, los recoletanos, nos sentimos orgullosos de tener una revista como ésta, que sin caer en un espíritu académico, no lo hace en la vulgaridad; y es así porque es fiel reflejo de la juventud del Colegio, de su espíritu y de su tradición.

La Promoción de 1925 se llevó los mejores méritos; pues, es la que tuvo el honor de

iniciar la trayectoria ininterrumpida que hasta hoy perdura. Durante más de 20 años contó con la asesoría del Rvdo. P. Lázaro Rouy; y fue él quién supo, con constancia sonera, mantenerla en su hermosa presentación, voluminosa, rellena de fotografías llamativas, de artículos de interés cultural y de dibujos puramente artísticos.

Máximo Galardón en el Concurso de 1956 y el de 1963

En noviembre de 1956, y coincidiendo con la conmemoración de su Cincuentenario, nuestra revista participó en la Primera Exposición de Periodismo Escolar, organizada en el Perú por la Facultad de Educación de la Universidad Mayor de San Marcos. La Directiva del Boletín presentó el número correspondiente al Primer Semestre de ese año. Esta interesante exposición contó con la participación de más de 200 publicaciones provenientes tanto de colegios nacionales como particulares, ofreciéndose como máximo galardón de este concurso el "Quipu de Oro". El 22 de diciembre tuvo lugar la entrega de los premios, correspondiéndole al Boletín Escolar Recoletano el "Quipu de Oro", por su valioso aporte al noble campo del periodismo nacional.

En 1959, fue nombrado asesor del Boletín el Rvdo. Padre Hervé Thomazo, quien supo responder, desde un principio a todas las alternativas y responsabilidades propias de su cargo.

Implantada por él una nueva línea periodística, nuestro Colegio participó en el Segundo Concurso Nacional de Revistas Escolares, organizado en 1963 por el Club de Periodismo "José Gálvez Barrenechea" del Colegio Nacional Nuestra Señora de Guadalupe. Y nuevamente la partici-

pación de nuestra revista se vió coronada por la conquista del máximo galardón, obteniendo el Primer Premio de Periodismo Escolar.

El Libro de la Historia Recoletana

Innovaciones trascendentales se introdujeron, sobre todo, en los últimos tres años, período en el cual la asesoría ha estado sucesivamente en manos del Padre Andrés Aldasoro y del Padre José Luis Ramírez, para retornar finalmente a manos del Padre Hervé. Este movimiento ha significado ideas nuevas y algunas orientaciones revolucionarias, con las que nuestro periodismo ha salido enormemente beneficiado.

Una de las principales innovaciones ha sido la ampliación del formato de la revista, que ha permitido darle una mejor presentación y mayor elegancia. Así mismo ha aumentado la importancia de la diagramación, por la necesidad de ocupar los grandes espacios con líneas y contornos geométricos, o más bien con láminas de fondo e ilustraciones cuya disposición constituye un verdadero arte; que ubica al Boletín entre los mejores de su género.

Sin olvidar que siempre existe la preocupación de procurar que el Boletín sea un medio de expresión auténtico del ambiente y pensamiento recoletanos. En el cual se da acogida a los planteamientos doctrinarios y a los trabajos de investigación de los alumnos. Así, la presencia permanentemente de la Sección Cultural mantendrá y elevará el tono académico de la revista, sin desmedro del tono que le ha impuesto y consagra la tradición.

En el Departamento bien dotado para la elaboración del ya prestigioso Boletín Recoletano se viene cumpliendo el ideal que forjaron sus fundadores, que enaltece el glorioso amanecer del Centenario de nuestro egregio Colegio.

(viene de la pág. 26)

Miranda Valencia Ramiro
Montero Checa Alfredo
Morales Corrales Pedro
Muller Egúen Ricardo
Núñez Pastor René
Ocampo Vigil Gustavo
Osores Cárdenas Ernesto
Pazos Maldonado César
Quelopana Rázuri José
Quiñonez Molinari Juan
Rázuri Zúñiga José A.
Reátegui Tomatis Manuel
Rojas Rojas José
Romero Vega Alfredo
Rossi Calderón Mario
Rotalde Rotalde Carlos
Sambuceti Vásquez Juan
Sarmiento Madueño Manuel
Silva Santisteban Lucien
Solimano Ferreccio Miguel
Valega Razeto Manuel
Valqui Febrero Alfredo
Vargas M. Eduardo
Villanueva Guerrero Pedro
Villaviscencio Tafur Jorge

PROMOCION 1964

Alaya Mujica Fernando
Beunza Maish Alejandro
Cabrera Ganoza Eduardo
Canessa Sambuceti Marcos
Castro Rojas Miguel
Castagnino Cuba Jaime
Cismundi Alcoreza Aldo
Conley Traverso Fernando
Cuadra Agüero Luis
Del Solar Pérez Palacios
Denegri Cortonesi Roberto
Durand Vegas Luis
Fernández Stoll Manuel
Gabaldoni Tijeros Julio
Gabaldoni Tijeros Manuel
Garavito Amezaga Hugo
García Montero Guillermo
Gastañeta C. Guillermo
Hudtwalcker Quiñones Juan
Huguet Polo Andrés
Icaza Andrade Ricardo
León Piqueras Guillermo
Lira Coppo Carlos
Ludowieg Figari Miguel
Manrique Sipán Alfredo
Martínez Luque Luis
Molinari Morales Carlos
More Alva Jaime
Murguía Cavero Jaime
Núñez Pastor Jaime
Ortiz de Zevallos José
Ortiz de Zevallos Rodrigo
Pulgar-Vidal Bibar Javier
Ramírez Gastón José
Risso Vargas Héctor
Rocha Chocano Carlos
Rhoner Umlauff Walter
Rojas Mosquera Hernán
Romero Calle José
Sánchez Escobedo Jorge
Saldaña G. Augusto
Sponza Ch. Francisco
Zeppilli Indacochea Mario

PROMOCION 1965

Alvarez Lafas Félix
Arroyo Castellano José
Barboza Brou Guillermo
Barreto Salazar Anselmo
Beltroy Spelucín Manuel
Benavides Ferrery Ernesto
Bernardini Yori Jorge
Budge Thomas Manuel
Cabrera Ganoza Alfonso
Castillo Vargas Arturo
Castro Rojas Héctor
Coello Torres Germán
Cornejo del Carpio Mario

Defilippi Brigneti Gino
Dinot Hernández Pedro
Estela Benavides Ricardo
Flórez Figueira Guillermo
Fernández Vargas José
Freyre Hoyle Ernesto
Galindo la Torre Felipe
González Vigil Ricardo
Gordillo Maggi Roberto
Gutiérrez Mere Dario
Hoefken Pflicker Hugo
Loayza Devescovi Jorge
Mendieta Solari Julio
Monteverde Godinski
More Alva César
O'Besso Carrasco Jorge
Pelletier Lemaitre Gerard
Pérez León Jarrín Manuel
Pérez Traverso Luis
Portocarrero M. Gonzalo
Puigar-Vidal Bibar Max
Ratto Hubner Guillermo
Reátegui Tomatis Carlos
Sarmiento Camino Jaime
Solimano Ferreccio Gino
Tamayo Pinto-Basurco M.
Uceda Raidout Enrique
Vega Cantuarias José
Verloet Smets Franco
Viale Ballón Enrique
Vilchez Bello José
Wiese Bazo Eduardo
Zavala Arce Juan
Zúñiga Quevedo Oscar

PROMOCION 1966

Adriánzén M. Francisco
Alaya Mujica Javier
Apéstegui Castro José
Arévalo Martínez Victor
Barraza Ayllón Oscar
Barraza Betancourt Walter
Basulto Valdiviezo César
Borda Montero Jorge
Cabrejos Balta Joaquín
Castillo Vargas Alberto
Chumbiauca Muñante
Emilio
De Althaus G. Jaime
Delgado Sánchez José
Dongo Soria Francisco
Echeandía S. Ernesto
Fernández González Aldo
Gabaldoni Tijero Enrique
Gagliardi Gamarra Carlos
González Vigil Arístides
Guerrero Olivares Germán
Harmsen Andress Teodoro
Ludowieg Figari, Pablo
Lugón Ceruti Arturo
Lugón Rivarola Juan
Mústica Esteves Fernando
Olivera E. Jorge
Osores Cárdenas Raúl
Otero Balestra Javier
Pflicker Arenaza Hernán
Rey Swayne Ernesto
Rieckhof Clavijo Federico
Rivera Velásquez Javier
Romero Vega Federico
Vallarino Vinatéa José
Villegas Piatti Víctor
Yori Umlauff Ricardo

PROMOCION 1967

Alcázar del Risco Luis
Astete Medina Luis
Ballón Lavagna Carlos
Basulto Valdivieso Juan
Benavente Herrera Héctor
Baullón Rodríguez Pedro
Brambilla Diko Cristóbal
Brambilla González Angel
Calderón Viacava Angel
Calmell del S. Fernando
Chaparro Dammart Ricardo

Chumbiauca Muñante
Walter
Dall'Orto Rossi Rodolfo
Ego Aguirre L. Fernando
Estela Benavides Juan
Estrada Balmelli Jorge
Ferraro Rey Pablo
Ferreccio Garay José
Ferraro Rey Carlos
Freire Hoyle Jaime
García Garayar Fernando
González-Vigil Augusto
Guzmán García G. José
Iglesias Lentí José
Koechlin B. Francisco
Lama Cerdeña Carlos
Loayza Devescovi Guido
Losno Collazos Walter
Mantilla Troll Javier
Molino Castro Jorge
Moliní Ayllón Luis
Navarrete Paseo Enrique
Nieri Guerrero César
Olivas Weston Antonio
Parodi Pérez Marco
Pidal Beunza Wolfgang
Pinzas Stoll José
Pomar Chávez Manuel
Reátegui Tomatis José
Rodríguez Ezeta Alfonso
Romero Umlauff Alfredo
Saettone Rivarola José
Sambuceti Canessa
Eduardo
Schwalb Tola Alberto
Valderrama C. Carlos
Vegas Urrutia Aldo
Viale Ballón Manuel
Vilaña Villa Fernando

PROMOCION 1968

Adriánzén M. Francisco
Alaya Mujica Javier
Apéstegui Castro César
Aramburú F. Antonio
Beltroy Spelucín Luis
Calmell del Solar Eduardo
Castro Garcés Manuel
Costa Clayssen Luis
Chaparro Dammart Luis
Dapello Cruz José
De Althaus Guarderas Juan
Eyzaguirre López Jorge
Gálvez Cortés Germán
Gálvez Delgado Bernardo
Gastañeta Carrillo Juan
Gianoni Succar Ernesto
Glavic Ponce T.
Goyburu Tesolini Raúl
Guillén Ducher Michel
Gutiérrez González Carlos
Hart Zavala Roberto
Izquierdo Negroni Oscar
Linares Calderón Adolfo
Lock Flores Alberto
Manchego Bustos Luis
Márquez Biola Luis
Méndez Torre-Llosa Jorge
Novoa Morán Felipe
Motte Piccone Luis Felipe
Otárola Ambrosini Ismael
Parodi Pérez Juan Luis
Peral Morales Luis
Reverte Bernal Isidoro
Rodríguez Pastor Gustavo
Romero B. Guillermo
Rosenthal Salas Jorge
Ruiz Tellería César
Saettone Rivarola Alfredo
Sánchez Escobedo Luis
Solís Fuster Fernando
Tamayo Pinto-B. Guillermo
Traverso Horner Marco
Vásquez Grande Charles
Venturo Gembs Rafael
Zúñiga Quevedo Javier

PROMOCION 1969

Adriánzén Merino Luis
Arce Garay Luis Miguel
Arenas Arango Héctor
Barreto Aguila Manuel
Budge Thomás Javier
Calderón Viacava Jaime
Carlin Chavarri César
Constant Nicolini Juan
Cuellar Ponce L. Ernesto
Chang Fong Mario
Dam Mazzi Armando
Dedios Laurie Juan Manuel
Dellepiane Matallana José
Deza Bondy Juan Carlos
Echegaray Vargas Carlos
Ferrandiz Quiroz Jorge
Ferraro Rey Miguel
Freire Hoyle Oscar
García Montero D. Gonzalo
García Montero La R. Jaime
Gaviria Raymond Hernán
Guerrero Orbeogo Miguel
Gutiérrez de Rutte Paul
Harmsen Andress Fernando
Henríquez la Cotera Jorge
De la Jara Basombro José
León Piqueras Jaime
Lira Coppo Mario
Meder Bendežú Carlos
Moliní Ayllón Jorge
Morales Macedo Carlos
Pflicker Alvarado Carlos
Reátegui Salmón Ignacio
Román D'Alessio Fernando
Romero Luza Juan Carlos
Rubio del Valle Miguel
Salazar Risco Fernando
Salinas Zagazeta Hernán
San Martín G. Miguel
San Martín Navea Gustavo
Ulloa Schiantarelli Jaime
Vásquez Grande John
Vegas Urrutia Hugo
Viale Ballón Ricardo
Vivanco Bisbal Luis

PROMOCION 1970

Alaya de Losada Jorge
Angell Montoya José
Arce Gracey Luis
Arias Schereiber Alfonso
Arieta Clavijo Antonio
Biber Serpa Enrique
Blondet Montero Enrique
Calmell del Solar Carlos
Cáceres Sisniegas Carlos
De Rossi Calderón Alfredo
Del Mastro V. Fernando
Fernández-Stoll B. Antonio
Flórez Gamboa Ricardo
Gálvez Cortés Miguel
Gálvez Denegri Manuel
Garland Ghio Augusto
González-Vigil Sergio
Guerra Rivas Félix
Hart Zavala Jaime
Iturri Lainez Eduardo
León Chávez Pedro
Lucar Muñoz Pedro
Llosa Montagne Jorge
Manrique de Lara José
Murillo Obregón Oscar
Navarro Cuadrado Francisco
Núñez Devescovi Arturo
Oliggi Ibarra Juan Miguel
Oxley Veliz Eugenio
Razzeto Ríos Luis
Rey Swayne Andrés
Rodríguez Pastor Marcelo
San Martín González Jaime
Schwalb Tola Carlos
Solís Fuster Gustavo
Sosa Arce Víctor
Teixeira de B. Alexandre
Torres Franco Samuel

Trujillo Gargurevich José
Vásquez Grande George
Vega Adianzen José A.
Venturo Gembs Carlos

PROMOCION 1971

Aleksandrov C. Nikolás
Andersón Puertas Mario
Barriga Peyre Guillermo
Bedoya Raunelli Reynaldo
Benavente Herrera Sandro
Benavides F. Augusto
Bernardini Yori Fernando
Carlin Chavarri Luis
Carrillo Revelli Víctor
Carrillo Thorne Enrique
Castro Otero Miguel
Celada Veliz Juan
Costa Bidegaray Enrique
Costa Clayssen Jaime
Chavera Bianchi Carlos
Checa Arias S. Jorge
De Souza Rosa Filho
Del Castillo Luna José
Dinot Vásquez V. Amadeo
Espinosa Ríos Carlos A.
Ferraro Rey Gonzalo
Flórez Figueroa Ricardo
Galindo Alcántara Mario
Gamarra Roig José Carlos
García Bedoya M. Carlos
Gamero Aranda Luis
García Revilla Antonio
Gaviria Raymond Eduardo
Gold Araoz Eduardo
Gutiérrez González Felipe
Iglesias Lenti Alberto
Lassus Luna Luis
Lazarte Hoyle Alfredo
Lugón Ceruti Augusto
Madueño Jordán Fernando
Merino Gámez Gonzalo
Malca R. Jorge
Ortiz Alvarez José
Polo Lazameta Manuel
Revilla Almansa Edgar
Rohner Umlauft Michel
Romero Antola Luis
Romero Umlauft Luis E.
Rosas Lizárraga Fernando
Salinas Herrera José
Sarmiento Camino Augusto
Solís Fuster Sergio
Suárez Sánchez Francisco
Tori Fernández Humberto
Torres García Oscar
Trelles Zevallos Luis
Tudela Salas Gabriel
Vargas Erausquín Carlos
Vásquez Buch Juan Luis
Vega Hidalgo Juan
Vilchez Bello Julio
Villagra Valencia Carlos
Wakeham Maggioli Jorge
Wakeham Maggioli Ricardo
Yépez Pinillos Jaime

PROMOCION 1972

Aramburú Ferreyros Rafael
Bailly Velasco Carlos
Bedoya Raunelli Eduardo
Birimiza Aza Manuel
Calmet Guazzotti Ernesto
Calmet Guazzotti Julio
Castañeda Luis Enrique
Cayo Revoredo Luis
Cockburn Krumdieck Julio
Costa Bidegaray Ricardo
De la Fuente H. Carlos
De la Jara B. Ernesto
De la Torre Víctor
Del Maestro Marco
Díaz Velarde Hugo
Fernández Fontenoy Carlos
Fernández Urbina Lizardo
Ferreyros Alvarez Enrique

Ferreiros Cabieses Jorge
Flores Prieto Fernando
Galindo Favre Miguel
Gálvez Cortés Javier
Gálvez Tolsa Federico
Giannoni Sucar Daniel
González Ballón Carlos
Guerrero Orbegoso
Armando
León Ormeño Miguel
Lukis Vera Alfredo
Málaga Arbulú Ernesto
Marroquín Juan José
Mariel Legros Róger
Michaels B. Guillermo
Montoya Soto José César
Moschín Santí Humberto
Munnizaga Ríos Alberto
Neuhaus Wiese Fernando
Pandic Saba Marco A.
Patrón Albujá Antonio
Paz Soldán Vargas Carlos
Pérez Vigil Ricardo
Pinillos Giannoni Antonio
Raffo Carlin Luis
Rivera Mispirita Víctor
Reátegui Salmón Luis
Revilla Almansa Oscar
Razzetto Ríos Miguel
Rodríguez Ezeta Alfredo
Rosenthal Salas Guillermo
Sambucetti Canessa Luis
Silicani Saba José A.
Torres Angulo Samuel
Torres García Rodolfo
Van Der Valk M. Eugenio
Vásquez García Armando
Vargas Torres Ernesto
Wakeham Maggioli José
Zarate Miranda Alejandro

PROMOCION 1973

Acevedo Ferrandiz, Germán
Acosta Rivero Hugo
Amezaga M. Guillermo
Bailly Velasco Luis A.
Barboza Dávila Luis
Basombrio Iglesias Carlos
Beltrán Cordano Julio
Beltroy Cornejo Eugenio
Biber Serpa Michel
Bidegaray Guerra Pierre
Burga Larraín Juan
Cano Guerinoni Gabriel
Carrillo Thorne Manuel
Checa Freundt Manuel
Dam Mazzi Bruno
Dejo Benédiz Fernando
Del Carpio P. Carlos
Diez Canseco T. César
Espejo Piedra Arturo
Esteves Catter César
Espinoza Vargas Félix
Gálvez Ramírez Vicente
Gallegos Rodríguez Carlos
García Godos R. Marcelo
Gastañeta Carrillo Manuel
Gold Araoz Rafael
Haaker Velachaga Roberto
Hinostroza Perla Jorge
Ibarra Bellido José Luis
León Villarán Francisco
Martorell L. Luis
Marroquín Váldez Fernando
Méndez Torres Ll. Javier
Meza Galdós Jorge
Meza Galdós Róger
Moncloa Arias S. Enrique
Montero Fonseca Guido
Morán Lostao César
Muller Egúren Jaime
Navarro R. Enrique
Neuhaus Wiese Rodolfo
Obrero Charun Jaime
Pandic Saba Miguel
Reaño Vargas Francisco

Rey Swayne Fernando
Rivarola Rubio Francisco
Rivera K. Francisco
Robinsón Díaz Jorge
Romero Antola Mario
Sánchez Escobedo Javier
Silgado C. Enrique
Silicani Saba Ricardo
Tabja González Luis A.
Taboada Córdoba Fernando
Taboada Córdoba Lizardo
Torres García José
Vegas Castañeda Luis
Vegas Ururúa Gino
Villa Solis Enrique

PROMOCION 1974

Alaya Tijero Francisco
Antúnez de Mayolo Jorge
Arias Schreiber Enrique
Arizmendi C. José Antonio
Bardález del A. Carlos
Becerra Goñi César
Calmell del S. Díaz José
Camino Carrillo Francisco
Carrasco D. Felipe
Carrillo Thorne Juan
Catter Montalva Carlos
Cervantes Carbajal Miguel
Ciliotta Saba Mario
Cisneros Coloma Luis
Correa M. Fernando
Costa B. Eduardo
Damiani Sotomayor Javier
Dávila Franco Cavero José
Del Castillo Luna Alberto
Denegri Cariat Mario
Diez Cordero Carlos
Egúren F. Fernando
Elizalde Andrade Luis
Ezcurre M. Luis
Franco A. Carlos
Franco A. José
Garavito F. Miguel
García Montero Felipe
Goicochea Vargas Carlos
Guerra Arteaga Luis
Guerra Rivas Santiago
Guerrero Vargas Pedro
Gutiérrez González Javier
Haaker Correa Antonio
Hildebrandt Tello Jorge
Hooker Ortega Percy
León Villarán Marco
Loli del Solar Raúl
Luna Cortavarría Andrés
Mackie Tueros Fernando
Maúrtua S. Juscilino
Mayer Suárez Lorenzo
Meder Benédiz Rudy
Mendieta Moncloa Juan
Muente Sánchez Federico
Ramírez Jefferson Manuel
Reinoso Caravedo Luis
Rosenthal Salas Alfonso
Rubio del Valle Alberto
Morote Sánchez Javier
Mústica Estevés Eduardo
Ordóñez Basauri Alfredo
Panesi C. Luis
Rivoldi N. Eduardo
Rhoner U. Pierre
Romero U. Gustavo
Rubio del F. Fernando
Saldarriaga G. Luis
San Martín G. Manuel
Subuste S. Carlos
Troughton V. Alex
Vargas E. Eduardo
Velarde Jochamowitz
Vélez V. Carlos
Zegarra Ballón G. José

PROMOCION 1975

Aguero B. César
Artadi L. Alberto

Rey Swayne Fernando
Rivarola Rubio Francisco
Rivera K. Francisco
Robinsón Díaz Jorge
Romero Antola Mario
Sánchez Escobedo Javier
Silgado C. Enrique
Silicani Saba Ricardo
Tabja González Luis A.
Taboada Córdoba Fernando
Taboada Córdoba Lizardo
Torres García José
Vegas Castañeda Luis
Vegas Ururúa Gino
Villa Solis Enrique

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vásquez G. Cristian
Villanueva P. Luis
Zolezzi U. Gino

Batillana S. Guido
Bazán F. Alvaro
Bellido V. Jorge
Braga L. Juliño
Contreras B. Mario
Chirinos I. Raúl
Chueca F. Federico
Espejo Delgado Pablo
Fernández Barraza Luis
Fernández Urbina Julio
Flores M. Daniel
Flórez F. Eduardo
Gálvez R. Juan
Galantini V. Jorge
García R. Alejandro
Gogni M. Miguel
Gutiérrez de R. José
Griffiths S. Harold
Haaker C. Gustavo
Ibañez S. Juan
Ismodes M. Alejandro
León Ch. Víctor
Márquez V. Alejandro
Marroquín M. Juan
Méndez V. Jorge
Mejía G. José
Mercado C. Oscar
Paz V. Jorge
Puccinelli V. Jorge
Quijano Pow-Sang Mario
Ramos G. Rodolfo
Reinoso Caravedo Miguel
Román B. Raúl
Ruggiero Ch. Marcos
Sambuceti C. Fabrizio
Torres G. Alfredo
Valderrama C. Ricardo
Vás

RECORDANDO A MIS MAESTROS

Tuve la suerte de cursar la Educación Primaria en la Recoleta, entre 1921 y 1924, año en que viajé a Francia. Esa circunstancia me impidió completar la Educación Secundaria en el Colegio que este año celebra su Centenario.

Mi paso por sus aulas, fue para mí como una introducción a la gran nación francesa, donde me tocaría continuar mis estudios. Fue una transición fácil porque nuestros maestros nos familiarizaron con su fascinante tierra y nos enseñaron, en su aspecto básico, el idioma.

Hace 69 años que, a punto de concluir el Quinto de Primaria, me alejé del Colegio. Sin embargo, en algunos aspectos veo mis experiencias infantiles de aquellos tiempos, como si hubieran ocurrido ayer.

Me depedí de aquella figura señera y venerable del Padre Dintilhac, entonces Director del colegio y fundador de la naciente Universidad Católica donde, en

Abril de 1917: el P.Jorge Dintilhac fundó la Universidad Católica, como símbolo del ideal cristiano, hace hoy 76 años.

Marzo de 1930: con el P.Melchor, se fundó la Liga Juana de Arco para la práctica intensiva del francés.

Abril de 1931: se inauguró el Club Social Recoleta, hogar estudiantil para distracciones y lecturas en ambiente de alegre compañerismo.

1943: en Bodas de Oro se cantó con vigor el himno compuesto por los Ex-alumnos: Mario Herrera G. (Letra) y Gregorio Caro A. (Música).

Junio de 1955: Ordenación del P.Héctor de Cárdenas por Mons.Pablo Ramírez. Predicó el P.Harold Griffiths, de la Prom. 37.

Noviembre de 1957: se colocó la primera piedra del nuevo local del Colegio, con la asistencia del Presidente de la República, del Ministro de Educación y del Arzobispo de Lima.

1958: la Santa Sede confía a la Congregación la Prelatura de Ayaviri, siendo el primer Prelado el P. Luciano Metzinger, Ecónomo del Colegio.

1959: nos visitó el P.Enrique Systermans, General de los SS.CC., quien guardaría un imborrable recuerdo del Colegio y de nuestra Patria.

Agosto de 1959: tuvimos el honor de la visita de los ilustres: el Abate Pierre y el escritor André Malraux.

Agosto de 1959: primera presentación de la Recoleta en TV. con estudios del Norte peruano.

1960: nos visitó el P.Javier Riou, Provincial de Francia. Conoció a la Recoleta y quedó maravillado.

Setiembre de 1964: el General De Gaulle tuvo en el Colegio palabras de elogio por la labor de educación realizada por los Padres de la Recoleta.

14 de julio de 1966: Mons. Luciano Metzinger fue condecorado por la Legión de Honor por el Embajador de Francia.

Diciembre de 1966: el P.Gastón Garatea, Ex-alumno, fue ordenado Sacerdote en la congregación de los SS.CC.

1968: el P.Lázaro Rouy y el P.Hubert Lanssiers fueron condecorados por el Gobierno con la "Orden del Sol"

COMERCIAL "TEO" S.A.

AV. NICOLAS ARRIOLA Nº 865
SANTA CATALINA - LA VICTORIA
TELEFONO: 72-3041

Pinturas - Eléctricos - Sanitarios
Mayólicas - Pisopak y Ferretería en General
FACILIDADES DE PAGO

*Saluda a la
Recoleta
en su Centenario*

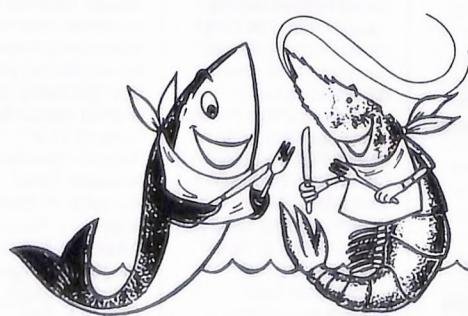
CONDUCCION DE MATERIALES GRATUITA

CORTESIA

RESTAURANT

El Catamarán

ESPECIALIDAD
EN PESCADOS Y MARISCOS



Atención especial a los Recoletanos

PASEO DE LA REPUBLICA 238
BARRANCO

TELÉFONICO:
771657

1943, me tocó iniciarme en las tareas docentes. Un sentimiento de gratitud y de afecto me lleva a recordar a uno de mis más notables maestros: el Padre Juan. El mismo, sin haber perdido su acento francés, ironizaba su experiencia peruana ya que, en algunos lugares, lo llamaban "Taita Juan". Siendo un hombre extraordinario, no era perfecto. Tenía un vicio: el rapé, que aspiraba casi constantemente como un estímulo al gran esfuerzo que significaban las clases. Los años de Primaria se caracterizaban por frecuentes desórdenes infantiles. Sin ser rudo, él tenía autoridad. Más el esfuerzo, que las circunstancias le imponían, lo llevó a que se debilitaran sus cuerdas vocales. Años después, me enteré, con pesar, de su infeliz y prematuro deceso. Recuerdo al Padre Juan paciente y bondadoso, dándonos clase sobre distintos temas. Tenía una especial capacidad para comunicar, condición básica de todo maestro. Era indulgente sin dejar de ser energético. Yo le tuve siempre respeto y afecto. Así como algunos maestros enseñaban con insistencia y persuasión, el Padre Juan lo hacía con inmenso calor humano, y una fuerte dosis de sentido de humor.

En París, me tocó matricularme en el Colegio Sainte Marie De Monceau, donde

conocí a muchos profesores. Recuerdo a uno de ellos, Monsieur Cuche, que no era sacerdote y que, más bien, era un ex-combatiente de la guerra del 14, que había terminado siete años antes. Encontré en él la misma paternal actitud pedagógica. Pero sus clases terminaban siempre con algún dramático recuerdo de las trincheras y el campo de batalla. En mi formación temprana, estos dos maestros franceses, me dejaron imborrables recuerdos.

Colegial en un país lejano y superficialmente conocido, no dejé de experimentar alguna satisfacción como peruano. En Sainte Marie había sido alumno, nada menos que Jorge Chávez, el vencedor de los Alpes y, cuando más tarde pasé a la Escuela de Electricidad y Mecánica, conocida como Ecole Violet, encontré en el patio un busto del héroe, que también había pasado por esas aulas. Para un niño extranjero el impacto emocional resultó inolvidable. A los ochenta años lo recuerdo como si fuera ayer.

Viví seis años a la sombra del Arco del Triunfo, en la Avenida Wagram. Allí aprendí, como simple caminante por los boulevares, a admirar los grandes ejes urbanísticos que combinan la topografía con la arquitectura y la vialidad. Aquella Plaza de la Estrella, en lo alto de una

suave colina, sigue siendo un lugar de profundo magnetismo en que el paisaje, obra de la naturaleza, y la arquitectura, obra del hombre, se unen en inmortal creación urbanística. A los 18 años, en 1930, viajé a Estados Unidos, donde me esperaba una larga tarea universitaria en las aulas y en la cátedra. Dejé París con pesar, tarareando aquella canción que Maurice Chevallier hizo famosa: "Adios París...ciudad ideal"

Pasados los años, he tenido otra experiencia que creo oportuno recordar. En mi niñez parisina pude captar el rencor, el sentido revanchista, la desconfianza que la guerra del 14 había dejado en Europa. Años más tarde, pasada ya la segunda experiencia bélica, volví a París y tuve la edificante experiencia de la gran rectificación europea. Los antiguos adversarios se habían reconciliado. Las ruinas estaban reconstruidas. La economía, que las contiendas internacionales afectaron tanto, se había recuperado. Un sentimiento de fecunda hermandad reina, ahora, en el continente de la inteligencia. Se impone, al fin, la mayor enseñanza de nuestro centenario colegio y de nuestra milenaria fe: ¡Paz en la Tierra!

Fernando BELAUNDE TERRY



Para un merecido descanso

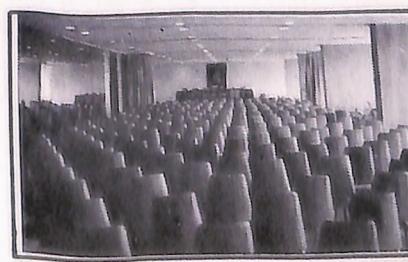
En la mejor zona de Chosica, Carretera Central Km. 40.5

Celebre sus éxitos empresariales y disfrute días de sol, relax y comodidad.

- Alojamiento cómodo y moderno con habitaciones simples, dobles y familiares.
- Dos piscinas (una grande y otra para niños).
- Canchas deportivas, juegos recreativos.
- Restaurantes y bar.
- Salón de lectura.

Para sus reuniones de negocios, conferencias,
CONTAMOS CON UN AMPLIO AUDITORIO.

- Av. Arequipa 3490 San Isidro Telf. 713070 - Fax 222494
- Calle 18 #116 Urb. Cörpac San Isidro Telf. 400020





CHAN WAIY S.A.

Corredores de Seguros

Administración
Asesoria
Accidentes
Personales
Escolares
Automóviles
Incendio
Explosión
Terrorismo
Domiciliarias
Robo y/o Asaltos
Montaje de Maquinaria
Roturas de Maquinaria
Transporte
Cascos
Marítimos
Aéreos
Vida
Lucro Cesante
Responsabilidad Civil

Stress por...

Elimínelo!

con una póliza de VIDA
protagiendo a su FAMILIA
y a USTED en la 3a edad
es US \$.

AV. PASEO DE LA REPUBLICA 5220 - Of. 201 - MIRAFLORES
LIMA, PERU - TELEFONO: 454478

IMPORTACIONES VIVANCO S.A

IMPORTADORES - DISTRIBUIDORES

Implementos de Seguridad y Protección Personal
de Optima Calidad

Representantes de:

AMERICAN OPTICAL, CABOT SAFETY CORPORATION Y ANSELL
EDMONT INDUSTRIAL Inc. U.S.A.

Respiradores
Anteojos
Protección de oídos

Guantes de diferentes
modelos de neoprene
y nitrilo

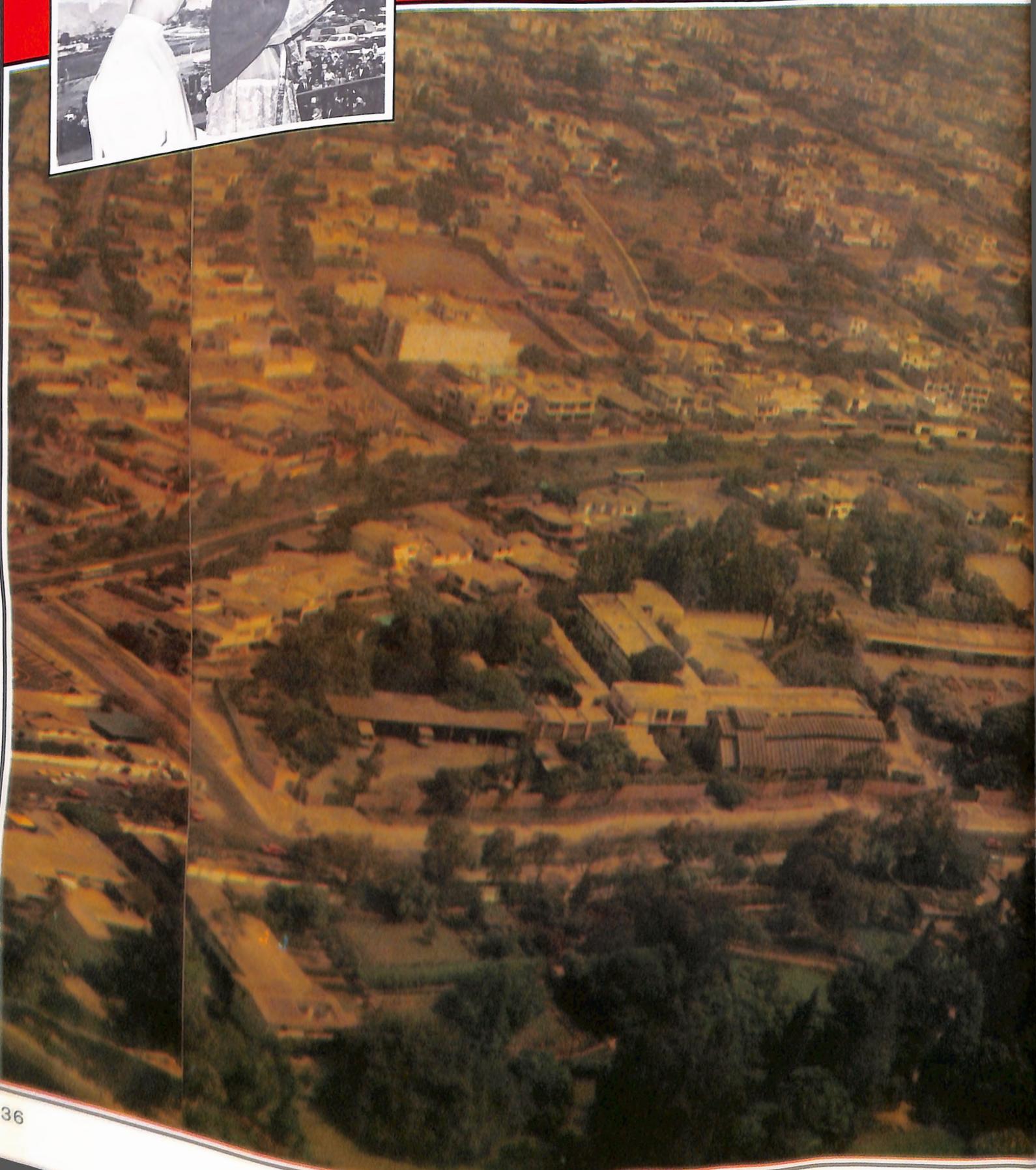
*Saludamos
al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"
y a la gran Familia Recoletana
por su Primer Centenario*

SALVADOR DALI 166
SAN BORJA - LIMA 41

TELF:
35-6175

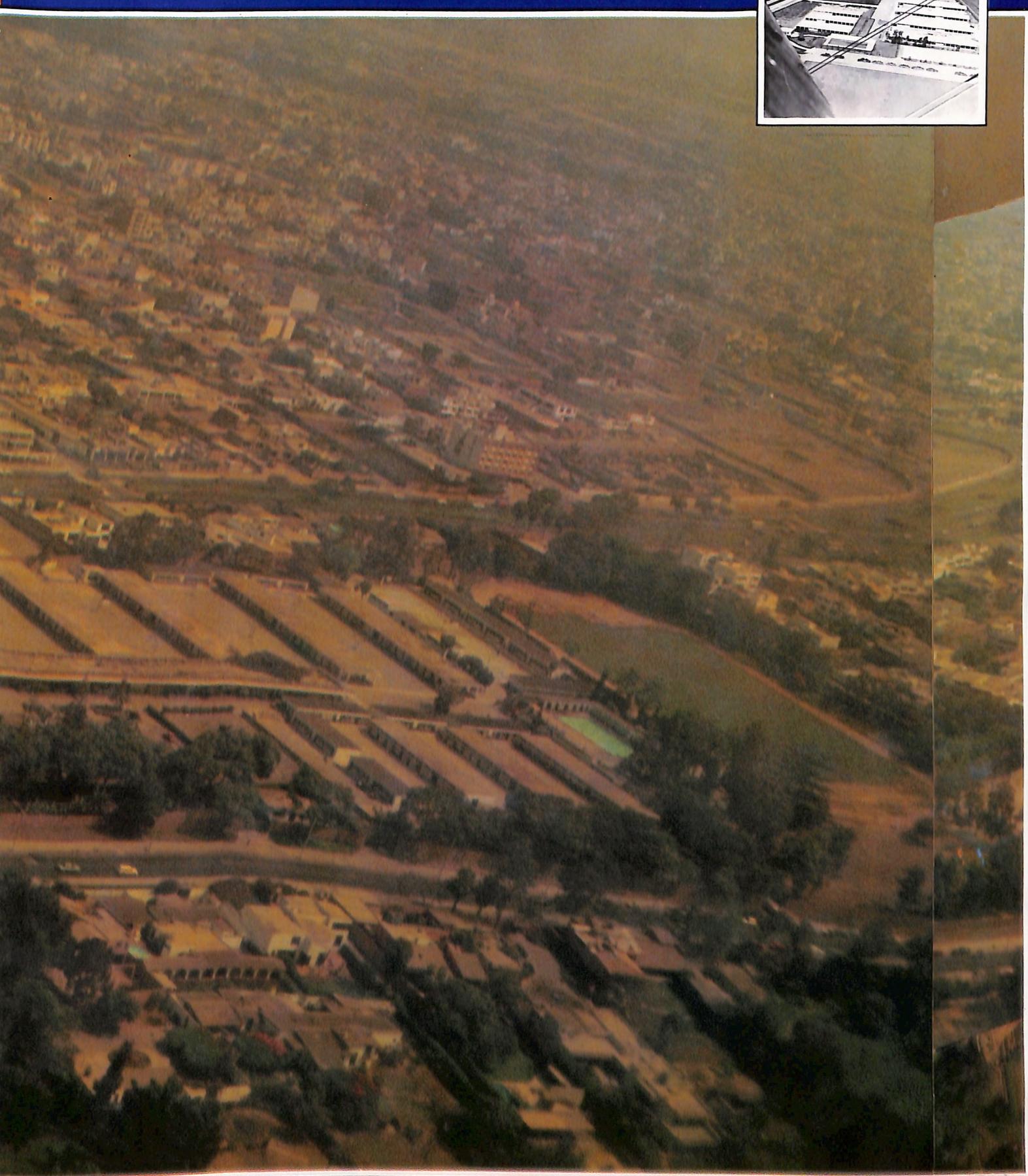
VISTA DEL COLEGIO DE LA RECO

a la izquierda el Sr. Cardenal bendiciendo



LETA TOMADA EL 18 DE ENERO DE 1993

la primera piedra; a la derecha: foto aerea de 1963



GALERIA DE PADRES DIRECTORES DEL COLEGIO

1893 - 1895
P. Engelberto Blum

1896 - 1902
P. Frezal Rigal

1903 - 1906
P. Cosme Lhor

1907 - 1909
P. Florentino Prat

1910 - 1912
P. Cosme Lhor

1913 - 1919
P. Florentino Prat

1920 - 1927
P. Jorge Dintilhac

1928 - 1934
P. Melchor Abantret

1935 - 1939
P. Armel Le Borgne

1940 - 1945
P. Anastasio Pirión

1946 - 1951
P. Lázaro Rouy

1952 - 1954
P. Vicente de Paul
Inízian

1955 - 1963
P. Alfredo Kratz

1964 - 1966
P. Alberto Lanata

1967 - 1969
P. Hubert Lanssiers

1970 - 1983
P. Estanislao Kasprzak

1984 - 1991
P. Gastón Garatea
P. Estanislao Kasprzak

1992 ...
P. Estanislao Kasprzak

1893 - 1993



P. Anastasio Pirión



P. Jorge Dintilhac



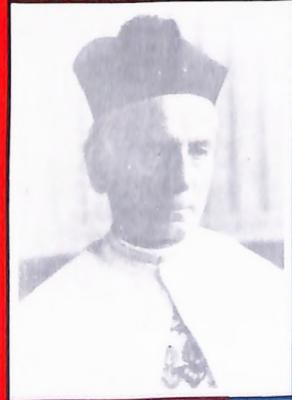
P. Lázaro Rouy



P. Engelberto Blum



P. Cosme Lhor



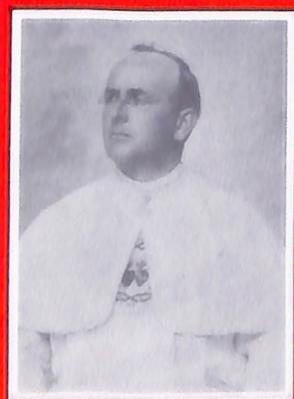
P. Melchor Abantret



P. Vicente de P. Inízian



P. Frezal Rigal



P. Florentino Prat



P. Armel Le Borgne



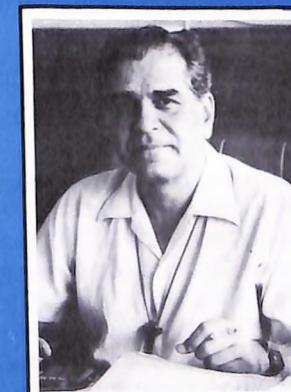
P. Alfredo Kratz



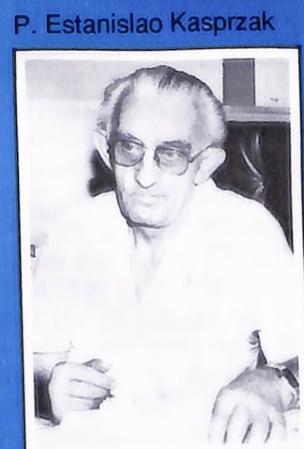
P. Alberto Lanata



P. Hubert Lanssiers



P. Gastón Garatea



P. Estanislao Kasprzak



Congregazione dei Sacri Cuori
Casa Generalizia

CARTA DEL PADRE GENERAL DE LA CONGREGACION SS.CC.

Queridos amigos:

Es para mí una alegría el poder enviar este saludo a todos quienes participan en la celebración del Centenario del Colegio de los Sagrados Corazones (La Recoleta).

Deseo rendir homenaje, en espíritu de acción de gracias, a tantas personas que a lo largo de la vida de la Recoleta han hecho posible el desarrollo del Colegio hasta su estado actual. Pienso en la generosidad y en el sacrificio de los padres de familia, en la dedicación y preocupación de los profesores laicos y, por supuesto, en el compromiso lleno de fe de la comunidad de los Sagrados Corazones, todos ellos empeñados en preparar a la gente joven para asumir su rol en la sociedad, pero al mismo tiempo inspirarla para responder a la llamada al servicio que Cristo nos hace.

Una de las metas principales de nuestra Congregación, desde su mismo inicio, ha sido la educación cristiana de la juventud, buscando así hacer participar de nuestro espíritu congregacional a la gente joven a quien servimos. De nuestra fe en el amor misericordioso de Dios emana la cálida solicitud por las personas que caracteriza a nuestra comunidad. Se trata de un espíritu que parece muy apropiado en un mundo que se va despersonalizando y deshumanizando. Nuestro espíritu de familia nos hace sensibles al apostolado familiar. La vivencia de nuestra espiritualidad eucarística nos da un espíritu vivo y agradecido, invitándonos a crear comunidades sencillas, fraternas y solidarias con los marginados de la sociedad.

No me cabe duda de que el Colegio de la



Recoleta ha sido siempre capaz de participar ese mismo espíritu a sus alumnos, educándolos cabalmente, formando la totalidad de sus personas para enfrentar los desafíos de la vida. La calidad de sus egresados es la medida fundamental del éxito de todo instituto educacional. A lo largo de los años los egresados de la Recoleta han hecho una destacada contribución a la vida no sólo de Lima, sino de todo el país. No solamente han contribuido a la vida social, industrial y económica del Perú. Lo que es aún más importante, desde que existe la Recoleta como institución de enseñanza cristiana, ellos se han comprometido de diversos modos en la vida de la Iglesia, portando la fuerza del Evangelio a la sociedad, con el espíritu libertador de los Sagrados Corazones.

Doy gracias a Dios por todos ustedes, por todos quienes han estado de alguna manera ligados a la Recoleta. Con ocasión de esta feliz celebración de aniversario, agradezco a El por todas las bendiciones con que ha colmado al Colegio durante estos cien años de vida. Rezo para que cada uno de ustedes -alumnos, padres y apoderados, profesores, personal administrativo y de servicio, religiosos de los Sagrados Corazones, exalumnos y amigos todos del Colegio- puedan experimentar permanentemente el amor personal que Jesús les tiene en su corazón. Que María, con su fe y total entrega de sí misma, sea un modelo que los anime a proclamar alegremente la Buena Noticia de Jesucristo. Y que los Sagrados Corazones continúen bendiciendo a la Recoleta en los años venideros.

Patrick Bradley ss.cc

Fr. Patrick Bradley
Superior General

Roma,
24 de diciembre de 1992.

EL NOMBRE DE LA RECOLETA

El nombre data del siglo XVII, en el lugar donde se encuentra actualmente la Parroquia de los Sagrados Corazones de la Recoleta.

Hace cerca de tres siglos y medio que los Padres Dominicos Recoletos en 1606 fundaron su casa e iglesia, en lo que fue una chacra que estaba en el callejón de Pachacámac.

Fue el Provincial de la orden de Santo Domingo Fray Juan de Lorenzana quien inició estas obras, las mismas que quedaron terminadas en 1611. El local religioso, dependencia del Convento Grande de Santo Domingo, se llamó la Recoleta Dominicana de la Bendita Santa María Magdalena. Esta casa servía de lugar de recogimiento era una especie de "recolectora" de fieles penitentes: de allí el nombre de RECOLETA. Que dicho sea de paso, en aquel local, además de

Fray Juan de Lorenzana, también recibieron y se santificaron Fray Juan Masías y Fray Diego de Hojeda; siendo este último el autor del poema místico *La Cristiada*, considerada joya de la literatura virreinal.

Este Convento de refugio espiritual infustamente desapareció al ser arrasado por un voraz incendio. Sólo quedó el nombre de la Recoleta ... hasta el día en que se hizo luz y camino a seguir en nuestro querido Colegio

EL NUEVO LOCAL DE LA RECOLETA

El nuevo local se construyó sobre el terreno que cubre un área de 74,260 m², en la Urbanización Monterrico del Distrito de La Molina, al pie del cerro Camacho y a 15 kilómetros del centro de Lima. De material noble, en el predomina el cemento, fierro y ladrillo; con un estilo de arquitectura de tipo moderno y diseño propio de local escolar, complementado con extensas áreas verdes de bellos jardines y frondosos árboles, que en conjunto presenta un aspecto imponente y agradable a la vista.

En la descripción de sus instalaciones que lucen un buen estado de conservación están: empezando por la entrada, la Capilla, de líneas sobrias, con su recinto de aire solemne que invita al encuentro con Dios; al costado izquierdo, el pabellón de los salones de IV y V de Secundaria, bien dispuestos e instalados en sus dos plantas; a la derecha, ocupando el centro del Plantel, el pabellón de Administración, donde se encuentra el Despacho del Padre Director, los departamentos de Secretaría, Contabilidad y Psicopedagogía, la Biblioteca, el Salón de Actos y la Sala de Profesores; en la parte interior del local, se hallan ubicados los pabellones correspondientes a los salones de clases I a III

Grados de Secundaria y de 1º a 6º Grados de Primaria, con sus respectivos patios y baños para alumnos como para alumnas; por el lado derecho y hacia el fondo, se puede contemplar el complejo deportivo que consta de piscina olímpica, canchas reglamentarias de básquet, fútbol, pista de atletismo; además de otras instalaciones que sería largo de enumerar.

La estructura física descrita y todo lo que forma parte del establecimiento educacional es patrimonio de la Congregación de los Sagrados Corazones, que se gestó desde 1955 y se concretó en 1960 con el esfuerzo titánico de los Reverendos Padres Luciano Metzinger, Alfredo Kratz y Estanislao Kasperek.

EL PLAN DE ESTUDIOS EXPERIMENTAL

Antes de implantarse el Plan Experimental en el Colegio de la Recoleta, las labores académicas de esta casa de estudios estuvieron regidas por los Planes y Programas convencionales, y aunque fueron convenientes, tuvieron que dar paso a los avances de la Pedagogía moderna.

Es así como en el año de 1965, el Plantel fue autorizado para desarrollar el

Plan de Estudios Experimental, mediante la Resolución Ministerial Nº 2652 del 12 de junio del mismo año; a fin de aplicar nuevas técnicas tendientes al mejoramiento del proceso enseñanza-aprendizaje. En este cometido el mencionado Plan cumplió con los objetivos trazados, hasta operarse el cambio con el nuevo, que ha quedado establecido a partir de 1985.

El actual Plan Experimental ha sido aprobado por Resolución Ministerial Nº 1488/84-ED, que incluye Programas de

Estudios y Modelos organizacionales alternativos en Educación Primaria y Secundaria. En Primaria: con las asignaturas de Francés y Ciencias Naturales en los seis Grados; y, en Secundaria: con las asignaturas de Ciencias Naturales y Biología en I, II y III Grados, y Física y Química en IV y V Grados. Contando en su desarrollo con los recursos didácticos mejor implementados; como son los Laboratorios de Física, Química y Biología, las Salas de Computación y Mecanografía y los Talleres de Electricidad y Mecánica Automotriz.

LA COEDUCACION

En 1974, con el ingreso de 41 nuevas alumnas en el Primer Grado de Primaria, comenzó a funcionar la Coeducación en la Recoleta, impuesta por el Padre Estanislao. Y, continuó avanzando en los años siguientes según lo establecido en el cronograma propuesto.

En los educandos de ambos sexos se ha producido una mayor disposición de

ánimo para participar juntos en la formación educativa que reciben y, se ha afianzado el concepto de igualdad en los derechos y obligaciones que les corresponde. Actitudes positivas que concuerdan con las corrientes pedagógicas y psicológicas modernas que respaldan este régimen.

En esta línea ha proseguido el proceso su trayectoria, cumpliéndose en el '92 los 19 años de funcionamiento; rindiendo excelentes resultados. Son nueve las

promociones integradas por recoletanos y recoletanas que han egresado del Colegio hasta esta fecha.

Por ser el Colegio un centro educativo de reconocido prestigio en mérito a la calidad de su enseñanza, las matrículas se han mantenido siempre en una constante creciente; de allí que de los 823 alumnos matriculados en 1961, año a año han venido superando las cantidades hasta llegar a 1992 con 2,352 educandos; contándose entre ellos un apreciable número de becarios.

(viene de la pág. 31)

Farragut Souza P. Ivan
Fernández Barreda Diego
Fernandini Mario
Ferrandiz Quiroz José
Garibaldi Mujica Enrique
Garro Juan Miguel
Gervasi Llaque César
González Figueiro Julio
Goytizolo Aramburú Daniel
Goytizolo de los R. Andrés
Gushiken Miyagui
Hayashida Hayashi Ricardo
Hernández Javier
Hilbert Carlos
Kitamura Fernando
Lostanau Mauricio
Lozada Mendivil Carlos
Lugo Julio César
Llaque Padilla Ezequiel
Marquiona Díaz Javier
Mateos Javier
Medina Velásquez Alfredo
Mendieta Moncloa José
Mendoza Franco Luis
Mock Samanéz Enrique
Morales Acosta Marco
Oloceo Angel
Pastor Chang Jorge
Pedraza de A. Octavio
Penny Puppo Michael
Polack Dworzak Eduardo
Rojas Adolfo
Ríos Eduardo
Rodríguez Osorio Alvaro
Rubio Jaime
Sabogal Enrique
Sambucetti Yates Jorge
Sánchez Miñan Rafael
Sandoval Paris Guillermo
Santos Salazar José
Seiner Lizardo
Seseja Fabián
Stewart Garay Alberto
Talledo Carrasco Manuel
Tambini Julio
Torrejón Fajardo Félix
Torres Llosa Carlos
Ugarte Taboada José
Uzátegui Martínez Luis
Vallejos Jorge Luis
Vargas Luis
Vargas Torres Miguel
Vegas Castañeda Felipe
Vegas José
Velásquez Francisco
Vera Luis
Vigil Vidal Jorge
Villegas Román Francisco
Yataco Elías Alberto
Zegarra Ballón G. Martín
Zolezzi Ushella Luggi

PROMOCION 1980

Abugattas Jarufe Mario
Aguero Barrón Rubén
Aguilar Arce Carlos
Aguilar Souza F. Aníbal
Albornoz Arce Alberto
Alegria Varona Gonzalo
Andrade Muñiz Néstor
Angell Montoya Jaime
Anselmi Samanéz Fernando
Antúnez de Mayolo Carlos
Apéstegui Castro Juan
Arce Gracey Luis Alberto
Artadi Salette Alfonso
Arzubiaga I. Fernando
Basombrio Juan Luis
Beltroy Cornejo Arturo
Braga Loza Dante
Bravo Velásquez Carlos
Buller Vizcarra Carlos
Busta Grande Fernando
Bustillo Tejada Luis
Caso Fuentes Pedro
Carrión Pareja Fernando

Catter Montalva Enrique
Correa Luna Juan
Champín Loli Jimmy
Chávez Blancas Jorge
Chiara Ríos Néstor
Chuyín Takagaki Pablo
Darc Murazzi Thierry
Del Campo Hohagen
Enrique
Del Castillo León Oscar
Denen Flores Carlos
Drinot Vásquez Javier
Espirito Blanco José A.
Espejo Delgado Eduardo
Espinoza Oré Aldo
Farah Jarufe David
Ferrari Iglesias Enrique
Fonseca de Rivero Aldo
Galantini Vignes José
Galván Docampo Juan C.
Gálvez Delgado Jaime
García Moreno David
García Puyal Johnny
Goytizolo A. Fernando
Granda Rubio Carlos
Guerra García C. Antenor
Guerra-García C. Hernando
Gushiken Miyagui Daniel
Helguero González Luis
Johnston de la Cuba César
Larragan Servat Arturo
Lercari Carbone Renzo
Ludvík Hilguer Antenor
Lugón Ceruti Alejandro
Macassi Lavander Sandro
Manrique Arana Hernán
Martello Sarrio Marco A.
Martínez Mesinas Carlos
Melgar del Risco Ernesto
Mendoza Fernández Carlos
Mendoza Velarde Luis
Mock Ferreyros Francisco
Olcese Chávez Julio
Olmos Koster Enrique
Omori Mitumori Daniel
Pastor Chang Rafael
Paz Soldán G. Alfonso
Pedraza A. Gonzalo
Perriño Espinoza Juan
Ponce Rígap Juan
Puga Panay Ricardo
Ramírez Navarro Gonzalo
Ramos Vera Tudela
Abraham
Reaño Vargas Guillermo
Revoredo Otaya Ralfo
Rivera S. Francisco
Salazar Soledad José
Sarria Fasce José
Serpa Coda Eduardo
Solarí Galleno Giacomo
Tapia Castillo Fernando
Velaochaga Raffo Gonzalo
Yamakawa Nagatome
Gerardo
Yañez Mercado Jorge
Yépez Maldonado Manuel
Yong Latour Hugo
Zevallos Vallejos Emilio
Zubiaga Mústica Renán

PROMOCION 1981

Achabal Navarro Tomás
Anderson P. Christian
Arana Bellido Alejandro
Arizmendi Otero Manuel
Barnechea Menéndez
Carlos
Battistini Sacio Raúl
Bautista Sánchez Juan
Block González Carlos
Boza Llosa Luis
Cajpo Rivero Julio
Caro Ferreyra Waldo
Carrión Pareja Eduardo
Casquero Caverio José
Castillo Freyre Mario

Cervantes Carbajal José
Céspedes Alvarez José
Cockburn Krumdieck Pablo
Corcera Espejo Róger
Chávez Basagoitia Luis
Chávez Monroy Manuel
Chiara Ríos José A.
Del Agua Peralta Luis
Del Castillo V. Aquiles
Del Río Rendón Víctor
Díaz Viccina Constantino
Elliot Wong Paul
Estrada Infantas Harry
Flores Bahamonde Miguel
Garay Tello Luis
Goytendía Campos
Fernando
Goytizolo Aramburú Carlos
Guerrero Vargas Carlos
Guillén Flores Jorge
Guzmán Minaya José
Huertas Acosta Augusto
Ishizawa Masuda Juan
Lock Flores Pablo
López Lavalle F. Carlos
López Pinedo Leoncio
López Suárez Carlos
Macara-Chivil H. Paul
Majluf Majluf Enrique
Medina Costa Gino
Mendoza Velarde Gino
Mondofredo Jordán Jaime
Montoya Saldaña Ezequiel
Morales Acosta Gonzalo
Morales Klinge Jaime
Morales-Macedo R. Luis
Morey Lindley Carlos
Muñoz Villegas José
Neyra Martín Victor
Nomura Abe José E.
Novoa Puente A. Enrique
Peralta Melgar Daniel
Pérez Copello Pedro
Piaggio Rubatto Miguel
Rendón Montenegro Javier
Rivas Buss Uldarico
Rocha Fuentes Luis
Rodríguez C. Manuel
Rubio del Valle Javier
Salas Roncagliolo Edgar
Samanez Bendezú Jorge
Santos Salazar Luis
Sevilla Torres Luis
Sinki Higa Iván
Solano Ojasi José
Sologuren Chiappe Felipe
Suárez Cárdenas Carlos
Tablajibie Izquierdo Rinaldo
Tam Málaga Jorge
Tarazona Vivar Pablo
Tawnissen Jurado Rafael
Traugott Vásquez Mauricio
Tullo Pisano Daniel
Venegas Ratto Juan
Yriarren Padilla Oscar
Zegarra Flores Sergio

PROMOCION 1982

Acha Pacheco Néstor
Aguirre Salmón Diego
Alayza de Lozada, Miguel
Alva Tamayo David
Albornoz Ocaña Alfredo
Angeles Maslucan Jack
Aparicio Zambrano Daniel
Arana F. D. Oscar
Arias Schreiber Ernesto
Augusto Shaw José
Balta Varillas José
Bardales Olivieri Luis
Batistini Sacco Eduardo
Begazo Ista Luis
Bellido Ugarte José
Bisbal Cáceres Antonio
Borra Núñez Walter
Calle Quiroga Santiago
Caro Valencia Ricardo

Carrera la Rosa Jaime
Castro Carpio R. Jaime
Caviglia Marconi Giácomo
Chávez Blancas Edwin
Chueca Field Luis F.
Del Río Arrieta Miguel
Díaz Viccina Constantino
Effio Jaimes César
Escalante Ruiz Jorge
Eyzaguirre del Santé Aldo
Fabrega Chávez Vicente
Farro Chang David
Fernández G. Guillermo
Figueroa B. Ernesto
Galantini Vignes Luis
Gallesi Lahaye Erick
Gálvez Kruger José
Manuel
Gamarría Bozano Felipe
Gamarría Roig Celso
García Godos R. Juan
García Orams Alberto
Garibaldi M. Gian Carlo
Garro Gámez Guillermo
Gómez Arrieta Enrique
Goytizolo Aramburú Luis
Guerra García C. Róger
Guerrero Orbegozo Jaime
Guzmán Quesada Carlos
Guzmán Quesada César
Hayashida Hayashi Aldo
Hirahoka García Pedro
Inchaustegui Z. Juan
Javier Yañez Alex
Johnston de la C. Ronald
Lassus Luna Alfredo
Linares Prado Daniel
Liñán Maura José
Lombardi Almonacín Guido
Maggioli de la M. Fernando
Mariategui Angulo Carlos
Marquina Diaz Juan
Martín Bejarano Jorge
Martínez Ramírez Arturo
Miró Quesada Salvadori
Montoya Saldaña Oscar
Morales Chacón Miguel
Navarro Muñoz Emilio
Navarro Sánchez S. Jorge
Novoa Duarte Aldo
Núñez Torres Pedro
Olmos Elera Luis
Orezzoli Añorga Enrique
Orna Bendezú Javier
Pajares Medina Jorge
Manrique Bottger Martín
Mansilla Neira Francisco
Massucci R. Frederick
Miranda Guanilo Germán
Moldauer Magill Javier
Mondofredo Jordán Luis
Morales González Ricardo
Mueller Tobías
Navarro Muñoz Miguel
Novoa Duarte Arturo
Novoa Duarte Fernando
Novoa Puente Arma Victor
Ochoa Olavarria Carlos
Olsen Ravina Audun
Orozco Ronsecco José Luis
Paseta Santana Baldo
Pérez Arana Luis
Prevost Vásquez C. Marcel
Quijandría F. Alvaro
Rafo Ascenso Enrique
Reategui V. Daniel
Rivas Buss Jorge
Rodríguez Kadota Oscar
Rojo Delgado Jorge
Russo Ceruti Oscar
Salgado Andrade Fernando
Salgado S. Victor
Sánchez Urrunaga Hugo
Silva Faedo Ricardo
Stewart Garay Davis
Suárez Vásquez Miguel
Vallejo Leigh César

PROMOCION 1983

Acosta Acholz David
Alvaro Chiappe Carlos
Angulo García René
Arévalo Villacorta Fidel
Arias Díaz Javier
Balta Varillas Felipe
Blondet Parisi Raúl
Botto Denegri César
Brain Aufray Ariel
Busta Grande Jorge Luis
Bustamante Piana Carlos
Carbajal G. Alejandro
Cárcamo Romero Miguel
Casis Farach Jean Pierre
Castillo Rey Jorge
Castro Toro Moisés
Catanzaro E. A. Sandro
Cockburn Krumdieck Miguel
Cortés Quiroz Miguel
Cuadra Manrique Raúl
Chávez Sánchez Pascual
Charun Gutiérrez Rafael
Debernardi Quintana Renzo
De la Fuente H. Sergio
Delorma Beltrán Juan
Deza Montoya Ernesto
Donayre Hoefken José C.
Escalante Ruiz Sergio
Escobar Ulloa Juan
Fernández Arce Jorge
Fort A. Jean Pierre
Fort Hurtado Guy
Galantini Andrade Mario
Galdós Ackermann Sergio
Gamio Alvarado Enrique
Garatea Grau Carlos
García Orams Manuel
Garland Ghio Gerardo
Gaviño S. Francisco
González Figueroa José
Grentz Cosser Christian
Guerra García C. Paulo
Guija Herrera Oscar
Guillén Garay Jorge
Ibañez Sobrevida Rafael
Injoque del Portal José
Jiménez Mendoza Gustavo
Johnston de la C. William
Ladrón de Guevara Héctor
La Noire Campos Boris
La Rosa Sánchez Albites
Lerose Gómez Juan
Luna Barraza Oscar
Manrique Bottger Martín
Mansilla Neira Francisco
Massucci R. Frederick
Miranda Guanilo Germán
Moldauer Magill Javier
Mondofredo Jordán Luis
Morales González Ricardo
Mueller Tobías
Navarro Muñoz Miguel
Novoa Duarte Arturo
Novoa Duarte Fernando
Novoa Puente Arma Victor
Ochoa Olavarria Carlos
Olsen Ravina Audun
Orozco Ronsecco José Luis
Paseta Santana Baldo
Pérez Arana Luis
Prevost Vásquez C. Marcel
Quijandría F. Alvaro
Rafo Ascenso Enrique
Reategui V. Daniel
Rivas Buss Jorge
Rodríguez Kadota Oscar
Rojo Delgado Jorge
Russo Ceruti Oscar
Salgado Andrade Fernando
Salgado S. Victor
Sánchez Urrunaga Hugo
Silva Faedo Ricardo
Stewart Garay Davis
Suárez Vásquez Miguel
Vallejo Leigh César

PROMOCION 1984

Abugattas Jarufe Antonio
Acevedo Lescano Luis
Alarcón Icochea José E.
Alayza Tijero Héctor
Alegre Rosas Miguel
Alva Tamayo Alfonso
Anacleto Ormeño Genaro
Angell Montoya Sandra
Aparicio Zambrano Luis
Arana Fernández D. Carlos
Arizmendi Otero Gustavo
Arroyo Cornejo José
Baldini Gjurovic Sergio
Banich Montes Tomás
Baraco Acosta Lorraine
Barreto C. Ursula
Barruela Pinto Erick
Bartra Carreño Jorge
Belaúnde Comejo José
Bielich Macedo Laura
Bielich Macedo Lourdes
Botto Denegri Francisco
Caballero Flórez Lourdes
Cantuarias S. María
Carrera la R. Carmen M.
Carretero Sánchez Olga
Carrión Pareja Jorge Luis
Casino Marreros Carlos
Castillo Camacho Juan
Castillo Ramos Alberto
Castro Caverio Jorge
Castro Toro Ursula
Castro Valencia Joao
Ceruti Gamio Barty
Cauti Barrantes Daniel
Contreras Allinson María
Coppo Castillo Carlos
Córdoba Quintana Manuel
Coronel Arévalo Luis A.
Cuentas Martínez Jorge
Chávez Blancas Jackeline
Dávila Calle Félix
Dávila Estrada Carlos
De Cárdenas G. Francisco
De Cárdenas M. Gabriela
Del Río Arrieta Enrique
Del Río P. Patricia
Del Aguila Peralta Alicia
Del Aguila Peralta Irma
De la Torre Jerónimo
Delgado Scheele Alvaro
Díaz Donayre Luis Miguel
Díaz Lazo Róger
Díaz Ruiz Carmela
Díaz Tragadora Benjamín
Escalante Ruiz Daniel
Escalante S. Patricia
Escobar Ulloa Enrique
Esquivel P. del R. César
Falcón Flores Fernando
Farah Jarufe Rafael
Flores Martín Manuel
Flores Quesada Raúl
Fort Meyer Angélica
Garrigue F. D. Pierre
Gervasi Llaque Luis F.
González del R. C. Luis
Grimaldo Rosazza Germán
Guerrero Vargas Jorge
Guevara Bringas Rubén
Gutiérrez Bendezú Luis
Gúzman Cáceres María T.
Hamann Lituma Max
Herrera Gálvez Dante
Herrera Gálvez José A.
Hoyos Muñoz José Carlos
Ikeda Tsukazan Carlos

Irurita Gutiérrez José L.
 Isaya Nishimura Pedro
 Ishizawa Masuda Ignacio
 Johnson Herrera Carlos
 Kitamura Oyama Ana
 Ladrón de Guevara
 Eduardo
 Lazarte Salcedo Ernesto
 León Cavassa Susana
 Lescano Revolle Raquel
 Livia Osorio Maryta
 Lostoa Menéndez Jorge
 Machaico Vera Víctor
 Málaga Málaga Moisés
 Maraví Falcón Angel
 Martín Castañeda Luis
 Martos Castañeda Carmen
 Massa Peschira Renzo
 Matos Mendoza Ramiro
 Mejía Morín Manuel
 Mendivil Buraschi Alfredo
 Mesarina Vivanco Gianfranco
 Mesías S. Fernando
 Mock Ferreyros Francisco
 Mock Samanez Jacqueline
 Monsalve Zanatti Martín
 Morales Vásquez Iván
 Moreno Ochoa Teodolfo
 Moreno Saavedra María
 Muñoz Vildoso Juan Carlos
 Musso Lázaro Gianfranco
 Nave Morón Jorge
 Neira Uyesú Enrique
 Núñez Torres Gabriel
 Núñez Torres Juan
 Olsen Ravina Britta
 Ortega Caballero Luis
 Padilla Pérez René
 Palhua Rodríguez Clara
 Paredes Peñafiel Jorge
 Pareja-Lecaron B. Andrés
 Patrón Torres Harry
 Paz Soldán G. Eduardo
 Peralta Melgar Alfredo
 Pérez del Solar Ana María
 Pérez-Egaña P. Fernando
 Ponce Rigau Manuel
 Prado Moscoso David
 Prevost V. C. Ursula
 Puente de la Mata Carlos
 Quezada Romero Oscar
 Quijandría Díaz Benjamín
 Quijandría F. Jaime
 Quijandría Meyzán Manuel
 Radenovic Müller Rade
 Ramírez Prado Carlos
 Ramírez Velasco Jorge
 Ramos Gómez A. Claudio
 Ramos González Hugo
 Regal Trancón Carlos
 Rivera Scaramutti Pablo
 Rivera Vera Juan
 Rodríguez Osorio Juan
 Rojas Díaz Carlos
 Rojo Delgado Raquel
 Ruiz González Luis A.
 Salas Coronel Jorge
 Salas Rojas Guillermo
 Salcedo Ponce de L. Carmen
 Sánchez Lozano Oscar
 Sánchez Miñan Carlos
 Santibáñez F. Javier
 Sevilla Díaz Carmen
 Silva Faedo Giorgio
 Solano Ojasi Juan
 Storino París Doménico
 Storino París Nicola
 Tapia Castillo Juan C.
 Torres Eyzaguirre Roberto
 Torres Morales Carlos
 Torres Peral Julio César
 Tello Pisano Livia
 Turkowsky V. Alexis
 Valdivia Carpio
 Vega Castañeda Fernando
 Villalobos Guerrero Jesús

PROMOCION 1985
 Abarza Pérez Mónica
 Aguilar Arce Rafael
 Alan Rodríguez Katty
 Amorós Figueroa Alonso
 Aricama González Enrique
 Antúnez de Mayolo Mónica
 Arbaiza Peralta Armando
 Arguelles Carrón Zoraya
 Bálibaro Naupari Paúl
 Barbadillo Puente Pedro
 Barrientos Guerrero Juan
 Barrios Piñeiro Lizzie
 Barrueta Pinto Michael
 Basurco Valverde Adolfo
 Bazo Quintana Pedro
 Beltrón Cornejo Eduardo
 Benavente Závalos María
 Bezán Rodríguez Pamela
 Berenguel V. Rafael
 Blacker Arce Pamela
 Block González Kazan
 Boggio Alarcón Paola
 Bravo Rovai Luis
 Bruno Crousilat Giuliana
 Burstein Barazani Ezra
 Caballero Ponce Alejandro
 Cabrera Zegarra César
 Cárcamo Romero Milagros
 Cárdenes del C. Herbert
 Caro Valencia Mónica
 Casablanca Vega Dayana
 Casanova Gamarra Carlos
 Casajuanza Závalos Juan
 Casareto C. Renzo
 Casís Farach Gisselle
 Castañeda Encalada María
 Castro Kanimoto Pedro
 Castro Valencia Janos
 Céspedes Alvarez Javier
 Cimmino Medrano Renzo
 Coloma Málaga Alfredo
 Contreras Barbero José
 Costa Reyes Manuel
 Charón Gutiérrez Marilú
 Chávez Sánchez Tatiana
 Dam Mazzi Paulo
 De la Torre Acosta Nabor
 Del Río Arrieta Marco
 Díaz Donayre Adriana
 Echendia Chiappe José
 Encinas Rivadeneira Percy
 Escalante Schuler Miluska
 Estrada Infantas Jaime
 Fallaque Yauri Jenni E.
 Fallaque Yauri Jenni A.
 Farro Peña Elmer
 Feijoo Feijoo María
 Fernández Iraola Jorge
 Fort Meyer María Elena
 Flor Oliva Nora
 Galdós Ackermann Claudio
 Gandolfi C. Renato
 Garatea Grau Rafael
 Gasco Quezada Marisol
 Gaviño Sagastegui Marco
 Gaviria Cama Edmundo
 Gimeno Hernández
 Quinti Egúen Faustina
 Godomar Rendón Miguel
 Gómez Silva Ravina José
 Guinand Llosa Carlos
 Guevara R. Ernesto
 Haaker Correa Rafael
 Herrera Goicochea Luis
 Herrera Córdoba Victor
 Herrera Ivanisevic Daniel
 Hinostroza Recuay Nora
 Huertas Acosta Oscar
 Huerta Olortegui Jaime
 Hurtado Masciotti José
 Teixeira Velti Hilda
 Teixeira Velti José C.

Hurtado Novoa José
 Johnston de la Cuba Katia
 Kanamori Watanabe César
 Kitsutani Yoshimoto Elena
 La Noire Campos Fanny
 Lazo Piccardo Julio
 León Marín Sara
 Lercari Carbone Marco
 Le Roux Otero Silvia
 Lizier Benavides José
 López Suárez Herbert
 Lostao Menéndez Julio
 Machaico Vera Rosa
 Maesato Higa Marco
 Mansilla Neira María
 Matsuda Matayoshi Samuel
 Medina Concha Carlos
 Mejía Coppo Yuri
 Mejía Morín Miguel
 Mendoza Franco Francisco
 Merino Tassara Nicolás
 Monasterio Flores Manuel
 Montalvo Morales Alfonso
 Morales González Marco
 Mubarak Zerene David
 Muñoz Vildoso Claudia
 Nagatome N. Estebán
 Navas Checa María
 Neyra Amado Fabio
 Neyra Angeles Renato
 Novoa Tello José
 Olcese Chávez Ana María
 Olivos Vargas Fernando
 Onchi Miura Oscar
 Orbezo Gayoso María
 Otero Heraud Carlos
 Pacussich Z. Fabricio
 Padilla Pérez Rosario
 Paez Cárdenas Adriana
 Pancorbo Ayala Haydé
 Paredes Peñafiel José
 Paredes Vivas Patricia
 Parodi Ortecho Jorge
 Paseta Garrido L. Marco
 Passano Oneto María
 Patiño-Samudio B. Oswaldo
 Patrón Torres Florimer
 Pérez Arana Jaime
 Perimango Beltrán Martín
 Quezada Romero Julio
 Quijandría Díaz Rafael
 Radenovic Müller Milka
 Rado Sucno Jesús
 Raez Scholz Gustavo
 Ratto Vivanco César
 Reategui Carrera Gladys
 Reategui Villacorta Luis
 Revoredo Palacios Abel
 Ríos Bendezú Mario
 Ríos Lituma Luis
 Rivadeneyra P. Víctor
 Rivera Vega Jorge
 Riveros Bardales Luis
 Rodríguez Cruz Manuel
 Rodríguez Maldonado René
 Rodríguez Osorio Rocío
 Rojas Díaz Percy
 Romero Chávez B. Silvio
 Romero Hoyle Alfonso
 Rosas Carranza Patricia
 Rosas Molina Eduardo
 Rosas Ruiz Freddy
 Rubio Bowden Gonzalo
 Saavedra Choque Roddy
 Salas Roncagliolo Edgar
 Salas Roncagliolo Ivonne
 Salazar Luzula Katya
 Sánchez Caballero Hernán
 Sánchez Lozano José
 Seiner Lizarraga Karen
 Shiguekawa M. Eduardo
 Silva Facho Magaly
 Stiegler Sotomayor Karen
 Solis Fuster César
 Swayne Vega Luis
 Teixeira Velti Hilda
 Teixeira Velti José C.

Torrecilla U. Eduardo
 Torres Morales Silvia
 Townsend Jurado Marco
 Uchida Tokashiki Verónica
 Uda Suenaga Claudia
 Ugolotti Arias Bruna
 Urteaga Cornejo Paola
 Valderrama V. Fiorella
 Valderrama Verano Rosella
 Valencia Castro Julio
 Van Oordt Hamann María
 Vargas Ceruti Patricia
 Velásquez Reyes Carlos
 Vidal Añafos Norma
 Villagarcía R. Sandra
 Vivanco Núñez Isabel
 Wong Alejos Rafael
 Yañez Hara Roger
 Yaya Espinoza Fernando
 Ysuzqui Ríos Roberto
 Zapata Salcedo Milagros
 Zavala Carosio Héctor
PROMOCION 1986
 Adam Ramírez Iris
 Alarcón Santos Fernando
 Alva de la Cuadra Luis
 Alva Tamayo Delia
 Alvarado-Ortíz B. Juan
 Andrade Chirinos Yessica
 Anséimi Samanez Hugo
 Arbaiza Peralta Renato
 Aritomi Fujimori Víctor
 Arellano Salas Federico
 Arguelles Carrón Erick
 Avila Traverso Mario
 Bacigalupo G. Luigi
 Balbín Buckley Eduardo
 Baraybar G. Fernando
 Bazo Quintana Rosa
 Belevan R. Liliana
 Bendezú Mejía Karla
 Benzán Rodríguez Claudia
 Block González Norah
 Bracamonte Camacho
 Miguel
 Cabanillas Peralta Mario
 Calderón Manzanero
 Werner
 Cárdenes Mendiola Claudia
 Carpio Ramírez Carlos
 Casajuanza Závalos María
 Casalino Marreros Helmut
 Castañeda Encalada María
 Castillo Gutiérrez Derick
 Cayo Benavides Raúl
 Cervantes Galván Edisson
 Ceruti Gamio Claudia
 Chang Rosas Karen
 Chian Pow-San Rosa
 De Albertis R. Sergio
 Del Río Rendón Juan
 Delgado Schambager Carla
 Deza Villalba Bruno
 Díaz Ruiz María
 Drago Salcedo Miguel
 Escalante Schuler Luis
 Espinal Blua Cynthia
 Falcón Flores Rita
 Farro Peña Cholly
 Flores Céspedes Rosa
 Gálvez Benbenuto Marlon
 Gamarra Bozano Olga
 Gimeno Hernández Leonor
 Gimeno Hernández Vický
 González del Riego C. Rosa
 Goytizolo A. Francisco
 Gruber Huamán Catherine
 Guerrero Orbegozo Paul
 Guevara Piñeyro Ronnie
 Guija Guerra Henri
 Guinan Llosa José
 Gutiérrez Alvarado María
 Gutiérrez Bendezú Oscar
 Guzmán Cáceres Marita
 Hoyos Cueto Hugo

Incháustegui Z. Luis
 Inga Zapata Perú
 Ivisic Rojas Patricia
 Krebs Millares José
 Le Roux Otero Emilio
 León Marín David
 León Piqueras José
 Liendo Cárdenas Manuel
 Lituma Muñoz Luis
 López Suárez Zarella
 Luna Barraza Sandra
 Llantoy Meza Julián
 Martinot del Pozo Carlos
 Matsuda M. Angélica
 Medina Concha Ansgar
 Mejía Morín Miriam
 Mendoza Velarde Giancarlo
 Miranda Gamarra Rómulo
 Martínez Cortez María
 Marrou Fernández Carlos
 Martícoren R. Ricardo
 Martínez Ramírez Carmen
 Martos Castañeda Alicia
 Matos Chávez Rosalía
 Mock Samanez Katherine
 Mondoñedo Jordán Manuel
 Mansalva Zanatti Mirtha
 Moreno Saavedra José Luis
 Neyra Angeles Arturo
 Núñez Portillo Oscar
 Orezzoli Aforda Claudia
 Orna Bendezú Marco A.
 Palmer Bardales Walter
 Paredes Mencia Ricardo
 Peralta Castellano Juan
 Peralta Melgar Adriana
 Pérez Copello Carmen
 Pérez-Egaña P. Leopoldo
 Picaso Ramos César
 Pineda Navarro Eduardo
 Ponce Colomer Luis
 Prieto Duclós Luz
 Quijandría F. Jimena
 Quijandría Meyzán Rosa
 Ramírez Figueroa Rocío
 Ramírez Prado Luz
 Ramón Mejía Janet
 Ravina Escudero Álida
 Reátegui Carrera Hugo
 Revoredo Palacios Paul
 Reyes Mispireta Manuel
 Rivadeneyra P. Gabriel
 Rivera Chang José
 Rivera López-Torres Luis
 Rivera Moreno Enrique
 Rodríguez de C. César
 Rodríguez González Jaime
 Rodríguez Osorio Milagros
 Rodríguez Salcedo Gustavo
 Rodríguez Z. Santiago
 Rojas Wong Jessica
 Romero Rodríguez Erick
 Sánchez Caballero Jésica
 Sánchez Bravo Daisy
 Sánchez Urrunaga Antonio
 San Martín María Teresa
 Shikina Arakali Erika
 Sotelo del Carpio Luis
 Sotomayor Villar C. Carlos
 Stiegler Sotomayor Alois
 Takahashi Vancovith
 Tammy
 Tejero Acha Juan
 Tenorio Nieto Alberto
 Togushi Yamakawa Roberto
 Tomasio Morinaga Gisella
 Tord Velasco José
 Tsuchimaki N. Gisella
 Valla Díaz Carla
 Vásquez Caicedo Gloria
 Vega Argumendo Juan
 Velásquez Peláez Atilio
 Ventura Mantilla Sandro
 Villagarcía Rabanal Cecilia
 Villarán del Risco José
 Villena Sarmiento Martha
 Wakabayashi Hanawa

PROMOCION 1987
 Abanto Fernández Ana
 Abugattas Jarufe Katia
 Alba Strohmeier Erika
 Alba Stromheier Ricardo
 Alvarado-Cutipa F. Germán
 Alvarado-Ortíz B. Jorge
 Anicama González Alvaro
 Arana F. Dávila Eduardo
 Arellano Salas Ana Sofía
 Ariansen Salvaagno Jaime
 Bautista Sánchez Carlos
 Bedoya Cavero Pablo
 Benavente Cano Marco
 Bendezú Orbezo Janet
 Berrocal González María
 Blanco Bernal Emilio
 Bravo Caro Karina
 Brush Bamonde Luis F.
 Buller Vizcarra Jorge
 Caballero Mazzini Jorge
 Cabia Vega José Antonio
 Campos Lora Cordelia
 Campos Pacheco Fernando
 Canevero Mosto Cecilia
 Canevero Mosto Alex
 Carpio Ramírez José A.
 Carranza Sotomayor Rosa
 Casaretto Caro Santiago
 Casaretto C. Piero
 Castillo Camacho Ada
 Castro Kanimoto José Luis
 Castro Toro Carlos
 Cedrón Caballero José
 Coello Ricard Ives
 Colichón Lindley Roberto
 Concha Pierry Guillermo
 Cornejo Perales Rosa
 Costa Silva Marco Antonio
 Chamby Mellado Ilary
 Chang Chug Jéssica
 Chang Chu Héctor
 Chávez Benavides Gloria
 Chávez Monroy Carol
 Chia Wong César
 De Souza Ferreyra Jorge
 Delgado S. Giannina
 Delgado Scheelej Elena
 Delgado Seminario José
 Díaz Tragador José A.
 Duffo Vera Enrique
 Durand Marchese Mario
 Elías Barreda David
 Espinoza Huby Bruno
 Escalante Ruiz Alvaro
 Estela Saldaña Josué
 Falco Flores Celso
 Felix Torres Rafael
 Fernández Gamarra José
 Fernández Origgí Wilfredo
 Fistrovic Brush Branko
 Flores Martín Alfredo
 Flores Quezada Mercedes
 Fort Hurtado Marcel
 Fukuda Murata Lily
 Gallardo Córdova Rolando
 Gálvez Santos Luis Miguel
 Gamarra Gamarra César
 Garatea Grau Gonzalo
 García E. Guillermo
 Geu Chian Jorge
 Ghilardi Campos Jeffry
 Girola Gil Carla
 Giunti Egúen Eduardo
 Guevara Bringas Rafael
 Guevara Piñeyro Rommy
 Guevara Piñeyro Rodolfo
 Guzmán Cáceres Julio
 Guzmán Wong Gloria
 (continúa en la pág. 44)

Lima, 18 de Enero de 1993.

Queridos hermanos recoletanos:

Este año 1993 es para nosotros, familia recoletana, un año de júbilo y de Acción de gracias. Festejamos 100 años de nuestro Colegio de la Recoleta.

Son 100 años de una labor educativa continua sin interrupciones, a pesar de una realidad política muy cambiante en nuestro Perú.

Son 100 años de crecimiento en cuanto a alumnado y cuerpo docente. Se pasó de un local pequeño en Plaza Francia, para uno más amplio y moderno en Monterrico. Se pasó de un colegio de varones a un colegio mixto.

Son 100 años de expansión de la Congregación desde el Colegio: se administró Parroquias en zonas populares, en Lima y provincias, se asumió la responsabilidad de la Prelatura de Aya-aviri en Puno, la fundación de la Universidad Católica y de la Alianza Francesa, sin contar múltiples servicios

pastorales desde la fundación del movimiento Scout, el movimiento de acción católica (mundo obrero y universitario), pasando por trabajos en cárceles y derechos humanos.

Son 100 años de una presencia cada vez más significativa en el mundo político, intelectual y empresarial, y en el seno de nuestra Iglesia peruana, gracias al testimonio de los exalumnos.

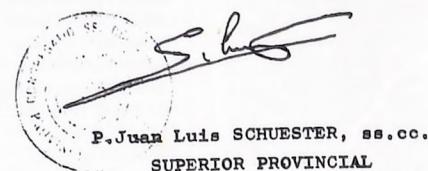
Son 100 años de un trabajo cada vez más compartido entre los padres de la Congregación y los laicos profesores, padres de familia y exalumnos para profundizar cada vez más este espíritu SS.CC. de la familia recoletana al servicio de la Patria y de la Iglesia.

Como no dar gracias a Dios por esta vivencia de su amor entre nosotros, por la entrega de tantos hermanos nuestros (religiosos de los ss.cc., profeso-

res, padres de familia, exalumnos (as), alumnos (as). Que estos festejos sean para profundizar nuestro espíritu de servicio y nuestro compromiso con la educación y con el Perú. Quizá ahora más que nunca, nuestra patria necesita de los recoletanos, que junto con otros, de buena voluntad, sean signo del amor de Dios a todos los hombres, construyendo una sociedad más justa, de paz y de vida en solidaridad con los pobres.

Recoletano y Recoletana, que Dios te bendiga y bendiga esta obra de educación.

Tu hermano en los SS.CC.



CONGREGACION DE LOS SAGRADOS CORAZONES-BELEN PROVINCIA DEL PERU

Al Colegio de los Sagrados Corazones “Recoleta”

En nombre de las Hermanas de los Sagrados Corazones de la Provincia del Perú, envío una sincera felicitación al querido Colegio de la Recoleta, por sus cien años de abnegada labor en bien de la juventud peruana.

Muchas generaciones de alum-

nos que han pasado por sus aulas, han sido prestigiosos ciudadanos para honra de nuestra Patria.

Como miembros de una misma Congregación nos unimos de corazón en esta fecha memorable y hacemos votos por que continúen en su noble labor, de for-

mar hombres y mujeres que sean agentes de cambio en el Perú de hoy.

Con todo afecto en los SS.CC.

Rosa Díaz de Checa
Sop. Provincial

Heraud Goicochea Andrés
Hernández P. María
Hidalgo Chávez Alberto
Higa Sakuda Enrique
Ibañez Sánchez Augusto
Ischizawa Higuchi Julio
Ishizaka Teru
Ivusic Rojas Iván
Joo Lecca Ricardo
Kitamura Oyama Alfredo
Kitsutani Yoshimoto Luis
Lastres Barrios Augusto
Larrea Marion Oscar
Livia Osorio Juan
Lores Garrido-Lecca José
Lozano Ballón Giuliana
Luna Segura Daniel
Llanos Cabanillas Beatriz
Martos Castañeda Néstor
Mendoza González Nancy
Mesarina Vivanco Gisella
Mezones Vega Manuel
Mongruti Montalván
Monsalve Zanatti Ana
Monzón Moscoso Oscar
Mora Uriarte Jésica
Morales Carrillo Vilma
Moreno Ochoa Matilde
Muñoz-Najar M. Mauricio
Nakandaki Uchida
Connie
Navas Checa José
Nolte Castellanos Carlos
Novaro González Gabriel
Novoa Tello Roberto
Núñez Portillo José A.
Olivas Márquez Alex
Omori Mitumori Ricardo
Palacios Boza Rosa
Paez Cárdenas Pablo
Paredes Mencia Jorge
Paredes Vera Jesús
Pereyra Yonamine Pablo
Perinango Beltrán Lázaro
Polastri Díaz Carlos
Portal Flores Alejandro
Prado Moscoso Carla
Prieto Duclós María
Quijandría F. Gonzalo
Quimper Grau Rabito
Ríos Alecci Rolando
Ríos Alemán David
Ríos Carranza Alberto
Ríos-Pita Villar Esteban
Rivera López-Torres Diego
Rivera Vega Daniel
Rodríguez Kadota Liliana
Rodríguez Serrano César
Romero Carrillo Ana María
Rubio Limón Juan Carlos
Salas Rosell Lorelei
Salas Valdivia Silvia
San Martín P. Alfredo
Sánchez Bravo Guillermo
Sánchez Lozano Mariela
Santos Castillo Nilocvna
Sarmiento Rodríguez Hilda
Scavino Montero Luigi
Segovia Quiñonez Gaby
Silva Facho César
Silva Silva Alvaro
Skrapbonya Crespo Angela
Sobenes Dávila Ursula
Solimano Samillán Aldo
Stein Cárdenas Christian
Suenaga Manrikiya
Johanna
Su Nobrega Roncal Roberto
Tenorio Nieto Ella
Torterol G. Gian Marco
Toso Marchena Alfredo
Ugolotti Arias Giuliana
Valencia Castro Nora
Vargas Cerutti Fabricio
Vascones Pupp Daniel

Vásquez-Caicedo Ana
Velezmoreo M. Guillermo
Venegas Ugaz Gunther
Verdeguer D'A. Francois
Vicente Guerrero Daniel
Villagarcía Rabanal Mojis
Villa-García V. Enrique
Villamonte Moncada Miriam
Villareal A. Federico
Villena Sarmiento Gunter
Yagui Tokashiki David
Ynoue Oda Karen
Zamora González Wilder
Zapata Ugstad César
Zúñiga Fajardo Pablo
PROMOCIÓN 1988
Abugattas Abusada
Naguib
Acha Quimper Iván
Alcalde Cotrina Franklin
Alfaró Mendoza César
Álvarez Anaya Katherine
Antúnez de Mayolo Milada
Arbayza Vidal Juan A.
Arce Castañeda Gloria
Arenas Taramona Ursula
Ariazén Salvagno Rafael
Artieda Aramburú Rafael
Ballón Pereyra Carlos
Bedoya Cavero Juan
Bedoya Villena Luis
Bejar Lewis Pedro Pablo
Bellido Jiménez Javier
Benavides Arica Gustavo
Bendezú Mejía Karina
Bernales Pérez María
Berracol G. Vladimiro
Blacker Arce Vanessa
Blas Escovedo Walter
Bonifaz Tagle Jésika
Borda Pérez-Albelá David
Bravo Velásquez Christian
Bustamante Rodríguez Luis
Cáceres Bueno César
Cáceres Medina Mario
Cáceres Vidal Néstor
Campero Longa Gerwer
Cánepe Panduro Carlo
Cantoni Briceño Rafael
Cantuarias S. Ximena
Cardich Fuster Marco
Carrranza Budge Beatriz
Carrranza S. Rolando
Carrasco Arce Luis
Carrasco Tapia Iván
Carrión Prada Jorge
Casaretto C. Duilio
Castillo Ramos Rosa
Collao Clavi Max
Concha Pierry Gonzalo
Córdoba Pinedo Daniel
Cortés Tarazona Lourdes
Corso Liza Ana María
Courrejolles H. Iván
Cruces Bossio César
Chang Chu Javier
Chávez-Bravo Zavalá Bóriss
Chichizola Spray Ernesto
Chinen Takahaki Maemi
Chirinos Rosas Claudia
Chumbe Ferrari Enzo
Dávila Franco D. Enrique
De la Puente G. Edson
Delgado Palomino Hernán
Delgado Seminario Rosa
Devoto Garaycochea
Renzo
Díaz Dávila Patricia
Díaz Tragodara Telma
Durand Calderón Miguel
Falcón Alzamora Pedro
Fernández Gamarrá José
Fernández G. Roberto
Fernández Iraola Claudio
Flores Quezada Ana María

Flores Quispe Gloria
Feuda Murata Sofía
Gálvez Benvenutto Angel
García Benaducci Tulio
García Echevarría Marco
Gavín Sagastegui Jaime
Gindick Sifuentes Enrique
González Paola
González Campos Marino
Grandez Oliva Alejandro
Grimaldos Rozzasa Jorge
Guevara Bringas Ricardo
Guevara R. Ursula
Gutiérrez Alvarado Rocío
Gutiérrez Gómez Benjamín
Higa Tsukazan Ernesto
Hirakawa Sugajara Victor
Hurtado Novoa Rafael
Hurtado Valencia Tony
Ibañez Estrella José Luis
Ikeda Rossell Miguel A.
Inga Zapata Libertad
Jhonston de la Cuba Carla
Jordán Castillo Jésica
Kalinowski Herrera
Carmen
La Hoz Castillo Fernando
Landázuri Wurst Alexander
Larrea Cornejo Angel
Lavi Lobatón Pedro
Lecaros Mora Jean Paul
Li Chu Ada Milagros
Lissia Carranza Stefano
Lituma Muñoz Sergio
Lock Lock Ann
Lozano Sanguineti Diana
Lucar Cuculiza Hernán
Luna Díaz Mauricio
Llabres Chávez Alejandro
Llantoy Meza Máxima
Macara-Chivil H. Sergio
Machaca Bonifacio Jesús
Machaca Bonifacio José
Málaga Chocano Jorge
Malca de la Rosa Víctor
Malca Mústica Luis
Mallma Barrientos José
Mantilla Falcón Víctor
Martín Castañeda Cecilia
Massa Peschiera Aldo
Massucco Revoredo
Vicente
Medina Concha Edwin
Medina Delgado Carlos
Mengoni U. Sebastianino
Meza Galdós Fernando
Miyashiro W. Patricia
Mock Ferreyros Eduardo
Monteverde Buzzio Javier
Moreno Giménez Vanessa
Morimoto Aida Omar
Muñoz Morales Mariela
Muñoz Villegas César
Muroy Yancari Javier
Nakasato Yamakawa Jorge
Nava Medina Alberto
Navarro Díaz Gabriel
Neyra Ururunaga Jaime
Neira Uyesu Carlos
Niezen Coello Romina
Nolte Castellanos Wendy
Núñez Torres Daniel
Ozabal Velarde Neda
Ozabal Velarde Oscar
Olivos Vargas Gustavo
Olivos Vargas Rafael
Orellana Vásquez Antonio
Ou Yang Chuen Paul
Pacussich Zanobini Marco
Palacios Boza Verónica
Palmer Bardales Christian
Palomino L. Giovanna
Paredes Angulo Gonzalo
Pareja Paz Enrique
Pastorino C. Franco
Patrón Torres Girly
Paz González Doris

Paz Rojas Néstor
Petrozzi Pastor Mario
Polo Paredes José
Ponce Colomer Eduardo
Prado Moscoso Javier
Pu Loayza Zdenka
Quesada Romero Ana
Reátegui Medrano Alberto
Reinoso Prada José
Rivera Chang Maribel
Rodríguez Cruz Antonio
Rodríguez de Córdoba Luz
Rodríguez de las C. Silvia
Rodríguez S. Margarita
Roig Lituma Antonio
Roncagliolo Vásquez Marco
Rosas Arroyo Paola
Rosas Ruíz Marcos
Rubin Plucker Juan
Ruiz Soldevilla Cecilia
Ruyffelar Anaya Wilhelm
Saldaña Nuñez Hernán
San Martín Piggio Alba
Santa Cruz M. Marcelino
Santiago Tucto Edmund
Santome Rodríguez Carlos
Scavino Montero Jean
Sifuentes M. Santiago
Sotelo del Carpio Carla
Sotomayor Veyt Abdías
Taboada Barrenechea Hugo
Takahashi Bancovitch Iván
Talavera Moya José
Tarazona Ayin Ana
Tejada Villón Milagritos
Teixeira Velit Lucía
Tord Velasco Juan
Torrecilla U. Marcos
Torres Azabache Emma
Torres Azabache Luis
Torres Peral José
Torres Ramírez Manuel
Torterolo Gamboa Bruno
Torterolo Gamboa Frezie
Tragodara Migliori Sergio
Tuesta García Lucas
Uchida Toma Jésica
Uchida Yagui Nancy
Valderama Verano Olenka
Vásquez Montoya Jorge
Vega Briceño Luis
Velarde Echegaray José
Vélez Sichi Aldo
Vera Medina Jorge
Vergani Coello Raúl
Vergara López Roger
Vergara Oliveros Mónica
Victoria Urrutia Rocío
Villalobos Arana Graciela
Villalobos Mori Rodolfo
Villalobos R. Jorge
Villegas Caballeor Carmen
Vivanco Núñez Juan
Vivanco Núñez Patricia
Walvaun Cordero Federico
Yagui Tokashiki Samuel
Yi Sandoval Elizabeth
Yndigoyen Velasco Katya
Zariquey Falvi Ricardo
Zolla Benites Sandro
PROMOCIÓN 1989
Abarca Menacho
Jacqueline
Abram Yong Rodolfo
Alcalde C. Eduardo
Aguela Enciso Jorge
Alfaró Mori Paola
Alarcón García Jéssica
Almeida Luyo Eduardo
Alvarado Ortiz Blanco
Alvarez Córdova Carla
Arce Parra Catherina
Arrasco Pedraza Mario
Ausejo de Romaña Abel
Balbín Buckley Javier

Banich Montes Erick
Baracco Acosta Renzo
Barnechea Méndez Daniel
Barraza Camacho Ursula
Barriga Ampuero Gustavo
Barrueta Pinto Mark
Belevan R. Mariela
Beneduz Orbezo Ciro
Block González Nathali
Bravo Caro José Luis
Burgos Calenzani Juan
Cabbalero Ponce Fernando
Cabia Vega Carla
Campodónico F. Carlos
Cárcamo Romero Giselle
Carmelino H. Giampaolo
Casablanca Vega Jorge
Casajuana Z. Fernando
Castillo Valdez María E.
Castro Kamimoto Angélica
Cesare Ruiz Walter
Céspedes Montoya Silvia
Clement Veliz Bruselas
Cortés Quiroz Fernando
Cortés Quiroz José Luis
Costa Pineda Milagros
Chamochumbi Arce Erick
Chávez Valdez Mariano
David Rivera Jorge
Dávila Blazquez Juan
De Cárdenas G. Antonio
De la Mata Saez Angela
Delgado Paragulla Larry
Delgado Roberto
De Souza Ferreira Tatiana
Díaz Cabrera Mario
Díaz Donaire Lilián
Dupont Polar Raúl
Espejo Jara José Luis
Espinel Blua Carla
Esquivel Roca Milagros
Fallaque Yauri Carla
Félix Torrese María
Figueras Villegas Arturo
Fistropic Bush Mónica
Fort Valdez Augusto
Franciosi de A. Giancarlo
Gallardo C. Katherina
Gamarra Fabiola
Gandolfi C. Orietta
Gastelú Balbín Jorge
Gonzaga Rodríguez Cinty
González García Ulises
González Aguayo Marco
González B. Arnaldo
González Clapham
Lucienne
Gruber Huamán Roswitha
Guija Herrera José
Guzmán Wong Roberto
Herrera Ayala Tyler
Herrera Gálvez Rosana
Hidalgo Chávez Carmen
Huaytan Matallana Ivés
Hurtado Novoa Mauricio
Huniti Asato Claudia
Ikeda Artacho Néstor
Ikeda Vilchez Alberto
Inga Zapata Estela
Isasi Morales Luis
Ishisawa Higuchi Claudia
Izaguirre Mendoza Nelly
Jave Gutiérrez Alberto
Jo Lau José Luis
Kanamori Nishimura Daniel
Kanamori N. Mariano
Kitsutani Y. Héctor
Konno Takayama Cynthia
Lamarque Padilla Karina
Landázuri Wurst William
La Noire Campos Michelle
La Rosa Cueva Reina
Lastres Barrios Bertha
Lecaros Mora Jean Pierre
León Marín Juliissa
Livia Osorio Iván
Lobstein Román Karen

Lozano Ballón Juan
Lucar Cuculiza Sandra
Luna Segura Cristian
Macassi Egavil Adolfo
Madrid Velasco Angéla
Magluf Tuma Samir
Málaga Segura Karina
Marrou Fernández Iván
Masias Bedoya Mónica
Mesarina Vivanco Fernando
Miranda Perleche Omar
Montoya Gutiérrez Jorge
Monzón Moscoso Miguel
Mora Uriarte Mariano
Morales Silva José
Moreno Bastante Eduardo
Muñoz Vildoso Luis
Meira Marquina Jorge
Niezen Coello Giannina
Noli Chávez Raúl
Novoa Cain Mauricio
Olivas Márquez Mónica
Pacheco López Mercedes
Paredes Vera Claudia
Parodi Ortecho Luis
Pastor López Carla
Pastorino C. Marcia
Pella Plenge Javier
Peñaloza Chang Miguel
Pérez Ch. Guillermina
Petrozzi Pastor Bruno
Petrozzi Pastor Renzo
Pimentel S. Elizabeth
Pita Luna Alicia
Pizarro González Karina
Ponce Gálvez Rolando
Quelopana Zapata Roxana
Ramírez Castillo Lurka
Ramírez Filomeno Cecilia
Ramos Flores Sandra
Ramos Silva Patricia
Revoredo P. Giancarlo
Rivadeneyra Palomino Sire
Rivasplata Casas Esther
Rivera López T. Silvia
Rivera Luque Lorena
Rodríguez de C. Miguel
Saavedra Choque Karla
Saldaña N. de la T. Oscar
Samhan Alfredo
Sánchez Monzón Erika
Sarmiento R. Claudia
Sifuentes M. Manuel
Simeone Blondet Fiorella
Sotil Gómez Manuel
Storino Parisi Clara
Tam Málaga Darcy
Tambini Avila Carlos
Torres Estrada Christian
Toso Marchena Luis
Uchida Miyagi Cecilia
Vega Briceño Marla
Vera Medina Jaime
Vergani Coello Francis
Vergara Olivos Zoila
Wakabayashi Hanawa
Daniel
Westres Chavarri Silvana
Yagui Tokashiki Yasmin
Yauri Vega Claudia
Zagastizábal León David
Zanelli Zanelli Carola
Zapata Delgado Héctor
Zapata Ugstad Ursula
Zúñiga Fajardo Víctor
PROMOCIÓN 1990
Abugattas Abusada Sergio
Acha Quimper Juan
Alcalde Cunningham Marco
Alva Tamayo Rodolfo
Aparicio Zambrano Carlos
Apaza Moya Víctor
Arce Castañeda Elizabeth
Aritomi Fujimori Claudio
Arrasco Pedraza Luis

Artieda Aramburu Ricardo
 Ausejo Castillo Carlos
 Avalos Serrano Carlos
 Balbín Calderón Natalia
 Barrientos G. Fitzgerald
 Barriga García Roberto
 Barrueta Vicente Cecilia
 Bayro Vásquez Alex
 Bellido Jiménez Aida
 Bendezú Mejía Juan
 Bendezú Otiniano Oscar
 Berenguel V. Mauricio
 Bernal Villalta Patricia
 Bernal Villalta Silvia
 Blancaz Castro Alvaro
 Blanco Bernal Julio
 Bravo Marín Carlos
 Borletti M. Francesco
 Camp Angell Werner
 Campana Medina Narda
 Canturini G. Fernando
 Cardich Fuster Jorge
 Carranza Budge Amelia
 Carrión Cabrejos Eliana
 Castañeda Checa Karina
 Castro Toro Claudia
 Céspedes Montoya Renzo
 Correa Veliz Felipe
 Courrejolles H. Ursula
 Cruces Bossio Julissa
 Chang Waiy Bielinski Yick
 Chang Rosas Luis
 Chávez Tirado José
 Chávez Valdez Raúl
 Chichizola S. Gian Carlo
 Chinen Takahaki Kenjiro
 Chirinos Rosas Patricia
 Dávila Acevedo Isabel
 Dávila Calle Juan
 De la Mata Senz Cyndy
 De la Piedra Ch. Jésica
 Delgado Palomino Inés
 Descalzo Flores José
 Díaz Ruiz Diego
 Durand Calderón Mario
 Escudero Vigil Luis
 Esquivel Parra Enrique
 Esquivel Roca María
 Fallaque Yauri Ricardo
 Farro Chang Meylin
 Faura Neyra Jorge
 Fernández Gutiérrez Mario
 Ferrucci Montoya Fiorella
 Figueroa Solano Ramiro
 Franco Chu Rocío
 Fukuda Murata Katy
 Gálvez Basso Franco
 Gálvez Aramburú José
 Gallesi La Haye María
 Guindick Sifuentes Israel
 Giolla Gill Gisella
 González García Nicolás
 Goytendia Campos-Mirko
 Gina Díaz Leslie
 Gushiken Ganiku Ivette
 Gutiérrez Castañeda Norka
 Gutiérrez Vergara Antonina
 Gutiérrez Vergara Luis
 Hernández P. Susana
 Herrera Córdova Beatriz
 Higa Sakuda Carlos
 Horna Gálvez Manuel
 Huatoco Collantes Olga
 Ikeda Rossel Pilar
 Jiménez Castro Jorge
 Kanashiro Inami Maritza
 La Hoz Castillo María
 Lescano Uriol Ubaldo
 Licet Veliz Manuel
 Lissia Carranza Giancaro
 Lisier Corvetto Sergio
 Lozano Ballón Carla
 Málaga Chocano Eduardo
 Málaga Segura Fernando
 Marroquín Sánchez María
 Martina Huapaya Vanessa
 Martínez Goyoneche Paola

PROMOCION 1991
 Matos Mendoza Rodolfo
 Matthews Nagatome
Andrew
 Medina Patriau Diego
 Mitumori W. Alberto
 Molina Víaña Fernando
 Mongrut Montalvan Javier
 Montani A. Giovanni
 Montes Guivín Luis
 Montoya Saldaña Silvia
 Morales Cáceres José
 Muente Torres Susana
 Munizaga Molina Eduardo
 Muñoz Morales Mónica
 Muñoz Vildoso Ana
 Nairn González Eduardo
 Nava Medina Rafael
 Niezen Coello Carlos
 Núñez Carpio Roxana
 Núñez Portillo Marcela
 Obando Valdivia Juan
 Onchi Miura Jéssica
 Orna Bendezú Rafael
 Pacheco Rojas Carmen
 Pacussich Z. Claudio
 Palmer Bardales Luis
 Panesi Buendía Paola
 Pasco Carrasco Karla
 Picaso Ramos Paola
 Puh Loayza Zeljko
 Quelopana Salinas José
 Quijandría Meyzan Juan
 Raez Patlethic Estebán
 Raicovi Nazal Giancarlo
 Ramos Silva Paola
 Rendón Montenegro Miguel
 Ríos Alechci Francisco
 Rodríguez Dávila Carlos
 Rodríguez Dávila César
 Rodríguez Gamero César
 Rodríguez L. Carolyn
 Rodríguez M. Elizabeth
 Román Campos Henry
 Romero González Ana M.
 Rubín Pflicker Bárbara
 Ruyffelaert Anaya Karina
 Saenz Manrique Víctor
 Salas Roncaglioli Marlene
 Sánchez Lozano Aldo
 Sánchez Minan José
 San Martín P. Alejandro
 Setole Ch. Rodolfo
 Soto Laguerre Luis
 Suárez Chión Ana
 Suenaga Manriky Felipe
 Sugahara Mitsuza Juan
 Taquiano Goshima Liliana
 Tassara Z. Giancarlo
 Teixeira Vélez Carla
 Tejero Acha Diego
 Tello Pisano Nataly
 Toledo Arbúriza Fernando
 Torreblanca P. María
 Torres Morales Rafael
 Torres Rotondo Carlos
 Tuesta Reategui Vicente
 Uchida Yagui Eduardo
 Ungaro Casanova Fabrizio
 Valdivia Miranda Jorge
 Vargas Buendía Roberto
 Vargas Machuca S. José
 Velázquez Lugón Sandra
 Venegas Ugaz Paolo
 Ventura Mantilla Piero
 Vergara López Aldo
 Vergara Oliveros José
 Villafuerte R. Claudia
 Villalobos Mori Rafael
 Villarrán del Risco César
 Whitembury Bianchi Bratz
 Yépez Maldonado Katya
 Zariquey Falvy Alejandro
 Zilberte García Sharon
PROMOCION 1991
 Acevedo Ferrandiz Aurelio

Acha Quimper Francisco
 Aguirre de la Cruz Javier
 Alarcón García Elizabeth
 Alvarado Cutipa F. Sonia
 Alvarado Guarderas Mónica
 Alvarado-Ortiz B. María
 Arana Fernández D. Enrique
 Araujo Mayorcas Germán
 Araujo Mayorca Hania
 Arbaiza Vidal Cristian
 Arrieta Gallardo Roger
 Aste Galarza Luis
 Ausejo de Romaña Miguel
 Bardales Gómez Carlos
 Barnechea Méndez Bárbara
 Bautista Sánchez César
 Benvenuto L. Guillermo
 Blacker Arce Tatiana
 Bonifaz Tagle Erick
 Borda Pérez-Albela Javier
 Burn Gamarra John
 Burn Gamarra Paul
 Caballero Paredes Silvana
 Cabanillas de la T. Rosa
 Camp Angell Valerie
 Campodónico F. Eduardo
 Campos Schaff Juan
 Castillo Váldez Miluska
 Castro Caverio Fernando
 Caverio Bello Silvia
 Clemente Véliz Franklin
 Closa Raffo Antonio
 Colichón Becerra Jaime
 Contreras Lozano Víctor
 Corcuera Espejo Magda
 Córdoba Pinedo María
 Coronel Arévalo Rocío
 Costa Pineda Llubitz
 Chang Chug Jammes
 David Rivera Henry
 De la Flor Roggero Raúl
 Delgado Bravo Irma
 Delgado Bravo Wilson
 Delgado Paragulla Erika
 Delgado Vega Jorge
 Descalzo Flórez Rosario
 Díaz Cabrera Silvia
 Díaz Dávila Miguel
 Díaz Lazo Jenny
 Durand Marchese María
 Elías Barreda Armando
 Erazo Barreda Armando
 Erazo Garrido Arturo
 Escalante Arce Adolfo
 Escudero Zagal César
 Espinosa Huby Rosa
 Farah Jarufe Diego
 Farro Peña Omar
 Ferrucci Montoya Gabriela
 Fonseca Grases Ricardo
 Fort Meyer Ricardo
 Fuentes Véliz Juan
 Fujimori Ibisui Miguel
 Gálvez Basso Carlo
 Gálvez Benvenuto Fabrizio
 Gálvez Santos Fabiola
 Gamarra Medina Sandro
 Gaviria Cama Luis
 Gogin Fernández Roberto
 González Alva Denise
 González Velasco Claudia
 González Aguayo Gladys
 González Molla Guillermo
 Granadino Cáceres Marco
 Guerra-García C. Alberto
 Guerra Reyes Lucia
 Hernández P. Moyka
 Higa Tsukazan Ricardo
 Hirakawa Sugajara Tammy
 Joo Kitano Eva
 Jordán C. Christopher
 Kalinowski H. Antonio
 Kalinowski Herrera Juan
 Kramer Ramos Christian
 La Hoz Castillo María
 Lari Castañón Leonardo
 La Rosa Cuevas Iván

PROMOCION 1992
 León Marín Leonardo
 Linares Muñoz Jorge
 Lucar Cuculiza Susana
 Luza Soto Giselle
 Llamas Vertiz Mónica
 Marticorena R. Ahilie
 Martínez Goyoneche Pedro
 Martinot del Pozo Dunia
 Matthews N. Rosemarie
 Mazuelos Vizcarra Julio
 Mongrut Montalván Sonia
 Montero Leiva Roberto
 Morales Cáceres María
 Moreno Saavedra María
 Morel Nobleclie Roberto
 Mou Honda Carlos
 Mou Honda Jorge
 Moya Pérez-Albela Ricardo
 Muroy Yancari José
 Nagatome N. Claudia
 Nakasato Yamakawa José
 Nakashima Burnmester Julio
 Nanetti Cabrera Ettore
 Narvaez Espinoza Víctor
 Nieto Arana Fiorella
 Niezen Coello Cecilia
 Novoa Cain Jonathan
 Olivos Vargas Ricardo
 Oneto Pérez A. Fiorella
 Osorio Rubio Jorge
 Otoya Fort Juan
 Ottone Gambini
 Palomino Limaylla Vanessa
 Pango Nazar Ada
 Pareja Paz Rocío
 Pastor López Erika
 Paz González Luisa
 Peralta Merino Renato
 Petrozzi Pastor Franco
 Pineda Navarro Alicia
 Portocarrero G. Víctor
 Prieto Duclós Javier
 Quezada Ore Luis
 Quiroz González José
 Ramírez Barrientos Paola
 Reategui Medrano Gabriel
 Ríos Vásquez Karla
 Ríos Zavala Magaly
 Rivas Urbina Miguel
 Rivera Chang Magaly
 Rocca Vinicay Francisco
 Rodríguez S. Milagritos
 Rosas Ruiz Carla
 Saenz Manrique Gaby
 Salas Ruiz Caro Ana
 Saldarriaga Bancalari
 Sandoval Pinto José
 Sevilla Torres Jorge
 Sialer Chávez Salvador
 Sifuentes Montesinos Juan
 Setole Ch. América
 Sponza Tuesta Renzo
 Sponza Evans Ursula
 Tarazona Ayin Jorge
 Tenorio Nieto Sergio
 Setole Ch. América
 Sponza Tuesta Renzo
 Sponza Evans Ursula
 Tarazona Ayin Jorge
 Tenorio Nieto Sergio
 Ubaqui Chanca Vanesa
 Ugaz Chuquisengo José A.
 Valderrama Verano Jeska
 Vásquez Montoya Liliana
 Vera Medina Adriana
 Vergani Coello Augusto
 Vicentello E. Franco
 Villalobos Arana Erika
 Villanueva Forero Miguel
 Villaorduña Japp Erika
 Wakabayashi Hanawa
 Peggi
 Whitembury B. Bratz
 Whitembury Bianchi Renzo
 Yamakawa Nagatome Erika
 Zamora González Walter
 Zamudio Canales Carlos
 Zanelli Zanelli Giovanni
 Zavala Toro Enrique
 Zavallos Minchola Omar

Huayna Arboleda Mariella
 Incháustegui Z. José
 Izquierdo La Noire César
 Jave Gutiérrez Paul
 Joo Kitano Hubert
 Kitsutani Y. Raquel
 Lema Dodobara Noriko
 Linares Livia Oscar
 Linares Muñoz Gisella
 Linares Muñoz Iliana
 Linares Nieto Christian
 Llerena Bermúdez Carlos
 López Garay María
 Matiategui S. Eloy
 Melgarejo Soto Ivés
 Merino Mercado Luis
 Mikkelsen Ramella Lizet
 Mongrut Villegas Ursula
 Montes Guivín Miguel
 Morales Adams Róger
 Muente Torres Jorge
 Nakasato Yamakawa Liliana
 Navarro Sánchez Gonzalo
 Navas Checa José
 Nores del Carpio Marco
 Novoa Duarte Álvaro
 Obando Valdivia Rodrigo
 Olachea Trillos Roxana
 Olano Rojas César
 Olivos Vargas Álvaro
 Omoni Mitumoni Eimy
 Orbezo Galloso Marco
 Ordóñez Ruiz Juan
 Ortiz Gómez S. Liliana
 Ozejo Muñoz Tatiana
 Pastor López Silvia
 Paz Casusol Carlos
 Peñaloza Rojas José
 Pimentel S. Roxana
 Pineda Navarro Erika
 Yépez Adriánzen Raúl
 Pontex Luna Widmarck
 Portocarrero Guzmán
 Johan
 Raicavi Nazal Liza
 Ríos-Pita Villar Milagros
 Rivadeneyra P. María
 Rivas Urbina Samantha
 Rivera López-Torres María
 Rodríguez G. Christian
 Rojo Delgado Christian
 Romero González Carlos
 Romero Rodríguez Allan
 Rubin Pflicker Jaime
 Salazar Luzul Lizardo
 Sánchez Caballero Karín
 Schrot Crovetto Ivay
 Sialer Chávez Agustín
 Silva Flores Jean
 Skrabonja Crespo Ana
 Soriano Gracia César
 Takahashi B. Wendy
 Takano Goshima Ricardo
 Tassara Zevallos Luigi
 Tord Velasco Lorena
 Torreblanca P. Miguel
 Torrecilla Usquiano Norka
 Torres Peral Jorge
 Tuesta Reategui Luis
 Tuesta Tresierra Sandro
 Uchida Miyagi Eidy
 Ungaro Casanova Roger
 Uriarte Pomar Giuliana
 Valcárcel Ruiz Jorge
 Valdiviezo Cerna Pilar
 Vásquez Mendoza
 Fernando
 Velásquez Pelaez Lorena
 Veliz Veliz Nancy
 Vergani Coello Dora
 Vicentelo Q. Vladimir
 Villa-García M. Alberto
 Villalobos Mori Rubén
 Villanueva García Juan
 Yndigoyen Velázco Leslie
 Yomanime Doy José

CIEN AÑOS DE “RECOLETA”

Unicamente he querido escribir unas líneas para expresar lo que siento como beneficiario de una educación que me ha permitido vivir con la frente alta.

Alfonso PANIZO ZARIQUIEY
Promoción 1951

La “Recoleta” cumple cien años de peruanidad, aniversario que sólo vivimos una vez. No podemos dejarlo pasar sin echar una mirada retrospectiva y analizar qué ha significado para nosotros vivir gran parte de nuestra niñez y juventud en las aulas del Colegio de los Sagrados Corazones “Recoleta”, recibiendo de los Sacerdotes de la Congregación testimonio permanente de vida cristiana auténtica, junto con la instrucción académica que nos ha permitido desarrollar las diversas actividades, que a cada uno le ha tocado desempeñar en el transcurso de la vida.

Soy un integrante de la Promoción 1951, y como tal, siento que la experiencia más trascendente ha sido vivir bajo la influencia de un “espíritu recoletano”, que nos lleva a continuar queriendo a nuestra “Alma Mater Fecunda”, aun después de haber terminado la etapa de las aulas escolares.

En esos años, en el “Boletín Escolar Recoletano” había una sección que se llamaba “El aula no es una jaula”, que era un poco la expresión del sentimiento de camaradería que nos fueron cincelando en el corazón los Padres del colegio, el que quisiera recordar en esta oportunidad. Ese “espíritu” se refleja, por ejemplo, en el orgullo de ser RECOLETANO, de saberse parte de un grupo de personas que se formaron bajo la influencia de los miembros de una Congregación Religiosa empeñada en formar hombres que vivieran permanentemente en actitud de servicio, porque éste es a la larga, el

resultado de habernos enseñado a compartir alegrías y sinsabores, el acostumbrarnos a vivir con entusiasmo los triunfos deportivos del Colegio como si fuéramos nosotros mismos los que habíamos corrido más ligero, saltado más alto o más largo, encestado más veces o lanzado más lejos; los triunfos eran de todos y de cada uno, así como también aprendimos a compartir mejor, cuando, a pesar del esfuerzo, los resultados eran adversos.

En el Colegio fue donde más se encarnó el “amaos los unos a los otros” y, casi sin darnos cuenta, fuimos viviendo la experiencia recoletana aun fuera de las aulas. Este sentimiento llevó a los recoletanos a formar la “Asociación de Exalumnos Recoletanos”, para seguir compartiendo la camaradería generosa que inculcaron en nosotros nuestros maestros, para ir participando del desarrollo de la vida de cada camarada y compartir, igual que en las lides deportivas, los triunfos y los tropiezos, cultivando el compañerismo auténtico que nos hace inflar el pecho cuando conocemos el éxito de algún recoletano, aún sin haber vivido juntos experiencias escolares generacionales; basta que sea un Recoletano. Han habido también ocasiones en las cuales ese mismo “espíritu recoletano” nos ha hecho acudir en auxilio de quien pasaba por un mal momento en la vida, apoyándolo en la forma que lo requiriera.

Hacer un recuento de los Padres de los Sagrados Corazones que nos dieron

testimonio de “hombría cristiana”, nos produce un nudo en la garganta a los que dejamos las aulas del Colegio hace más de cuarenta años. Merecio de formar parte de la generación que recibió el testimonio de fe cristiana, de nobleza, de patriotismo y muchas otras virtudes, de sacerdotes como el Padre Lázaro Rouy, Profesor y Director del Colegio, Gran Señor, así, con letras mayúsculas, formador de Scouts con el Padre Gustavo. Un exalumno de la Promoción 1928, el Padre Gustavo Habersperger Fort, de quien guardo experiencias y enseñanzas imborrables, y me atrevo a afirmar que mucho de lo bueno que puede haber en el espíritu de nuestra generación, proviene del testimonio de este limeño, dedicado al Movimiento Scout, Director espiritual, que no sé de dónde encontraba el tiempo para dedicarse a cada uno de nosotros. El Padre Nicolás Bilger, que pretendía seriedad en sus clases, pero era el promotor de las carcajadas con los nombres estrambóticos que daba a los personajes de sus problemas de Matemáticas; el Padre Guenolé Louarn, estricto vigilante de nuestras palomilladas, caminando siempre ligero y poniendo las cosas en orden; el Padre Huberto de Meringo, alma extraordinariamente noble y buena a quien acudíamos cuando era necesario encontrar un defensor de causas perdidas, el que nos dio uno de los más grandes testimonios de bondad y comprensión; el Padre Urbano, Profesor de “Inglés difícil” de pronunciar; el Padre Josafat, polaco, fiato, sonriente, de gran puntería con la tiza lanzada a los distraídos; Anselmito, así llamó mi generación al Padre Anselmo Le Thieis, amante de la naturaleza y apañador de nuestras mataperradas; el Padre Plácido Ayala, español, amigo y paisano de mi abuelo Zariquiey, posiblemente responsable de una forma u otra de los recoletanos que llevamos ese apellido. En fin, sería muy largo referirme a todos pues en esa época, fueron varias decenas de sacerdotes que contribuyeron generosamente a nuestra formación, en el Colegio ubicado en la esquina de las avenidas Wilson y Uruguay, con un túnel que permitía llegar, sin salir a la calle, al Colegio antiguo donde residía parte de la Comunidad y a la Iglesia de la Recoleta de la Plaza Francia.

Muchos de estos sacerdotes habían servido en las fuerzas armadas de su patria o en la resistencia durante la guerra; casi todos habían cumplido en su país con el servicio militar y, probablemente el madurar su vocación religiosa junto con

las experiencias que vivieron en esas actividades, ayudó a que ejercieran con tanto empeño, con nosotros, su misión cristiana, en una forma que me atrevería a llamar "no convencional", en relación a los sistemas que pudieron haber aplicado otras Congregaciones educadoras.

A través de los años, he ido comprobando cómo, por ejemplo, las ideas de Vaticano II, Puebla y Medellín, ya eran norma de conducta para los recoletanos que fuimos formados por los sacerdotes de hábito blanco, quienes junto con instrucción de las materias académicas, nos enseñaron a vivir un cristianismo auténtico, encarnado, vital, compartido. Dentro de esta forma de encarar la vida, nos fueron inculcando el amor al Perú, a entregarnos sin limitaciones para lograr el bien común en esta patria que nos regaló Dios. De la realidad de esta entrega de los recoletanos por el Perú, hay testimonios que forman un interminable rosario de exalumnos que han servido en forma excepcional a la patria en casi todos los campos de la vida nacional y por más elevados que hayan sido los cargos que han ocupado, han sabido conservar los vínculos de siempre con la familia recoletana. Porque eso es lo que en realidad somos, una gran familia integrada por los miembros de la Congregación de los Sagrados Corazones; los Profesores, que a través de los años, han colaborado con la labor formadora de los Padres del Colegio; los exalumnos, muchos de los cuales son abuelos, padres, hijos o nietos de exalumnos; los Padres de Familia que han confiado la coeducación de sus hijos al Colegio y por último, sin que signifique menos en orden de importancia, los alumnos recoletanos, el "agua nueva en el cauce", que tiene sobre sus hombros juveniles la responsabilidad de mantener el "espíritu recoletano" que están recibiendo durante sus años de colegio y el cual, generaciones de recoletanos, durante CIEN AÑOS, han mantenido incólume .

Son los alumnos quienes deben alimentar esta llama de fe y patriotismo que mantenemos los exalumnos que le cantamos al Colegio: *"Tradición, Patriotismo, Fe pura nos diste, y la Eterna Cultura y el amor al Deber y al Ideal. Alma Mater fecunda, querido colegio, te debo el privilegio de saber, de creer y triunfar"*. Cuando Mario Herrera Gray, exalumno de la Recoleta, escribió estos versos del Himno recoletano, expresó lo que realmente sentimos quienes hemos tenido el privilegio de estudiar en este colegio tan querido

y al que debemos tanto.

Sobre anécdotas ocurridas durante estos primeros cien años, se podrán escribir varios volúmenes, porque no se reducen únicamente a las que se han vivido durante la etapa escolar, sino que hay muchísimas más ocurridas en los ambientes de exalumnos después de dejar las aulas y relacionadas con el espíritu recoletano que siempre nos acompaña.

Acerca de la historia del Colegio, desde que el R.P. Engelberto Blum abriera sus puertas en 1893, han escrito y seguirán escribiendo, aquéllos que tienen afán investigador y saben que la historia es la experiencia que nos permite mejorar cada día.

Unicamnete he querido escribir unas líneas para expresar lo que siento como beneficiario de una educación que me ha permitido vivir con la frente alta, que ha colaborado con la formación moral cristiana que me dieron mis padres y que pretendo dejar como la mejor herencia a mis hijos.

Soy un recoletano orgulloso de mi Colegio, que vivo sintiendo los éxitos y fracasos de quienes en diferentes etapas de estos cien años, recibieron el mismo espíritu que tuve la gracia de recibir en la Recoleta.

La Promoción 1951, aún para la época en que terminamos, fue poca numerosa; varios de sus integrantes se han adelantado en el viaje a la casa del Padre y, por mis compañeros de Promoción, con quienes comparto los momentos más gratos de la etapa escolar, con quienes me siento permanentemente unido a pesar de reunirnos con menos frecuencia de la que quisiéramos para rememorar buenos tiempos y departir sobre nuestras actividades actuales, me he atrevido a escribir mi verdad recoletana con la esperanza de que quienes puedan dedicar un par de minutos a leerla, se sientan motivados a garabatear unos párrafos con motivo del Primer Centenario y se publiquen este año, en todos los medios de comunicación posible, notas que hagan saber y recordar que hay un Colegio donde una Congregación religiosa se empeña desde hace un siglo en formar en el Perú hombres y desde 1974, también mujeres que se sientan comprometidas con "Dios, la Patria y la Familia"; hombres que al salir del Colegio pongan en práctica las enseñanzas que crean el espíritu de la gran familia recoletana.

Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"

Lima, 26 de Enero de 1993.

Me siento con la profunda satisfacción de saludar por su Centenario en nombre de los alumnos a la institución que me está forjando, que me da la oportunidad de desarrollar mis aptitudes.

Cuando pienso en mi Colegio, recuerdo varias imágenes que han ido marcando mi vida: son rostros, castigos, premios, bochornos, etc... Todo ello constituye un sinfín de sentimientos que van forjando a un hombre, ese hombre que va forjándose dentro de mí. Pues no cabe duda que si más tarde la Universidad me va a dar la carrera y con ello la forma de mantener a mi familia, el Colegio me está dando ahora la forma de querer a esta mi familia, me está enseñando la manera con que voy a mirar, encarar y solucionar los problemas que vengan y así poder mantener la felicidad en mi hogar.

Aparte de esto, están todas mis relaciones: amorosas, sociales, laborales. Las estoy desarrollando en el Colegio que resulta ser el lugar más importante en la vida de una persona de quince a diecisésis años de edad.

El Colegio, si bien no te va desarrollando como arquitecto, abogado, economista, doctor y todos los demás oficios, te va desarrollando eso sí como ser humano, como persona, como criatura racional, es decir lo más importante del ser humano.

Por todo esto, siento la importancia de la celebración del Centenario del Colegio. En ella se resalta la duración que ha tenido la Recoleta a través de los años. Esto es uno de los mayores indicativos de que mis padres, al colocarme en este Plantel, no erraron en su búsqueda de una buena formación.

Muchas gracias, Recoleta con motivo de estos 100 años

Diego VELASCO D.
Promoción 1993

LAS ACTIVIDADES EXTRAPROGRAMATICAS

Preferentemente, se han desarrollado las actividades del Escultismo recoletano, como parte de la formación cristiana que reciben los alumnos. Con mucho entusiasmo han participado los niños y niñas en las ramas de la Tropa y en la Manada de Lobatos y Ardillas.

Entre las actividades destinadas a fomentar las aptitudes especiales de los educandos, se han cumplido a través de los clubes de Biología, Periodismo, Fotografía y Literatura.

LOS JUEGOS FLORALES

Con regularidad se vienen realizando todos los años los Juegos Florales de Primaria y Secundaria, excelentemente organizados por la Profesora Keyko Higa y el Profesor Pedro Martínez, respectivamente; concursando alumnas y alumnos en manifestaciones artísticas de: Creación Literaria, Declamación, Canto y Danzas. Las mismas que tienen su culminación en los Teatros Segura y del Colegio De Jesús.

En 1992, los concursantes triunfadores en declamación, canto y danzas de Primaria, actuaron en el Teatro Segura el día 3 de octubre, derrochando gracia y salero para el gusto de los espectadores. Y, de Secundaria en el Teatro del Colegio De Jesús el 31 del mismo mes, en el que ofrecieron los actores una función de admirable calidad histrionica.

LA ASOCIACION DE PADRES DE FAMILIA

Instituida por el Ministerio de Educación, ha realizado funciones de apoyo a la labor pedagógica del Colegio mediante sus Directivas, elegidas por el voto de los asociados. La que corresponde al período 1993-1994 ha entrado en funciones.

DIRECTIVA

Presidente : Pedro León Martínez
Vice-Presidente : Reynaldo Baldini O.
Secretario : Jaime León-Prado A.
Tesorero : René Mikkelsen Ramírez

Pro-Secretario : Luis Pretell Sáenz
Pro-Tesorero : Marco Romo Rodríguez
Vocales : Gianfranco Bacigalupo G.
Ismael Cervantes Castro
José Guima Kobashigawa
José Perry Goschalk
Alfonso Urrutia Ceruti

LA ASOCIACION DE EX-ALUMNOS

Entre los ex-alumnos hay una pléyade de valores consagrados que prestigian a la Recoleta; y, son ellos precisamente quienes constituyen la fuerza moral que mantiene en alto el espíritu recoletano. Pero, lo cierto es que todos sí merecen el aprecio, porque en el corazón de cada uno de los ex-alumnos existe un sentimiento de amor a su Alma Mater.

No cabe duda que en las celebraciones del Centenario del Colegio evocarán los mejores momentos que vivieron.

DIRECTIVA

Presidente : Ricardo Fort Larco
Vice-Presidente : Jorge Olaechea Iglesias
Jorge Velaochaga Miranda
Secretario General : Carlos Lozada
Secretario de Actas : Aldo Vega
Tesorero : Luis Manuel Budge
Pro-Tesorero : Enrique Romero
Vocales : César Dávila
Enrique Alvarez Calderón
Adriana Díaz
Alejandra Alayza
Arturo Vidal
Layseca
Guillermo Townsend
Enrique Ramírez Riofrío
Félix Bravo Hidalgo
Juan Teixeira Rivarola
Alejandro Beunza Maisch
Ismael Otárola Ambrosini
Ivo Pasetta Santana

LAS REUNIONES PASTORALES

Se han llevado a cabo en el local del Colegio, en cada quincena de mes las reuniones pastorales con la participación de Profesores, a fin de enriquecer el espíritu con la Palabra de Dios; contando con el asesoramiento de los RR.PP. José Serrand, Marcos Le Page y Pablo Espinoza.

EL COLEGIO SS.CC. RECOLETA BAJO LA DIRECCION DEL P. ESTANISLAO KASPRZAK

En 1970, el Padre Estanislao se hizo cargo de la Dirección del Plantel, con reconocimiento oficial del Ministerio de Educación. A partir de este año, que significa, a no dudarlo, la iniciación de un mayor florecimiento para la Recoleta, impulsado por un extraordinario proceso de renovación e innovación pedagógica, que siguiendo su curso se consolida con resultados óptimos en el rendimiento de los alumnos. Tarea impuesta por la mano certera del Padre Estanislao, desde hace 23 años.

EL ASPECTO PEDAGOGICO

El Padre Estanislao le ha dado una nueva tónica a la labor educativa, con el principal ideal humanístico de formar al hombre desarrollando su personalidad con los valores morales e intelectuales más profundos, que los capacite para su plena realización.

En este sentido, la insistencia se basa en no descuidar la formación espiritual ni menos lo que corresponde a la intelectual.

En estudios donde los jóvenes ejercitan más la reflexión que el simple memorismo; estimulando su creatividad para producir ideas en vez de recibirlas. De modo que el educando piense que la finalidad de la enseñanza y del estudio no es la preparación para los exámenes, sino la consecuencia de su verdadera capacidad adquirida.

IMPORTANTES REFORMAS INTRODUCIDAS EN EL PLAN EXPERIMENTAL

Tomando en cuenta sólo las Asignaturas de Física, Química y Biología, Formación Laboral (Opciones) y Francés.

Física, Química y Biología

Con el afán de procurar que los alumnos afiancen sus conocimientos en las Asignaturas de Ciencias, ha logrado implementar los Laboratorios de Física, Química y Biología, con instrumental didáctico de excelente calidad. Los mismos que están considerados entre los mejores de su género a nivel de centros educativos de primera categoría.

Opciones de Formación Laboral

Con su criterio renovador, ante la necesidad de actualizar los Planes y Programas de acuerdo a la época en que se vive y, que además deben ser concordantes con los avances de la tecnología, el Padre Estanislao ha creado la opción de Computación; que suma a las ya existentes, como son las de Electrónica, Mecanografía, Inglés y Costura.

Idioma Francés

Considerando que la Recoleta fue fundada por los Religiosos-Sacerdotes de origen francés, igual que su Congregación; el Francés es el idioma oficial que se ha impuesto. En los últimos años se ha intensificado su estudio con más horas de clases para conseguir el mejor rendimiento de los estudiantes.

SACERDOTES QUE HAN DESTACADO POR SU CONTRIBUCIÓN AL PRESTIGIO DE LA EDUCACION RECOLETANA EN LOS ULTIMOS 25 AÑOS

De quienes sólo nos permitimos mencionar sus nombres, por no caer en la irreverencia de reseñar en forma incompleta sus dotes personales y sus relevantes obras realizadas. En tanto, que sí somos conscientes que todos ellos son ilustres motores que han dado lo mejor de su sabiduría y el ejemplo de sus excelsas virtudes.

R.P. Gregorio Baudouin

R.P. Armel Becquet

Mons. Luis Dalle

R.P. Gastón Garatea

R.P. Estanislao Kasprzak

R.P. Alfredo Kratz

R.P. Hubert Lanssiers

R.P. Pedro Le Coz

R.P. Marcos Le Pege

R.P. Alselmo Le Thieis

R.P. Huberto de Meringo

R.P. José Luis Ramírez

R.P. José Serrand

R.P. Alberto Skulimowsky

R.P. José Thomas

R.P. Hervé Thomazo

Una Mirada Cariñosa A mi Recoleta De Hoy

Lima, 01 de Febrero de 1993

Toda institución que ha recorrido 100 años tiene una tradición, tiene que detenerse un momento para autoevaluarse, debe responder a un serio examen de conciencia. La Recoleta más que cualquier otra institución se nutre de su pasado, se enorgullece de sus antecedentes, se complace en recordar a los que la forjaron... Nosotros, Recoletanos de hoy, somos fruto de los logros de nuestros hermanos mayores y al mismo tiempo miramos al futuro, ya quisieramos ser del mañana...

El camino recorrido ha sido fructífero en prácticamente todos los ambientes de la realidad nacional: No pretendo evaluar los éxitos alcanzados, ni analizar las etapas tan distintas del pasado, ni detenerme en cada una de las tan numerosas personalidades recoletanas que marcaron la historia del Perú. Lo que deseo es compartir con ustedes la alegría de vivir la Recoleta tal como la veo hoy día.

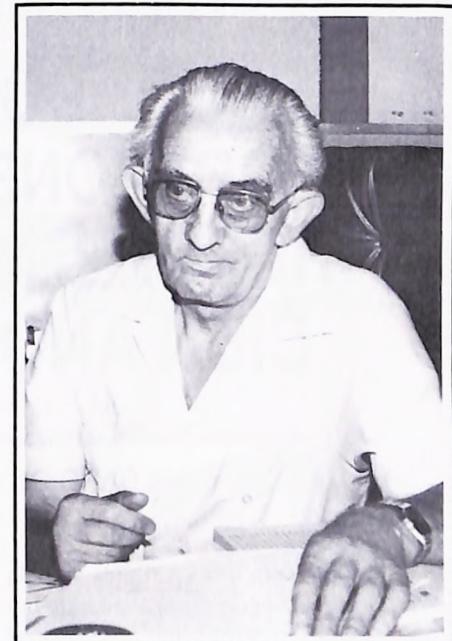
No es perfecta (a veces nos complacemos en resaltar sus fallas o errores) pero es hermosa y todos la queremos.

No es un simple "colegio" como tantos otros: Quiere ser una familia, es decir un grupo humano solidario en el cual todos comparten penas y alegrías, se quieren y tienen características comunes.

No es sólo un centro de "enseñanza": no solamente proporciona conocimientos fríos, es y debe ser, "escuela de vida", aprendizaje integral de lo fecundo, formación integral en todos los aspectos de la vida.

RECOLETA es tu "casa", es decir un lugar donde uno se siente seguro, amparado, donde puede traducir sus inquietudes... donde uno se "retira" al término de una agotadora jornada.

RECOLETA es "motor" que te proporciona la energía que necesitas para trepar por las empinadas cuestas de una realidad que trata de dominarte y de imponerte leyes que te debilitan.



RECOLETA es el hogar donde comparten mayores y menores, grandes y pequeños, alumnos y profesores, formadores y formados, finalmente amigos con amigos, para recrear un ambiente especial que hace crecer el amor y madurar la presencia de un Dios Padre misericordioso.

RECOLETA es antes que todo un caminar juntos en presencia del Señor, un sentir profundo de nuestra pertenencia a "los Sagrados Corazones", una seguridad total del amor de Dios y un afán diario de cumplir lo que se espera de nosotros.

A los 100 años: Somos adultos, enfrentamos a la vida con la mirada clara, profunda, amplia, sin ingenuidad pero también sin sarcasmo.

Somos responsables de lo que ocurre a nuestro alrededor porque participamos activamente en la construcción de nuestro entorno.

Somos conscientes de todo lo que debemos a nuestros hermanos mayores y les estamos agradecidos.

Somos optimistas porque sabemos que somos capaces de vencer el caos, la violencia, la inseguridad que nos rodean.

Somos realistas y sabemos cuanto nos costará aportar algo de felicidad a un mundo que requiere de nosotros, sacrificios y desprendimiento.

En una palabra como en cien volúmenes impresos:

SOY ORGULLOSO DE SER
RECOLETO

P. Estanislao Kasprzak M.
DIRECTOR

COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES "RECOLETA" ... CIEN AÑOS

Zynthia de los Angeles BARRIOS ESCOBEDO



Las primeras alumnas recoletanas posando en el 1º Grado en 1974.

Siento infinita emoción ante el solo hecho de existir como parte de este tan amado Colegio, y más aún al traerle, en la celebración de su Centenario, el saludo correspondiente en nombre de las alumnas.

Cien años... Cien años que estas aulas, aquí o en el vetusto local de la Plaza Francia, vieron pasar mentes ávidas de conocimiento, corazones anhelantes de emociones. Cien años... de enseñanzas y de estudios, acompañados de leves temores desde los infantiles corazones, rápidamente convertidos en sólida confianza ante el horizonte de una guía fraterna. Cien años... de luchas inciertas de adolescentes espíritus, convertidas en firmes decisiones con nuevas ideas para un Perú mejor. Cien años... de recuerdos confundidos con ecos de voces que cual aves fugaces tal vez ya volaron al eterno azul.

¡Cien años! Mi ser trasciende fronteras de tiempo y espacio. Confundida, me hallo en un mundo que es y no es el mío, en aulas conocidas, en patios y corredores ya tantas veces andados, y veo con increíble nitidez rostros para mí desconocidos, como nombres de célebres personajes de nuestra actualidad.

Ansiosos mis oídos, escuchan las firmes y sólidas intervenciones de jóvenes serenos, que hoy cubiertas de plata sus sienes ostentas, al tomar importantes decisiones en altas esferas de la política, la literatura, la religión, el periodismo, la educación, las artes, las letras y las ciencias de nuestra amada patria.

Vehementes mis pupilas, observan cada rostro, grabando al detalle cada fracción, comparando aquellos rasgos, hoy de muchos tan cambiados, mas

sus ojos son los mismos, de mirada penetrante, dejando al descubierto un alma vehemente, en eterna búsqueda de la ansiada fórmula para llevar adelante grandes ideales que jamás han de cambiar.

Cien años... Mi mente lleva mi vida a viajar desde 1893. Con nitidez veo, no, me hallo entre aquellos pequeños, gozando sus emociones del primer día de clases. El panorama es conocido: tomados de la mano de mamá, empiezan el eterno recorrido de lo desconocido. Ansiedad, lágrimas, temores de niños. Sí, sólo varones, hoy de grises sienes algunos; otros, muchos, ya no están. Luego, risas, algarabía, confianza, estudios, concursos, juegos... Primera Comunión... Promoción 1900!

Mi mente, apasionada, sigue recorriendo, invisible, aulas, patios, corredores, oficinas. Allí están los grandes maestros, Sacerdotes que dejaron sus años, su vida, en aras de estudiantes extranjeros para ellos, porque sintieron amor y confianza en los niños y los jóvenes peruanos que gozamos su custodia y guía.

Siento por momentos la maravillosa ansiedad de quedarme detenida en un tiempo que no es el mío, tal es la vehemencia por el estudio que mi mente vislumbra. Pero llego a 1973, e instintivamente trato de dar confianza a las contadas niñas de esta primera Promoción mixta. Rostros tímidos en el regazo de mamá o sumergidos en el corazón de papá. Luego, ni modo, hay que quedarse. Las puedo ver, todas siempre unidas hasta 1984.

¡Qué emoción! ¡1984! ¡Soy yo! Allí... allí está mi mundo, mi espacio, mi tiempo, ¡mi Promoción!

Llegamos a 1993, y en un sueño, convertido en realidad, pasaron cien años. Ahora, a ti, Colegio amado, Sagrados Corazones Recoleta, porto Centenario, vaya el saludo de todas las alumnas que supiste y sabes sabiamente guiar, desde el primer momento en que las albergaste en tus aulas.

Saludo y agradecimiento a todos y a cada uno de los Sacerdotes extranjeros y peruanos que supieron confiar en nosotras. Gracias mil, santos Sacerdotes, que guían nuestra vida, que valoran lo poco o mucho que podemos dar de nosotras mismas. Gracias mil por hacernos sentir seres humanos con grandes perspectivas en el mundo que vivimos.

Saludo y agradecimiento a todos nuestros Maestros que desde el primer momento guiaron nuestra mente, haciendo desplegar nuestro intelecto, al asimilar conocimientos que nos convierten en personas útiles a nuestra sociedad. Gracias mil a todos y a cada uno de los miembros de nuestro Colegio.

Mi mente ansiosa a mi corazón comprende y no puede dejar de dar un mensaje a todos los niños y adolescentes de nuestro amado Colegio. El tiempo pasa, los años vuelan, los espacios cambian, los rostros lucen diferentes, los cabellos tienen de plata, mas la mirada cristal del alma es la misma, inalterable a través del tiempo y del espacio. Conservemos nuestro corazón de niños, a través de los años. Qué en él queden por siempre grabados los conocimientos y sabios consejos que en el Colegio nos supieron brindar. Y sepámoslos distribuir con sabia ciencia al paso de la vida, en beneficio de nuestra Patria que tanto necesita de nosotros.



Dos mundos que se integran en un gran banco!



En el Banco Wiese se unen el maravilloso mundo del arte, de nuestra cultura, con el dinámico mundo de una banca eficiente, segura. Por algo, el WIESE... es el WIESE!

BANCO WIESE



para gente como usted.



ASOCIACION DEPORTIVA DE COLEGIOS RELIGIOSOS

ADECORE DEDICA SUS ACTIVIDADES DEL 93 Y SU PROGRAMA ANUAL EN HOMENAJE AL COLEGIO SS.CC. RECOLETA

Lima, 03 de enero de 1993.

RP. Estanislao Kasprzak, Director
Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta"

Me es honroso presentarle a Ud. y por su intermedio al Personal Docente y al Alumnado de la Recoleta, en nombre de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos (ADECORE), mi más cordial mensaje de saludo y calurosa felicitación en el año en que ese gran Centro de cultura "Sagrados Corazones Recoleta" celebra sus Fiestas Jubilares con motivo de cumplir cien años de fundación.

En este apreciable lapso de tiempo, el Colegio de la Recoleta ha sabido conducir con singular brillo y eficiencia su abnegada misión educativa cristiana, forjando en sus claustros numerosas generaciones de alumnos que se han distinguido, como hombres de bien y profesionales eminentes, en el servicio a la Comunidad desde sus diversos estamentos, fruto de la labor silenciosa y profunda que los Padres de los Sagrados Corazones han llevado a cabo durante estos cien años.

En esta ocasión, me permito poner de relieve que hace exactamente treinta años, en 1963, el Colegio de la Recoleta ha sido uno de los siete Planteles fundadores de nuestra Asociación que cuenta en la actualidad con más de sesenta Centros Educativos Religiosos. Asimismo, Adecore agradece muy cordialmente a los Delegados de la Recoleta sus valiosos aportes en la conducción de la Institución, desde sus inicios y hasta la fecha, a través de los aspectos legales, técnicos y religiosos que permiten a la Asociación brindar los mejores servicios en la formación integral de sus millares

de educandos, dentro de los lineamientos de los valores humanos y cristianos.

Por ello, tengo el agrado de poner en su conocimiento que en la Jornada de diciembre último, la Asamblea de Delegados acordó, por unanimidad y en reconocimiento, dedicar las actividades de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos (ADECORE) correspondientes al presente año 1993 y la portada del Programa que las presentará en detalle, en homenaje al Colegio de los Sagrados Corazones "Recoleta" con motivo de la celebración de su Primer Centenario.

En el desarrollo de estas actividades, damos la bienvenida a las Delegaciones, desde una década mixtas, que provengan de la Recoleta ofreciendo como siempre una magnífica presentación y comportamiento, distinguiéndose por su disciplina y su trato fraternal, meritaria actuación que honra al Plantel.

Aprovecho esta oportunidad para significarle el testimonio de mi consideración distinguida y aprecio particular.

P. Hervé THOMAZO
PRESIDENTE

EL DEPORTE EN LA RECOLETA

El Colegio de la Recoleta, con el apoyo de la Dirección, la preparación dada por técnicos especializados y el sacrificio de los padres de familia, participa en los diversos eventos deportivos organizados a nivel del Distrito por la Municipalidad de La Molina o los Colegios vecinos, y a nivel de Lima por la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos (Adecore).

En la actualidad presenta Delegaciones tanto de varones, al igual que en el pasado, como de damas, desde una decena de años. Los varones practican las disciplinas de Natación, Basket, Fútbol, Ajedrez, Tenis de Mesa, Volley y Atletismo. Las damas: Natación, Basket, Volley, Ajedrez, Tenis de Mesa, Gimnasia y Atletismo. Estos deportes están al alcance de todos debido a la subdivisión en categorías de acuerdo a las edades. De esta manera la Natación, el Basket, el Atletismo y la Gimnasia cuentan con cuatro categorías; mientras que el Volley, el Fútbol, el Ajedrez y el Tenis de Mesa se subdividen en tres categorías.

Quienes desean consolidarse en estas disciplinas tienen además de las clases de Educación Física los períodos interdiarios de entrenamientos específicos después del horario escolar. Allí es donde se van preparando las diversas Selecciones Recoletanas. Luego éstas participan con mucho entusiasmo en los eventos interescuelas, lugares donde tienen la oportunidad de comprobar su nivel de preparación y, en algunos casos, descubrir sus habilidades excepcionales. Son también estos eventos los lugares de encuentro de los padres de familia que sacrifican su tiempo para alentar a sus hijos y prestar al equipo los servicios de la movilidad. Las angustias y las euforias de los partidos constituyen sin duda los momentos más tensos de sus vidas.

Con los aportes de grandes y chicos se ha visto en 1987 a la Delegación femenina de Minibasket representar, como equipo base, a la ciudad de Lima en el Nacional de Ica. En 1988, este mismo grupo representó al Perú en el encuentro internacional de México. En tiempos pasados, Gustavo Ocampo defendió los colores peruanos en los

Sudamericanos de Natación en el estílo Mariposa; Augusto León Piqueras se consagró en la disciplina del Atletismo en la prueba de Salto con Garrocha. Más recientemente, los hermanos Manuel y Alfredo Flores Martín salieron al extranjero, en representación nuestra, por el Tenis de Mesa. En la actualidad integran las Selecciones Peruanas de Basket y Fútbol, Sandro Mariátegui y Sandro Marrou, respectivamente. En 1992, Gustavo Suenaga el Atleta más jóven del Panamericano Nikkei realizado en Argentina, después de haber campeonado en lanzamiento de la Bala en el Nacional de Tacna. Y en disciplinas adicionales, son los mejores de nuestro medio a nivel escolar Giuliana Hernández, en Tenis y Carlos Alberto Esquivel, en Badminton, consagrado Bicampeón Panamericano de esta disciplina en noviembre último.

Cabe resaltar, más cerca a nosotros, los record actuales que ostentan nuestros Nadadores y Atletas dentro del medio altamente preparado de Adecore:

Sonia Munizaga
(I-B'91) 1'26.43" ...100 m Pecho
Fernando Salgado
(I-A'80) 46.70m Jabalina 600 gr
(M-B'81) 52.36m Jabalina 600 gr
Gabriela De Cárdenas
(M-A'83) 59.97" 400 metros plan
Javier León Piqueras
(M-B'84) 3.40m Sal.c./Garrocha
Javier Prado
(M-B'86) 11.11" 100 metros plan
(M-B'86) 6.40men Salto Largo
Fernando Málaga
(M-B'89) 36.80" 300 metros plan
Javier Alvarado
(I-B'89) 41.54" 300 metros plan
(I-B'89) 1'35.88" 600 metros plan
(I-B'89) 3'04.46" 1000 metros plan
(I-A'91) 1'28.63" 600 metros plan
(I-A'91) 3'27.18" 1200 metros plan
Gustavo Suenaga
(I-B'89) 11.40m Bala de 8 lb
(I-A'91) 15.27m Bala de 8 lb
Karella Agurto
(M-B'91) 10.64m Bala de 8 lb
(M-B'91) 30.84m Disco de 1 kg
(M-A'92) 37.74m Disco de 1 kg
Bratzo Wittembrey
(M-A'91) 15.17m Bala de 12 lb
Pierre Courrejoles
(M-A'92) 50.36m Jabalina 800 gr
Henry Gibson
(I-A'91) 37.10" 300 metros plan
(M-B'92) 2,907 Pts Pentatlón



**Ref: CONMEMORACION
DEL CENTENARIO
DEL COLEGIO**

Lima, 20 de enero de 1993.

Rvdo. Padre Estanislao Kasprzak
Director del Colegio
de los SS.CC. Recoleta.

Tengo el agrado de dirigirle la presente para expresarle, en nombre y representación de los padres de familia del Colegio, nuestra más cordial felicitación con motivo de iniciarse la conmemoración del Centenario de la Recoleta, a cuya celebración nos sumamos con el mayor beneplácito, esperando que obtenga la prestancia que tan especial acontecimiento merece.

Estimo que la ocasión es propicia para reflexionar sobre la fecunda obra realizada por la Congregación de los Sagrados Corazones en beneficio de nuestra Patria a lo largo de este su primer siglo de labor educativa, cuyos frutos se reflejan claramente en la actuación pública de tantos recoletanos notables, no sólo gracias al elevado nivel de instrucción que ha caracterizado al sistema educativo de nuestro Colegio, sino por ese especial espíritu inculcado desde siempre a sus alumnos, en base a sólidos principios morales orientados a fortalecer los conceptos contenidos en el lema del Colegio: Dios-Patria-Familia.

Lo expresado me lleva, consecuentemente, a valerme de esta ocasión para expresarle el reconocimiento de los padres de familia, por el invaluable

**ASOCIACION
DE PADRES DE FAMILIA
COLEGIO SS.CC. RECOLETA**

Presidente:

Pedro León Martínez

Vice-Presidente:

Reynaldo Baldini G.

Secretario:

Jaime León-Prado A.

Tesorero:

René Mikkelsen Ramírez

Pro Secretario:

Luis Pretell Saenz

Pro Tesorero

Marco Romo Rodríguez

Vocales:

Gianfranco Bacigalupo G.

Ismail Cervantes Castro

José Guima Kobashigawa

José Perry Goschalk

Alfonso Urrutia Ceruti

CONSEJO DE VIGILANCIA

Presidente:

Luis Ludowieg Figari

Secretario:

Guillermo Tamayo

Vocal:

Heinz Camp Loobes

caudal cultural y moral que el Colegio de la Recoleta otorga a nuestros hijos, manteniendo una tradición que permanece inalterable desde la fundación del colegio, como nos consta tanto a quienes tuvimos el privilegio de pasar por sus aulas como alumnos, como a quienes, sin ser exalumnos, han escogido a la Recoleta como centro de instrucción para sus hijos.

Por todo ello, al reiterarle nuestros agradecimientos y felicitaciones, hacemos votos por que la conmemoración del Centenario sea tan exitosa como el historial del Colegio para que de esa manera se inicie, con igual fortuna y para bien del país el nuevo ciclo que corresponde a la historia del segundo siglo recoletano que se está empezando a escribir desde ahora.

Sin otro particular me reitero de Ud.

Muy atentamente

PEDRO LEÓN MARTÍNEZ
Presidente

ORGANIZACION ESCOLAR

Desde 1970, a medida que se fueron incrementando las secciones, ante la creciente demanda de matrículas, el Plantel ha adoptado formas de organización indispensables para el correcto funcionamiento de las acciones educativas. Tomando de base lo que corresponde a los niveles, determinados por los siguientes cargos en 1992:

- Director General
- Directores de Primaria y Secundaria
- Directores de Estudios
- Jefes de Actividades
- Jefes de Orientación y Proyección Cristiana
- Jefe de Deportes, Recreación y Educación Física
- Coordinadores de Ciclo
- Coordinadores de Asignaturas
- Tutores y Sub-Tutores
- Consejeros de Aula

Religiosos-Sacerdotes en los Cargos Directivos:

En estos Cargos Directivos de mayor responsabilidad, han ejercido sus funciones los RR.PP. Estanislao Kasperek, Director General del Plantel; Hubert Lansiers, Director de Secundaria; Marcos Le Page, Coordinador del Ciclo III; José Serrand, Director de Primaria; Hervé Thomazo, Asesor del Boletín y Deportes; y, Pablo Espinoza, Jefe de Orientación y Proyección Cristiana y Coordinador de Religión.

Personal Docente

Sin tomar en cuenta a los Directivos Religiosos, desempeñaron su labor los Profesores civiles, con la especificación de cargos y asignaturas:

- Félix Abarca Echevarría,
Profesor de Electricidad y Mecanografía;
Carmen Alocén Vásquez Solís,
Profesora de Aula;
Sergio Angeles Herrera,
Tutor de Vº y Profesor de Literatura;
Sara Arboleda Huamán,
Consejera de Aula, Prof. de Geografía;
Eduardo Azañero Chalán,
Profesor de Música y Danzas;
Eva Báez Hernández,
Sub-Tutora, Consejera de Aula, Profesora de Física y Lógica;
Rossana Bálsaro Naupari,
Sub-Tutora, Consejera de Aula, Profesora de Inglés y Educación Cívica

Max Bálsaro Ordóñez,
Coordinador de Ciencias Naturales,
Consejero de Aula, Profesor de Química y Ciencias Naturales;
Lorena Baudoin Ochoa,
Profesora de Francés;
Gloria Bazán Barraza,
Consejera de Aula y Profesora de Religión;
Amílcar Bellido Galiano,
Profesor de Aula;
Roxana Benavides Gallegos,
Profesora de Aula;
Martha Bendezú Vargas,
Profesora de Aula;
Isabel Bernuy Tamayo,
Profesora de Francés;
Marie-Thérèse Bleuse Pierson,
Profesora de Francés;
Dante Bracamonte Aoki,
Profesor de Educación Física;
María Teresa Brambilla González,
Psicóloga;
Giuliana Bruno Crousellat,
Profesora de Aula;
Alejandro Caballero Céspedes,
Profesor de Aula;
Agustín Camacho Alvarado,
Profesor de Aula;
Angélica Campodónico Pazos,
Profesora de Computación;
Flor de María Cepero,
Profesora de Costura;
Alfredo Céspedes García,
Consejero de Aula, Profesor de Historia del Perú e Historia Universal;
Nora Cohaila Salas,
Consejera de Aula, Profesora de Historia del Perú e Historia Universal;
María Inma Colomer Terrés,
Profesora de Francés;
Lily Cotrina Villón,
Profesora de Aula;
Mario Cubas Romero,
Profesor de Educación Artística;
Colette Chabonnel Pekarek,
Profesora de Francés;
Gladys Chávez Cáceda,
Profesora de Aula;
Gustavo Chávez Carlstedt,
Jefe de Deportes, Recreación y Educación Física;
Rosa Delgado Cuchó,
Consejera de Aula y Profesora de Matemática
Oumar Diallo,
Profesor de Francés;
Miguel Díaz Zafrilla,
Tutor de IVº y Profesor de Química;
Antonio Dolorier Carrera,
Coordinador de Formación Laboral,

CARGOS DESEMPEÑADOS DURANTE EL EJERCICIO DE 1992

Profesor de Inglés y Mecanografía;
Germaine Duthilleul Antúnez,
Profesora de Francés;
René Escobedo Bamberger,
Profesora destacada en el Departamento de Impresiones
Carmen Estrada Rodríguez,
Profesora de Aula;
Patricia Figueroa Graziani,
Profesora de Francés;
Víctor Figueroa Sevillano,
Profesor de Aula;
Imelda Flores Lafitte,
Sub-Tutora, Consejera de Aula y Profesora de Lenguaje;
Lupe Flores Sánchez,
Profesora de Aula;
Olga Galarza Moyano,
Profesora de Aula;
Judith Gamero Valdivia,
Profesora de Matemática;
Ricardo Godefroy Rodríguez,
Consejero de Aula, Profesor de Geografía e Historia Universal;
Violeta González Alocen,
Coordinadora de Ciclo y Profesora de Lenguaje;
Doris González Alocen,
Tutora de 5º y Profesora de Religión;
Luis González del Riego Collomp,
Coordinador de Educación Cívica,
Profesor de Religión y Educación Cívica;
Miriam Herrera Málaga,
Profesora de Aula;
Keyko Higa Uyehara,
Jefa de Actividades y Profesora de Ciencias Naturales;
Víctor Huaranda Rivas,
Profesor de Inglés;
Francisco Javier Jara Vidal,
Tutor de 6º y Profesor de Aula;
Mónica La Rosa Baldeón,
Profesora de Aula;
Miguel Laca Hernández,
Profesor de Educación Física;
Magdalena Lao Mostaceros,
Profesora de Aula;
Marilú León Astete,
Directora de Estudios y Profesora de Lenguaje;
Marc Pierre Lobstein Rollot,
Profesor de Francés;
Ivonne Luzula Wong,
Tutora de 3º Gr. y Profesora de Ciencias Sociales;
Isabel Maekawa Miyasato,
Tutora de 1º y Profesora de Ciencias Sociales;
Ruth Málaga Cazorla,
Profesora de Aula;

Elías Malnati Craft,
 Consejero de Aula y Profesor de Religión;
Gabriel Manrique Giraldo,
 Profesor destacado en el Departamento de Impresiones;
Oscar Martínez Alcalá,
 Profesor de Inglés;
Pedro Martínez Moreno,
 Jefe de Actividades y Profesor de Matemática;
Simón Méndez Paz,
 Tutor de IIº y Profesor de Lenguaje;
Victorio Mendoza Gutiérrez,
 Profesor de Ciencias Naturales y Biología;
Rosa Miyahira Yoshida,
 Profesora de Aula;
Perla Montalvo Sánchez,
 Profesora de Aula;
María Esther Montes Arzubialde,
 Profesora de Aula;
Carlos Morales Chora,
 Profesor de Computación, Ciencias Naturales y Consejero de Aula;
Jorge Morales Felipe,
 Profesor de Educación Cívica y Economía Política;
Teodolfo Moreno Alfaro,
 Coordinador de Matemática, Consejero de Aula y Profesor de Matemática;
Verónica Mostajo Vallenas,
 Tadora de 4º y Profesora de Ciencias Sociales;
 Atilio Núñez Vásquez,
 Coordinador de Educación Física y Profesor de Educación Física;
César Oblitas Chávez,
 Consejero de Aula y Prof. de Matemática;
Carolina Olano Vargas,
 Profesora de Aula;
Pamela Olano Vargas,
 Sub-Tutora, Consejera de Aula y Profesora de Historia del Perú;
Michele Olin Olin,
 Profesora de Francés;
Alberto Orbegozo Chilmaza,
 Profesor de Música y Danzas;
Harry Patrón Torres,
 Profesor de Religión;
Elisa Pérez Paredes,
 Consejera de Aula y Profesora de Historia del Perú;
José Pineda Rubiños,
 Consejero de Aula, Profesor de Física, Química y Ciencias Naturales y Biología;
Franklin Portales Dávila,
 Tutor de IIIº y Profesor de Lenguaje;
María Inés Prado Vargas Machuca,
 Profesora de Historia del Perú;
Hernán Prieto Alcon,

Profesor de Electricidad, Mecánica y Mecanografía;
Marie Claude Prouve Ducoivent,
 Profesora de Francés;
Macedonio Quispe Rojas,
 Profesor destacado en la Biblioteca;
Luz Ramírez Ojeda,
 Consejera de Aula y Profesora de Lenguaje;
Cecilia Riva González,
 Profesora de Aula;
Rogelio Rivas Zenteno,
 Profesor de Inglés;
Nancy Rodas Begazo,
 Profesora de Educación Física;
Rosa Rodríguez Chaves,
 Profesora de Aula;
Rosa Rodríguez Luna,
 Profesora de Aula;
César Rodríguez Villaorduña,
 Tutor de Iº, Prof. de Historia del Perú en el Proceso americano y Mundial y, Educación Cívica;
Carmen Ruelas Saavedra,
 Profesora de Aula;
Nancy Ruiz Rubio,
 Profesora de Aula;
Edilberto Saavedra Aleman,
 Consejero de Aula y Profesor de Lenguaje;
Marco Salazar Egúsquiza,
 Profesor de Educación Física;
Edgardo Sarmiento Llamosas,
 Director de Estudios, Coordinador de IIIº Ciclo y Profesor de Matemática;
Rosa Segura Espinoza,
 Profesora de Aula;
Teresa Solé Alabart,
 Psicóloga;
Luisa Tello Deza,
 Profesora de Aula;
Talhía Terán Tataje,
 Profesora de Francés;
Margarita Teruya Teruya,
 Tadora de 2º y Profesora de Ciencias Sociales;
Elena Tsuchiya Togashi,
 Profesora de Aula;
Julio Valencia Albújar,
 Profesor de Matemática;
Juana Valenzuela Gamarra,
 Psicóloga;
Carlos Valiente Sialer,
 Coordinador de Literatura y Lenguaje,
 Consejero de Aula, Profesor de Literatura y Prácticas de Lectura;
Aracelly Vergara Quintana,
 Consejera de Aula y Profesora de Lenguaje;
Rocío Villegas Talavera,
 Profesora de Francés;
Augusto Welsch Moreno,
 Coordinador y Profesor de Francés;

Joaquina Zambrano Almeida,
 Profesora de Educación Física;
Elizabeth Zapata Jasahui,
 Sub-Tutora, Consejera de Aula y Profesora de Francés;
Humberto Zapata Jasahui,
 Profesor de Francés;
Julia Zimmermann Villagra,
 Profesora de Aula; y
Edwin Zorrilla Huamán,
 Profesor de Matemática.

Personal Administrativo

El Personal Administrativo ha prestado servicios de apoyo a la labor pedagógica a través de los Departamentos de Secretaría, Contabilidad, Psicopedagogía, Impresiones, Enfermería, Biblioteca y Secretarías de Primaria y Secundaria.

Dicho Personal estuvo constituido por los empleados: Gloria Castañeda Rojas, Juan Castro Castro, Zoila Dávila Mera, Zenaida De la Cruz García, Isabel Díaz Romero, Susana Díaz Romero, Hildebrando Grández Mori, Alejandro Hernández Marcos, Teófilo L. Larrea, Toribio Menacho Angeles, Rosa Panaifo Panduro, Nelly Quiñones Santiago, Vicky Román Campos, Henry Román Quea, Rodrigo Romo Ponce, Lucy Sánchez Correa, Germán Trujillo López, Amparo Vignes Rodríguez y Lucrecia Yauri Chávez.

Personal de Servicio y Mantenimiento

Para las labores de limpieza, jardinería, transporte y mantenimiento, el Personal lo integraron los siguientes servidores: Luis Aranguena Huarcaya, Isauro Blanco Flores, Epifanía Calero Magarino, Miguel Calero Magarino, Rubén Canchumanya Ruiz, Leonardo Congacha Cure, Faustino Enríquez Infanson, Juan Espinoza Ochoa, Alberto Fernández Espinoza, Serapio Flores Barzola, Florentino Flores Mendoza, Gregorio Flores Mendoza, Mayolo Grández Mori, Héctor Herrera Díaz, Guillermo Herrera Vicente, Victoria Huaccache Flores, Marcelino Huaccache Paredes, Honorato Huamaní Hilario, Telésforo Laymi Cotti, Delicia López López, Alejandro Medina Torbisco, Saturnino Paredes Cuba, Jesús Paredes Romero, Luis Patroni Barrera, Aurelio Quispe Guillén, Lucio Quispe Palomino, Manuel Revollar Sánchez, Amadeo Revollar Valdivia, Gregorio Sánchez Cuadros, Gursiano Sánchez Dueñas, Víctor Talancha Bustíos, Guillermo Trion Giraldo, Julio Vallejo Sauñe y Zóximo Vargas Aranguena.

MENSAJE DE UNA FAMILIA RECOLETANA

El Director y el Asesor del Colegio, el R.P. Estanislao Kasprzak y el R.P. Hervé Thomazo nos han sorprendido una vez más con una generosa invitación para expresar el mensaje de una Familia Recoletana. La tarea nos hizo pensar primero en el famoso "como": ¡Cómo asumimos tamaña responsabilidad!. Pero, afortunadamente, la situación nos llevaba a una cristiana introspección en lo personal. Yo, como padre, mi esposa y mis hijos, en familia, hemos aceptado esta hermosa oportunidad con humildad y tratamos de interpretar a miles de Familias Recoletanas del Perú y muchas, que quizás, viven en el extranjero.

A través de lo que podríamos llamar el "tunel del tiempo" rememoraremos todos los esfuerzos, visitas y coordinaciones que hicimos para poder matricular a nuestra primera hija en el colegio. Estábamos conscientes que nuestra decisión implicaba brindarle otro hogar. Nosotros, mi esposa y yo, indirectamente también tendríamos que sentirnos parte integrante y responsable de este otro hogar. Sabíamos entonces, que nuestra familia iba a crecer. Sin embargo, tanto el tiempo como el camino recorrido nos hacen ver hoy en día que somos - todos los recoletanos - la más grande, unida, fuerte y generosa de las "familias". Dios ha de querer que todos sus hijos cursen

el mismo camino que los Sagrados Corazones han sembrado en el Perú.

Les decía que tuvimos que elegir poniendo toda nuestra fe en Dios, "el Amigo nunca falla", y los Sagrados Corazones se abrió a nuestra familia permitiéndonos formar parte de esa moral y conducta recoletana. Nunca estuvimos más acertados, más aún cuando la fe cristiana era, es y será siempre nuestra guía.

Primero incorporamos a María Elena, luego a Luis Alberto, Héctor Raúl y Raquel Esther, tal como otras familias que seguramente en su debido momento hicieron lo mismo.

Pero cómo entender mejor ese encuentro de la primera vez. Recuerdo que hicimos colas, trámites, hablamos con nuestra hija, críamos que éramos los únicos que hacíamos tantos esfuerzos, cuando paralelamente el Colegio, también se preparaba para recibir a los nuevos continuando la educación de otros niños y jóvenes.

Docentes, administradores y hermanos también transitaban por todo aquello que significa estar listo para el primer día de clase. Así ha sido siempre, nos hemos visto año tras año participando y hemos sido y somos parte de este gran esfuerzo de educación y formación permanente de nuestros hijos.

Recordamos también nuestras otras experiencias ganadas como padres e hijos, la profunda preparación para el acto de la Primera Comunión, como también la Confirmación que con la firmeza de sus enseñanzas en el mes de noviembre de cada año los convierte en los

verdaderos soldados de Cristo. La celebración del Día de la Madre, el Día del Maestro, el Día de la Patria y el de Francia, las Fiestas Deportivas "Adecore", el Escultismo, las famosas Kermeses, los Juegos Florales, los viajes de Promoción, las fiestas de Pre-Promoción y Promoción, las Clausuras, cómo se fueron formando los diversos clubes al interior del colegio, nuestra participación en la Directiva de Asociación de Padres de Familia y los exámenes que constantemente nos llenaban de expectativa. Tantos recuerdos infinitamente invaluables en nuestros corazones.

Pero finalmente estas líneas deben llevar un mensaje. No podemos hacer otra cosa que agradecer a Dios porque con su infinita sabiduría dispuso que sacerdotes de los Sagrados Corazones sembraran en el Perú la semilla Recoletana, como quien siembra paz para cosechar vida. Vida entendida también como una pluralidad de valores y principios que con toda seguridad han aportado al sostenimiento de nuestra Patria y que hoy más que nunca esa fuerza Recoletana, lo decimos con seguridad, contribuirá a su resurgimiento como consecuencia de la formación integral, intelectual y cristiana de hombres y mujeres quienes estarán inmersos en la sociedad peruana.

Para terminar queremos decirles; que siempre los vamos a recordar porque los llevamos muy dentro de nuestro ser y en nuestro corazón: "No nos veremos, pero los sentiremos" y estaremos orgullosos de pertenecer a la Familia Recoletana.

Familia Kitsutani

ASOCIACION DE EX-ALUMNOS DEL COLEGIO DE LA RECOLETA

En vísperas de la conmemoración del Centenario de nuestro querido Colegio, Alma Mater fecunda, nos acercamos a la fecha que sin lugar a dudas es la más importante que alberga en nuestros corazones.

Me cupo la honra de haber presidido durante estos cuatro últimos años la Directiva de la Asociación de Ex-alumnos. Tiempo durante el cual se realizó la enorme tarea de mantener unidos y en contacto a todos los egresados, labor tesonera y de búsqueda, que sin la ayuda de los Delegados de Promociones no se hubiera conseguido las masivas concurrencias en los almuerzos de los

últimos años.

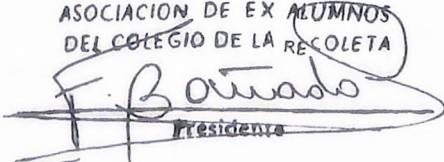
Han sido los encuentros de la Familia Recoletana, unida por los lazos de la más estrecha Amistad en torno a la misma Tradición.

Es el momento de agradecer a la Congregación de los Sagrados Corazones que tan brillantemente nos viene dirigiendo, formando nuestro espíritu e intelecto, marcando en nosotros una huella fecunda, constante e imborrable

Invito a los antiguos alumnos, a la Promoción Centenario 93, a los Ex-alumnos del mañana y a toda la gran Familia Recoletana a que, sin titubeos ni tibie-

zas, por la fidelidad que le debemos a nuestro querido Colegio, formemos un alto espíritu de cuerpo y, con legítimo orgullo, levantemos muy en alto la Roja y Azul. En este, nuestro Centenario, que el Lema de "Dios, Patria, Cultura y Hogar" retumba en nuestros Corazones de Recoletanos.

22 - Dic. - 92

ASOCIACION DE EX ALUMNOS
DEL COLEGIO DE LA RECOLETA

F. Bonvado
Presidente

J. ANTONIO DEL POZO VALDEZ
ABOGADO

NOTARIA DEL POZO

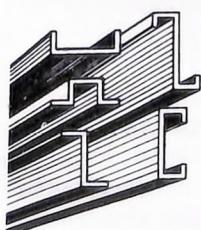
LAS BECONIAS Nº 656, OF. 29 - A - SAN ISIDRO

TELEFONOS: 422120 - 420181 - 408128

FAX: 42-7232



SERVICIO:
CORTES Y DOBLECES DE PLANCHAS



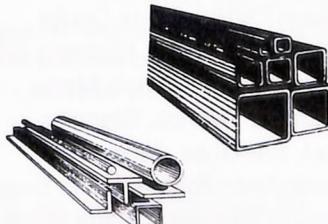
TUBOS

Electrosoldados
Galvanizados
Negros Liv, Std
Sch 40, Sch 80

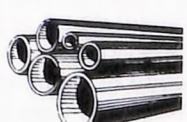


FIERRO

Angulos
Platinas
Cuadrados
Redondos



Canales U
Vigas H
Vigas Doble T



PLANCHAS

Frío Calientes
Corten
Estriadas
Inoxidables

Galbanizadas
Lisas
Calaminas
Durpaint

OFICINA

Av. México 1830
Telfs: (014) 73-6249
(014) 73-6889
La Victoria - Lima 13 -
Perú

VENTA

Jr. Bélgica 1650
Telfs: (014) 72-5140
(014) 72-9180
Fax : 72-9188
La Victoria - Lima 13 -Perú

VENTA

Jr. Cajamarquilla 1351
Telf: (014) 81-2564
Zárate - Lima 36 -
Perú

SUCESOS QUE HICIERON NOTICIA

EL PADRE ESTANISLAO, FUE NOMBRADO DIRECTOR DEL COLEGIO

En 1970 fue elegido para desempeñar el cargo de Director, el R.P Estanislao Kasprzak. Al iniciarse las clases el 1º de abril, el Padre Director pronunció un discurso exaltando a los alumnos a responder con madurez a la confianza depositada en ellos.

AYUDA SOCIAL A LOS DAMNIFICADOS DEL SISMO DE 1970

En la primera semana de junio se organizó en el Colegio una colecta pro-damnificados del sismo que abatió la zona norte del país días antes. Ese mismo día, un grupo de alumnos del 5to. año de media, en compañía del Padre Gastón Garatea partieron a la ciudad de Casma, con el fin de colaborar directamente en la restauración de los hogares demolidos por el sismo del mes de mayo.

VISITA DEL PADRE GENERAL DE LA CONGREGACION SS.CC., RP. JUAN SCHEEPENS

En el año 1972, tuvimos el honor de la visita del Padre General de la Congregación de los Sagrados Corazones, RP. Juan Scheepens. En esta ocasión, el Padre Juan manifestó su satisfacción por la labor desarrollada en el Colegio dentro de un ambiente moderno, espacioso y alegre. Insistió en la propagación entre el alumnado de la devoción a los Sagrados Corazones, cuyo Amor ha de ser el eje del apostolado de los Padres en las condiciones peruanas.

Transcurridos los doce años legales al frente de la Congregación, el P.Juan, libre de escoger su nuevo campo de acción, decidió incorporarse al grupo de Padres que laboran en tierra peruana. En la actualidad, desde la Casa de Formación, fomenta con mucha dedicación las vocaciones religiosas "Sagrados Corazones" en nuestro medio.

LA COEDUCACION EN EL COLEGIO

En 1974 el Rvdo. P. Estanislao Kasprzak implantó la Coeducación en el

Colegio de la Recoleta; operándose un cambio positivo con este proceso educativo.

Las primeras recoletanas que ingresaron al Plantel fueron las siguientes:

Alva de La Cuadra, María Elena
Angell Montoya, Sandra
Angeles Maslucan, Dora Giannina
Barreto Campodónico, Ursula María
Benavente Zevallos, María Silvia
Bielich Macedo, Laura Teresa
Cantuarias Salaverry, María Eugenia
Cárcamo Romero, Milagros Isabel
Carrera La Rosa, Carmen María
Carretero Sánchez, Olga María
Castro Toro, Ursula Pilar
Cimmino Medrano, Angelina Elvira
Chávez Blancas, Jacqueline Gladys
De Cárdenas Moschin, Gabriela
Del Aguila Peralta, Irma Norka
Del Aguila Peralta, Alicia Gaby
Del Río Passalacqua, Patricia Susana
Díaz Ruiz, Carmela Silvia
Escalante Schuler, Patricia
Fort Moyer, Angélica María
Guzmán Cáceres, María Teresa
León Cavassa, Susana María
Lescano Revolle, Raquel Isabel
Loayza Calle, Olga Silvia
Lugo Calle, Ghislane
Llaque Padilla, María Cecilia
Macassi Lavander, Giannina Edith
Mercado Cusianovich, María
Mesarina Vivanco, Giannina
Mock Samanez, Jacqueline
Mondoñedo Jordán, María Eugenia
Moreno Saavedra, María Mónica
Olsen Ravina, Britta Marie
Pérez Del Solar Marcenaro, Ana María
Póstigo Guibert, Paola del Carmen
Prevost Vásquez-Caicedo, Ursula María
Rojo Delgado, Raquel Gisella
Santamaría Gaviño, Sylvia Paola
Salcedo Ponce de León, Carmen María
Seiner Lizárraga, Karen Raquel
Sevilla Díaz, Carmen Gladys

DAÑOS SUFRIDOS EN EL COLEGIO POR LOS EFECTOS DESTRUCTIVOS DEL SISMO DEL 3 DE OCTUBRE DE 1974

En este siniestro doloroso el Colegio

pasó por su peor momento, al quedar en escombros gran parte de sus estructuras, que conformaban el complejo arquitectónico. En esta situación de emergencia el P.Estanislao emprendió la tarea de reconstrucción, que demandó un alto costo de sacrificio. Y que en el momento oportuno lo dió a conocer por medio del Boletín Escolar 1975, con el siguiente relato:

- "Ya pasó un año desde este fatídico día 3 de octubre de 1974... algunos segundos bastaron para poner en tela de juicio esfuerzos de numerosos años... se fueron en escombros importantes inversiones.

Sin embargo, lo que ha quedado incólume es el espíritu recoletano, es la voluntad firme tanto en la Congregación de los Sagrados Corazones como en los Profesores recoletanos y en las familias recoletanas de no dejarse vencer, ni por los acontecimientos ni por la naturaleza... de seguir adelante en la plena seguridad de que el porvenir es nuestro si sabemos poner mano a la obra y nos dejamos guiar por ideales capaces de orientar nuestras vidas hacia metas que nos indican nuestro lema recoletano.

Concretamente, destrucciones como tales han sido muy pequeñas fuera del cerco perimétrico totalmente caído; lo que si fue serio y grave es el debilitamiento general: paredes rajadas, muros torcidos, ventanas y puertas rotas y deformadas además de pequeñas rajaduras en muchas estructuras.

Después de acondicionar el local provisoriamente para terminar de la mejor forma posible el año escolar 1974, nos abogamos a una solución "definitiva". Nuestro principio rector fue antes que todo la "seguridad de los alumnos". Para conseguirlo hemos adoptado las siguientes normas:

1.- Reforzamiento integral de todo lo dañado aunque fuera ligeramente: Ustedes han podido presenciar la forma de trabajo: los edificios actualmente se asemejan a "bunkers" que a construcciones ligeras...no podemos adivinar el futuro pero los calculistas nos aseguran que podemos soportar sin daños mayores, sismos hasta el grado 10. Algo hemos perdido en estética; lo que hemos conservado íntegramente es la funcionalidad.

2.- Los alumnos en todo momento se encuentran frente a espacios abier-

tos para salir en contados segundos a patios o jardines que no ofrezcan ningún peligro...a menos que se abra la tierra...Esto nos ha llevado a una decisión grave como es la de suprimir totalmente el segundo piso. Decisión grave porque ha conllevado una elevación notable del presupuesto y ha modificado profundamente el aspecto del Colegio. La demolición del segundo piso ha traído dificultades árduas porque teníamos que demoler sin perjudicar la estabilidad del primer piso. Fueron seis meses de una labor casi titánica. Fue también un espectáculo para los alumnos y visitantes sobre todo cuando la gigantesca grúa alquilada a la firma "Listos", levantaba columnas de 5 toneladas como si fuera piedrecitas encontradas en el camino. El resultado es que en el Colegio ya no existe ninguna escalera. Me atrevería a asegurar que somos el único colegio en el Perú que les ofrezca una seguridad de este tipo.

3.- Todas las construcciones nuevas se han hecho de tipo "liviano". Los cálculos de resistencia asismática se han hecho cuidadosamente y el sistema adoptado ha sido el siguiente: Cada módulo de dos Clases es una caja de fierro soldado que se moverán quizás como columpios en caso de un sismo fuerte pero no corren riesgo de caerse. Las paredes son postes de fierro. Los techos son de canalones de Eternit anclados en la estructura metálica. Amplios ventanales y techo acústico de tecnoport dan a las aulas la ventilación, frescura e iluminación óptimas.

En un año la Recoleta ha cambiado de aspecto exterior...no es tan imponente como antes, pero es más segura y probablemente más funcional que nunca.

No he hablado hasta ahora de dinero...no me gusta pero debo hacerlo porque es el nervio motor que permite realizar, es desgraciadamente condición indispensable para ir adelante.

Con sumo agrado manifiesto mi agradecimiento por la magnífica colaboración recibida de un gran número de familias Recoletanas. Esta colaboración nos ha permitido dar los primeros pasos y edificar lo indispensable. No creo que el Boletín Escolar sea el lugar para dar cifras y exponer problemas, en circulares directas les he tenido al corriente de

los pormenores de la obra, quiero solamente aquí hacer una invocación más a su generosidad y espíritu recoletano.

Nos falta todavía reestructurar los campos deportivos que sirven actualmente de patios de recreo para 3º y 4º de Primaria...nos falta reconstruir el museo, los Gabinetes de Ciencias Naturales, la Capilla y la vivienda de los Padres.

Mi fe en el futuro es sólida, mi confianza en los Padres de Familia es total...¿seré demasiado optimista? espero que no...hasta ahora no me han defraudado.

Sea este Boletín mi mensajero...sea un mensajero de la alegría que siento profundamente al renacer nuestro querido Colegio...sea un mensajero de la gratitud que les tengo a todos...sea finalmente un mensajero de un porvenir en el cual estamos más que nunca decididos a seguir una obra común porque estimo que vale la pena".

VISITA DEL EMBAJADOR DEL JAPON

El Excelentísimo Embajador del Japón, Sr. Saburo Kimoto y su dignísima esposa Hiro de Kimoto, visitaron el Colegio, con motivo de la exposición sobre el Japón; organizada por el Centro Cultural Japonés, en la Biblioteca del Plantel. En honor de los ilustres visitantes se llevó a cabo un festival artístico-musical, ofrecido principalmente por los alumnos de Primaria. Fue una fiesta muy animada, en la que no faltaron las cordiales atenciones de parte de los RR.PP. Estanislao, Hubert Lanssiers y Adalberto.

HOMENAJE AL RP. HERVE THOMAZO

El 22 de junio de 1976, se realizó una actuación en homenaje al Padre Hervé, por su valiosa contribución al mejor desarrollo del deporte escolar a través de su alto cargo de Presidente de la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos de Lima (ADECORE). Tuvo lugar en los ambientes del colegio Champagnat, con la participación de los representantes de todos los colegios asociados. Este merecido homenaje constó de lo siguiente: - Himno Nacional, -Palabras del alumnos Manuel Burga Seoane, -Marcha de los alumnos del CEP. "Nuestra Señora del Carmen", -Entrega de ramos de flores por las alumnas delegadas, -Palabras del Dr. Carlos Zúñiga Pitta ex-alumno

recoletano a nombre de los delegados, - Entrega de la Placa de Honor al R.P. Hervé, -Palabras del Presidente de la Comisión Nacionalde Mini-Básquet, Sr. Eduardo Airaldi, -Palabras del Presidente de Adecore, - Desfile de abanderados, y - Desfile de los deportistas.

LA CONGREGACION DE LOS SS.CC. DE FIESTA

El 2 de setiembre de 1977, celebraron sus Bodas de Oro de Profesión Religiosa: Mons. Luciano Metzinger y el R.P. Alfredo Kratz; y, a la vez sus 25 años de Sacerdocio el R.P. Estanislao Kasprzak. Acontecimiento que llenó de júbilo a toda la familia recoletana.

ACTIVIDADES DE RELIEVE EN LA BIBLIOTECA

En los últimos meses de 1977 se realizaron diversas e interesantes exposiciones en la biblioteca bajo la dirección del R.P. Adalberto Skulinowski, tales como: Filatelia, Electricidad, Artesanía, Polonia y China Popular. Y de paso, mostrar lo bien implementada que luce dicha biblioteca.

25 AÑOS DE SACERDOCIO 29 DE SETIEMBRE DE 1980

Treinta Padres de la Congregación se reunieron para celebrar las Bodas de Plata Sacerdotales de los RR.PP. Hervé Thomazo, Gregorio Baudouin y Enrique Olier. Los tres religiosos entregaron 25 años de su vida al servicio de Dios y al servicio de sus prójimos, guiados por la perenne llama de su fe. Por ello, se tienen bien ganado el justo reconocimiento.

RECONSTRUCCION DEL MUSEO RECOLETANO

El Museo recoletano se hallaba en malas condiciones por efectos del terremoto de 1974.

Según el R.P. Director, el museo del Colegio debería estar totalmente restaurado para marzo de 1981. El mismo que estará en operatividad con las siguientes instalaciones: una sección de Zoología y Botánica, una de Huacos de diferentes culturas peruanas, una de Minerología y un laboratorio de Biología y Anatomía para las clases de práctica; además,





MUNICIPALIDAD DE LA MOLINA

La Molina, 14 de enero de 1993.

Señores
COLEGIO DE LOS SAGRADOS CORAZONES
(RECOLETA)
PRESENTE

De mi especial consideración:

Es sumamente grato dirigirme a Ud. a nombre del Consejo distrital de La Molina que me honro en presidir, para expresarle las más sinceras congratulaciones en ocasión de celebrarse el Primer Centenario de creación de vuestra Institución.

El Colegio de los Sagrados Corazones (Recoleta) ha sabido prestigiar a esta comuna y al País entero forjando nuevas generaciones y formando parte de la historia misma de nuestra nación.

La comunidad Molinense saluda con orgullo en estos primeros cien años a las autoridades educativas, personal docente, administrativo y alumnos todos y ruega al divino hacedor siga derramando bendiciones sobre tan noble institución.

La oportunidad es propicia para reiterarle los sentimientos de estima y aprecio personal.

Dios guarde a usted.

MUNICIPALIDAD DE LA MOLINA

DR. PEDRO POLO PEINADO
ALCALDE

JOO Y KITANO S.R.L.

SERVICIOS Y MONTAJES DE
INSTALACIONES ELECTRICAS

Saluda muy cordialmente al Colegio de la Recoleta

Jr. Cailloma 124 Of.405 - Lima

TELF. 36-1551

contará el museo con un terrarium y un acuario.

Afortunadamente se logró la reconstrucción del museo en el tiempo previsto mediante el asesoramiento del Padre Hervé Thomazo y del Profesor Pedro Martínez, la colaboración de los profesores Max Bálbaro y Luis Polastri, el apoyo brindado por el profesor Antonio Dolorier y la indispensable ayuda económica del Colegio, por intermedio del Padre Gregorio Baudouin. Comparten igualmente el mérito de haber colaborado eficazmente los alumnos Fernando Tapia y Dante Braga, de la promoción 1980.

60 AÑOS DE VIDA RELIGIOSA DEL RP. LAZARO ROUY 8 DE JUNIO DE 1980

En este año celebró el R.P. Lázaro Rouy 60 años de vida religiosa, y sus hermanos religiosos de su Congregación de los Sagrados Corazones y todos sus amigos le rindieron un sincero homenaje.

Por su fructífera trayectoria consagrada al Sacerdocio y a la docencia con abnegada dedicación, ha recibido honorosas muestras de agradecimiento.

Siendo un claro reconocimiento a su fructífera obra realizada, las condecoraciones que le fueron impuestas: La Orden del Sol en el grado de Caballero otorgada por el Gobierno Peruano, en 1968; las Palmas Académicas, en 1949; y, la Legión de Honor en el grado de Caballero en 1976, ambas por el Gobierno Francés.

CONDECORACION DEL P. ESTANISLAO KASPRZAK

El 20 de abril de 1982, el R.P. Estanislao, Director del Colegio, recibió la Condecoración en el grado de Caballero de la Legión de Honor, en nombre del Presidente de la República Francesa, por sus distinguidos servicios prestados a la Educación y a la difusión de la cultura que prestigian tanto a Francia como al Perú. Acto en el cual el Embajador de Francia le impuso la Medalla de Honor al Mérito. La familia recoletana una vez más se unió a tan significativo reconocimiento.

BODAS DE ORO DE LA TROPA SCOUT "LIMA N°1"

Por sus 50 años de vida institucional,

la Tropa Scout de la Recoleta celebró su fausto acontecimiento con diversas e interesantes ceremonias conmemorativas; destacándose las siguientes: 29 de mayo - Romería al sepulcro del R.P. Armel Le Borgne y Misa solemne en la Iglesia de la Recoleta; 2 de junio - Ceremonia central conmemorativa en el Colegio de la Recoleta; 3 de junio - Servicio a la comunidad en actividad interna; 5 de junio - Concentración, Misa de Campaña, fogata y fuegos artificiales. Asimismo, se entregaron Placas recordatorias a los RR.PP. Lázaro Rouy y Gustavo Habersperger.

CELEBRACION DE LOS 90 AÑOS DE LA RECOLETA

Con mucho entusiasmo y unánime regocijo se celebraron los 90 años de existencia del Colegio de los SS.CC. Recoleta, en Monterrico; rememorando lo que los antiguos recoletanos contaron de la casa de estudios en sus comienzos. De aquella época en que estuvo vigente la "Boule" y la Peneca.

Las festividades que se cumplieron en esta feliz ocasión, las presidió el Padre Estanislao Kasprzak, en su calidad de Director del Plantel; contando con el júbilo de los alumnos, exalumnos y de toda la familia recoletana. En las cuales no faltaron los números artísticos ofrecidos por los alumnos en el local del Colegio y en el Teatro del CEP. "De Jesús", con un despliegue de colorido y esmerado arte.

INAUGURACION DE LAS COMPUTADORAS

Para estar a tono con los avances de la Pedagogía moderna, se implantó en el Colegio la Sala de Computación, a fin de capacitar a los alumnos, principalmente de Secundaria, con esta nueva opción. Inaugurándose la mencionada Sala con las flamantes computadoras. Asistieron al acto de inauguración los RR.PP. Estanislao y Gregorio y un selecto grupo de alumnos.

CINCO AÑOS DE MUSICA

Se cumplieron los referidos años difundiendo la música folklórica en el Colegio, a cargo de los Profesores Alberto Orbegozo y Antonieta Fernández, con el conjunto Yawar Fiesta, integrado por alumnas y alumnos.

El conjunto musical bien afiatado con instrumentos típicos del Perú antiguo, como la zampoña, la quena, el charango, la tinya y el pututo han deleitado con sus interpretaciones a la muchachada recoletana ya sea en el Colegio o en otros lugares a los que fueron invitados; habiendo demostrado alta calidad interpretativa. Entre las piezas musicales más aplaudidas estuvieron "El Tío Caimán" y "La Chichera".

PARTICIPACION DE LA RECOLETA EN LAS BODAS DE PLATA DE ADECORE

Haciendo un poco de historia, la Recoleta es colegio fundador de Adecore. En 1963, junto con otros siete Planteles del Centro, contestó sí al llamado del Ministerio de Educación para que se formara esta empresa educativa extraprogramática que este año de 1988 celebra sus Bodas de Plata institucionales. Cabe destacar que el escudo que ostenta Adecore es una creación de nuestro Profesor de Arte, Jorge Málaga, y la bandera, del P.Hervé.

En el I Festival de la Canción que reunió a gran número de colegios el 13 de noviembre, ofrecido en homenaje a las Bodas de Plata de Adecore, la participación de la Recoleta fue brillante con la presentación de dos piezas ejecutadas con elegancia y depurado arte. La primera fue interpretada por Javier Mongrut y Key Morimoto: "Déjame Soñar"; y la segunda canción "Un poco de Amor" por las hermanas Graciela y Erika Villalobos; ambas fueron muy aplaudidas.

INAUGURACION DEL CLUB ATLETICO RECOLETA

En el mes de julio de 1988, se inauguraron las nuevas instalaciones del campo atlético del Colegio. En esta ocasión dió su presentación oficial el Club Atlético Recoleta y, el R.P. Gastón Garatea, Director del Colegio, hizo la bendición de los flamantes uniformes del Club. Cabe resaltar la dedicación entusiasta del Sr. Fernando Málaga, Presidente del Club, los padres de Familia Dirigentes del mismo y del incansable Profesor César Guerrero. También estuvieron presentes los reporteros de Radio Callao, Julio Figueroa; y Radio Cora, Miguel Portanova.

INTERCAMBIO ESTUDIANTIL

Durante el período vacacional de enero a marzo de 1989, un grupo de diez alumnos recoletanos de 5º Grado de Secundaria (5 damas y 5 varones) tuvieron la oportunidad de realizar su intercambio estudiantil en Francia, organizado con la ayuda de la Alianza Francesa. Los mismos que se unieron al grupo conformado por 12 alumnas de los SS.CC. de Arequipa. La experiencia vivida en este intercambio ha sido para los alumnos muy beneficiosa, teniendo en cuenta que les ha servido para afianzar sus valores morales y patrióticos.

VISITA DEL PADRE GENERAL DE LOS SS.CC.

A mediados del año 1990 la Recoleta recibió la grata visita del Padre Patrick Bradley, Superior General de los Sagrados Corazones, como parte de su presencia en la Comunidad Religiosa de Lima. Vino acompañado del Padre Miguel Díaz, Secretario General de la Congregación.

En esta ocasión el Padre General fue entrevistado por los alumnos Alex Zariquey, Cecilia Moreno y Cecilia Niezen, de 5º y 4º Grados de Secundaria, respectivamente. El Padre Patrick gentilmente respondió a las preguntas que le formularon. De esta manera hizo saber que su principal preocupación es buscar un mundo más justo en solidaridad con los pobres del mundo. Hacer conocida la seguridad de cada ser humano. Lo principal es crear una comunidad con respeto, y donde ningún ser humano esté marginado. Todos los hombres somos queridos por Dios, para saber que somos queridos por Dios debemos ser primero queridos por los hombres.

La Comunidad de los SS.CC. está presente en todos los Continentes del mundo. El está viajando a todos los países donde está presente la Comunidad para ver como avanzan los objetivos que tiene cada una de ellas.

En el auditorio del Colegio, el Padre Gastón hizo la presentación de los profesores a los RR.PP. Patrick y Miguel. Los discursos pronunciados por los ilustres religiosos fueron un llamado a no descuidar la responsabilidad de educar a los alumnos con el espíritu cristiano de los Sagrados Corazones.

BEATIFICACION DEL PADRE DAMIAN

Con gran alegría para la Congregación de los SS.CC. y para la Recoleta anunciaron la Beatificación del Padre Damián.

Estamos contentos que la Iglesia haya reconocido, de manera pública y universal, la persona y la obra del Padre Damián. Su vida ha desarrollado, en el medio desheredado de los leprosos de Molokai, los valores de un amor compasivo, de perseverancia frente a las dificultades, de sanación y construcción de la comunidad humana.

El 20 de marzo de 1992 se reunió en la Congregación de los Santos el llamado "Congreso Peculiar" de Teólogos para examinar el caso del Venerable P. Damián de Veuster, el famoso "Apóstol de los leprosos", nacido en Tremelo, Bélgica, el 3 de enero de 1840, Sacerdote de la Congregación de los Sagrados Corazones, muerto siendo él mismo leproso de Kalawao, isla de Molokai (Islas Hawaii) el 15 de abril de 1889, y cuya heroicidad de las virtudes fue declarada por el Papa Pablo VI el 7 de julio de 1977. Los promotores de la Causa de Canonización han presentado un "milagro", la curación de Sor Simplicie Hue, ocurrida en Saint Servan, Francia, en las primeras horas del día 12 de setiembre de 1895.

En base a ese milagro, Roma ha anunciado para noviembre de este año la Beatificación del Padre Damián.

CONDECORACION DEL P. ESTANISLAO KASPRZAK CON LAS PALMAS ACADEMICAS DEL GOBIERNO FRANCES

El 4 de setiembre de 1992, el R.P. Estanislao Kasprzak, Director del Colegio, recibió del Gobierno de Francia las PALMAS ACADEMICAS por su excepcional calidad de Educador que ejerce por espacio de 40 años en la Recoleta, así por su entrega altruista en favor de los niños de las Aldeas Infantiles S.O.S., manifestada a través de su cargo de Presidente de la Comisión de dichas Aldeas, que desempeña desde hace 17 años.

El encargo de hacerle entrega al Padre Estanislao de alta Condecoración, en la sede de la Embajada, fue el Sr. Jean François Nougarede, Embajador de Francia en el Perú. Ceremonia en la que se contó con la asistencia de la Sra.

Embajadora, del Director da la Aldea Infantil S.O.S., de los Presidentes de la Beneficencia y de la Asociación de los Padres de Familia, así como de los profesores de la Recoleta; quienes al final del Acto le expresaron al Padre Estanislao sus efusivas felicitaciones, que agradeció muy emocionado.

CONDECORACION DEL P. HERVE THOMAZO CON LOS LAURELES DEPORTIVOS DEL PERU

El Instituto Peruano del Deporte, mediante la Resolución Nº 668 de fecha 17 de julio de 1992, condecoró al R.P. Hervé Thomazo con los LAURELES DEPORTIVOS del Perú en el Grado de "Gran Cruz", por haber prestado servicios distinguidos en la Dirección del Deporte a Nivel Escolar durante 25 años.

Se sumaron a las congratulaciones la Asociación Deportiva de Colegios Religiosos que le otorgó la Condecoración de la Orden de Adecore en el Grado de "Gran Cruz" al celebrar sus Bodas de Plata al frente de la Presidencia de la Institución. Las Sras. Helen Pastor, María Helena Gibson, Pocha Vargas Machuca y Meche Gutiérrez se reunieron con los deportistas para felicitar al Padre Hervé por sus 29 años al servicio de las actividades deportivas del Colegio y sus 25 años en Adecore. Igualmente, el Teniente-Alcalde de La Molina, Sr. Eduardo Izaguirre, le presentó al homenajeado la felicitación de su Concejo Distrital. El Padre Hervé en todo momento manifestó su agradecimiento.



En el año 1991, billetes con el Nuevo Sol salieron con la imagen de dos ilustres Recoletanos: José Abelardo Quiñones (S/.10) y Raúl Porras Barrenechea (S/.20).



LOS 100 AÑOS DE LA CONGREGACION DE LOS SS.CC. EN EL PERU

En la conmemoración del Centenario de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú (1885 - 1985), el R.P. Gastón Garatea Yori hace la descripción de la fructífera existencia apostólica de tan noble institución tutelar:

"Hablar de los cien años de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú, es para todos los "Recoletanos" un poco hablar de lo suyo pues la Congregación no es algo ajeno a ellos, sino que forma parte de una familia grande, que sin lugar a dudas los incluye. Por este motivo, la celebración, es la celebración de todos aquellos que de una forma, viven el espíritu de esta familia religiosa, que durante cien años, sirve a nuestra Patria contemplado, viendo y anunciando el amor redentor de Dios, expresado en el Corazón de Jesús y en el Corazón de María.

La presencia de la Congregación de los Sagrados Corazones en el Perú data de 1848; pues siendo de la misma familia religiosa, las Hermanas fueron las primeras que llegaron a establecerse en la Capital del Perú, con la fundación del Colegio de los Sagrados Corazones en el viejo convento de retiro de los Padres Mercenarios que llevaba el nombre de Belén.

Los primeros Padres llegaron como Capellanes de las religiosas y del Colegio de Belén.

A Además de su apostolado en la Capellanía de Belén se entregaron con mucho ahínco a la Asociación de los Sagrados Corazones, con el fin de expandir esta devoción que tenía como uno de sus fines la Congregación.

En 1870, llega a Lima un hombre lleno de ardor por expandir la devoción de los Sagrados Corazones, el P. Donato Lhor, religioso abnegado que se siente con la misión de llevar adelante esta obra tan importante para hacer vivir a todos, lo central de la fe de los cristianos: el amor. Centan las crónicas que en 1873, se reunieron en la iglesia de Belén unos trescientos asociados, número muy notable para la época. A partir de esta Asamblea la Asociación se fue expandiendo, primero por Lima y luego por todo el país.

En 1881, entra a la Congregación un Sacerdote muy renombrado por su ciencia y por su amor a la Patria: el P. Francisco de Sales Soto. Su vocación a la Congregación está ciertamente muy centrada en la devoción a los Sagrados Corazones, en cuya familia religiosa ha prometido vivir y morir. Ya en 1882, el P. Francisco de Sales es Capellán de Belén y Director de la Asociación de los Sagrados Corazones, y como tal recorre buena parte del país, con el fin de ir estableciendo los diferentes centros de la Asociación.

Desde que entra a la Congregación, el P. Francisco de Sales ve la necesidad de hacer más amplia la obra de la Congregación en su Patria. El ve con mucha claridad las necesidades de su tierra tan golpeada por los efectos de la Guerra del Pacífico. Siente que su Congregación está llamada a dar mucho más a su país. Es así como él anima a los Superiores a aceptar la oferta que se les hace para hacerse cargo de la reconstrucción de la Iglesia de la Recoleta Dominicana de Santa María Magdalena de Lima. Esta obra corre a su cargo, lo que le significa una cantidad de desvelos y trámites muy complicados en sí, además de lo difícil que resultaban en ese entonces las comunicaciones. El Padre, con mucha visión, pide al Gobierno que se agregue a los terrenos de la Iglesia, la reconstrucción de cuatro cuartos pues para la instalación de la Comunidad Religiosa que se haría cargo de los servicios propios de la Iglesia. Esta es considerada de estricta justicia por el Gobierno.

Y es así como en 1885, se funda la primera Comunidad de los Padres de los Sagrados Corazones, que tienen como misión de evangelización la Capellanía de la Recoleta, y la terminación de la reconstrucción de la misma que sólo se terminará en 1886.

Desde el momento que hay una comunidad establecida en Lima, surge con más insistencia la idea de fundar un centro de Instrucción regentado por los Padres de la Congregación en Lima. Es el mismo P. Francisco de Sales Soto, quién será el encargado de llevar la obra adelante. Buscará los terrenos convenientes, hará los trámites necesarios, ayudado por sus hermanos de comunidad, y por un grupo de peruanos que ven en esa obra, una posibilidad de dar un servicio importante al país.

En 1893, abrirá sus puertas el Colegio de los Sagrados Corazones que llevará, hasta el día de hoy, la denominación de "Recoleta", por la ubicación que tenía. El progreso es rápido, pues el nuevo Colegio tiene como características innovadoras, la enseñanza del latín. Después de siete años de fundado, en 1900, cuando sale la primera promoción, el Colegio tiene un alumnado que llega a los cien alumnos.

El Colegio seguirá progresando y ganando prestigio en la ciudad, por la seriedad de su enseñanza y sobre todo por el aporte que significa a principios de siglo una enseñanza abierta y comprometida con la realidad del país.

El año de 1900, es nombrado primer Obispo de Huaraz, el P. Francisco de Sales Soto. Es inmensa la alegría de todos los que lo conocían, pues se dan cuenta que la Iglesia en el Perú va a contar entre los miembros de su Jerarquía con un hombre lleno de celo apostólico y de un gran sentido evangelizador. Monseñor pedirá de inmediato ayuda a su Congregación para lo que él encuentra la obra fundamental de su nueva diócesis: el Seminario. Los Padres de los Sagrados Corazones se harán cargo de esta obra durante varios años, en los que destacarán los PP. Domingo La Torre y Leopoldo Masón, entre otros.

La Congregación se va dando cuenta que la tarea educativa en el Perú es inmensa, y que el Colegio no logra cubrir todas las necesidades de la sociedad de ese entonces. Se piensa de inmediato, en la fundación de un Centro de Estudios Superiores que pudiera dar una formación cristiana adecuada para los que pretendían seguir este tipo de educación. Esta idea no era nueva para los Padres de esa época, pues en la ciudad de Valparaíso, la Congregación por la acción de un sacerdote peruano, el Padre Mateo Crawley-Boevey, había fundado una escuela de Leyes de donde saldrían los futuros abogados. Los Padres Florentino Prat y Jorge Dintilhac se reunen con algunos laicos a quienes les participan sus inquietudes, que son acogidas con gran gusto y conciencia de la necesidad. Una vez elaborado el proyecto del Centro de Estudios Superiores, presentan el proyecto al Arzobispo de Lima, para que lo acoja no como un proyecto propio de la Congregación, sino antes que nada como un proyecto de la Iglesia. El Arzobispo agradece el proyecto y anima a los Padres a hacer realidad dicha inquietud.

En 1917, abre sus puertas la Universidad Católica del Perú, con la misión de



MINISTERIO DE EDUCACION

Lima, 11 de febrero de 1993

Señores
Colegio de los Sagrados Corazones
“Recoleta”

Hace un siglo, un grupo de esforzados miembros de la Congregación de los Sagrados Corazones fundó, en lo que por entonces eran los extramuros de Lima, el Colegio de la Recoleta. Hoy cien años después, se debe rendir homenaje a los visionarios que empezaron la importante obra educativa que hoy estamos presenciando.

Las instituciones no destacan únicamente por su duración sino por el significado auténtico que tienen dentro de la realidad nacional. Por las aulas recoletanas an-duvieron Ventura y Francisco García Calderón por mencionar a sus alumnos más antiguos; en su patios pronunció Don José de la Riva Aguero uno de sus más importantes discursos, aquel vinculado al cambio de su posición ideológica; de entre sus alumnos escogió al P. Dintilhac al grupo que en

1917 formó la Universidad Católica del Perú. Durante cien años, no ha habido ámbito cultural o político peruano junto al cual no se haya encontrado algún alumno del Colegio de la Recoleta.

Es un triunfo cumplir un siglo de vida acreditando éxito en forma permanente. Eso es lo que me complace destacar hoy, pero más importante aún es invocar a sus actuales alumnos a seguir por la senda del bien que los antiguos recoletanos supieron marcar.

Muy atentamente



ALBERTO VARILLAS MONTENEGRO
MINISTRO DE EDUCACION



ser un centro de investigación y formación cristiana para formar una nueva sociedad basada en los principios evangélicos.

Las demandas a la Congregación para nuevas fundaciones no se hacen esperar. Se pide nuevos Colegios, Parroquias en Lima y en Provincias, asesorías a movimientos de Acción Católica, extensiones para nuevos Centros de la Asociación de los Sagrados Corazones. Los Padres no pueden responder a tantas demandas debido al reducido personal que tienen. Sin embargo, logran fundar un nuevo Colegio en Barranco, pues los niños de ese distrito no tienen un Colegio religioso en ese lugar y las distancias para los pequeños hacia muy difícil llegar hasta Lima. Este Centro Educativo funcionará hasta 1947.

En 1942, se piensa en una casa de

noviciado para el Perú; en un ambiente tranquilo, de buen clima que estuviera al mismo tiempo cercano a Lima. Es así como la Congregación llega a Chalacayo. En 1945, se funda la Parroquia pues la atención de las familias que viven en ese lugar no tienen otra atención que la de los Padres de los Sagrados Corazones. Durante más de cuarenta años la Congregación prestará este servicio parroquial.

Mientras tanto la ciudad de Lima se sigue agrandando, y las posibilidades de atención pastoral no son acordes con el reducido clero de la diócesis de Lima. A partir de 1950, los Padres que trabajan en el Colegio se hacen cargo de las misas dominicales de la zona norte de Lima. De este modo los Padres acompañados por un pequeño número de alumnos que ayudan a cantar y hacer de acólitos, salen a las haciendas de Mulería,



PALABRAS DE UN EXALUMNO RECOLETANO AL DESPEDIRSE DE LA CANCELLERIA FRANCES

(Extracto del discurso pronunciado el 20 de junio de 1986 por Alfonso Arias Schreiber en el Palacio del Quai d'Orsay al término de sus funciones como Embajador del Perú en Francia. Actualmente, Arias Schreiber preside la Comisión del Primer centenario de la Recoleta.)

"Normalmente, para los diplomáticos de carrera, manifestaciones co-

mo ésta son rituales de cortesía. Sin pretender que en mi caso se infrinja la regla, yo no puedo dejar un país como Francia limitándome a un intercambio de amables cumplidos. Y es que me unen a este país sentimientos muy profundos de cariño, admiración y gratitud perdurables, que tengo necesidad de exteriorizar aquí. Esos sentimientos, como bien lo sabéis, se remontan a los albores ya lejanos de mi infancia, pues seguí mis estudios primarios y secundarios en el Colegio de los Sagrados Corazones (La Recoleta) de Lima, fundado y dirigido desde 1893 por una Congregación de sacerdotes principalmente franceses, cuyas calidades intelectuales, morales y huma-

nas contribuyeron a plasmar, con sus ejemplos y enseñanzas, los caracteres y aspiraciones de mi propia persona-lidad".

"El apego arraigado a los valores cristianos, a los principios democráticos, a la cultura de Occidente, a la conciliación de la libertad con la justicia social, los debo sobre todo a hijos de esta nación. Al mismo tiempo me enseñaron, entre otras lecciones, a amar, conocer y servir a mi país. El mérito del buen alumno fué entonces muy fácil, pero recae más que a nadie en los maestros de mi Colegio. He allí el primero de mis homenajes de hoy".

Alfredo Arias Schreiber

DISTRIBUIDORES DE TEJIDOS NACIONALES GUIZADO HNOS. S.A.

Venta de Tela Nacional
por Mayor y Menor

PROLONGACION UNANUE 1595
LA VICTORIA
TEF: 731205

RESTAURANT

"El Ovalo"

atención especial a Recoletanos
Almuerzos - Banquetes - Menú todos los días
Se atiende con Tarjeta de Crédito

AV. LA FONTANA 373
LA MOLINA

TELÉF:
36-5866

Chillón, Infantas, Punchauca, Caballero, Trapiche, Huraví, Comas y al pueblo de Puente Piedra. 1954, la Congregación se va a hacer cargo de la Parroquia de Puente Piedra, que desde hacía ya varios años no tenía Párroco; y toma los lugares que venía atendiendo el Colegio.

La necesidad de trabajar en los lugares más apartados del Perú se va haciendo cada día más grande. Hay una conciencia de que en nuestra Patria existen muchos lugares que por su lejanía, no tienen ningún tipo de atención eclesial. La Santa Sede va a pedir a los Padres de los Sagrados Corazones hacerse cargo de una nueva jurisdicción eclesiástica que se ha creado en el departamento de Puno y que comprende tres provincias: Sandia, Carabaya y Melgar.

La petición es aceptada por la Congregación y en 1958 parte el primer Prelado, Monseñor Luciano Metzinger, quien durante cuatro años había ejercido el cargo de Profesor del Colegio y de la Universidad Católica. Parte acompañado por tres Padres de la Congregación. Con el tiempo, los religiosos se harán cargo de muchos de los servicios de la nueva Prelatura y de tres Parroquias en las Provincias de Melgar y Sandia. Este nuevo campo de apostolado pondrá a la Congregación en contacto con los más pobres y abandonados del Perú, por los que tienen ahora que luchar, no sólo en el aspecto religioso, sino también en sus aspectos de promoción humana y defensa de su dignidad tantas veces atropellada a lo largo de los siglos.

Desde hacía muchos años se había pedido a la Congregación el tener una casa en la Ciudad de Arequipa. Nunca se había podido satisfacer esta petición debido al escaso personal y a las urgencias prioritarias de épocas anteriores. En 1965, la Congregación se va a hacer cargo de la Parroquia de Sachaca, en las afueras de Arequipa, en una zona campesina que ya en ese entonces se empiezan a poblar por mucha gente que vienen de Puno; en búsqueda de mejores situaciones. En 1976, el apostolado en Arequipa se verá ampliado al hacerse la Congregación de una nueva Parroquia aledaña a la de Sachaca, en la zona denominada Pachacútec. Esta nueva zona es marginal; y cada día se ve incrementada por las migraciones puneñas.

Después de un largo período con muy

pocas vocaciones, en 1968 la Congregación ve nuevas esperanzas de religiosos peruanos. Para esto se abre una casa de formación. Los comienzos son en Magdalena, pasando luego a ocupar una casa en Miraflores, la que se trasladaría luego a la Perla, en la Urbanización Montemar.

De esta casa va a salir la necesidad de formar una Comunidad Juvenil que pueda ser también un centro de formación vivencial para quienes quieran vivir el espíritu de nuestra familia religiosa. El gran animador de esta obra es el P. Hector de Cárdenas, que con el don de servir a la juventud, va a formar un pequeño grupo de jóvenes, escolares y universitarios, dispuestos a servir a la Iglesia en las tareas que la misma los solicite.

En 1985, hemos visto nacer con gran gusto el nuevo Centro Juvenil Sagrados Corazones en nuestra vieja Parroquia de la Recoleta. Son muchos los planes que vemos que se van realizando en la formación de quienes viven esa edad tan importante, que es la edad juvenil, para

dar un testimonio de la fe en el amor de Jesús.

Este rápido vistazo a los cien años de la Congregación en el Perú nos tienen que servir para dar gracias al Señor por la obra que El ha realizado en medio de nosotros, al mismo tiempo para dar gracias a tantos religiosos que durante este tiempo nos han regalado con su ciencia, su fe, su desapego a la tierra, familia, cultura, etc. por servir entre nosotros.

Pero el celebrar los cien años, es también un compromiso para todos los que formamos la familia de los Sagrados Corazones. El compromiso es seguir contemplando, viviendo y anunciando el amor redentor de Dios, expresado en los Corazones de Jesús y de María, pero de una forma que anuncie el gozo diario por el Evangelio que tiene que seguir siendo Buena Nueva para todos los hombres. El compromiso es grande, y sólo lo podemos vivir, al igual que nuestros predecesores, siempre y cuando seamos fieles a la vocación que el Señor nos ha regalado a nosotros y a su Iglesia.



SU MERCADO DE CONFIANZA

Gran Variedad de Abarrotes, Carnes,
Verduras, Frutas, Licores y Regalos

AV. LA MOLINA Nº 1088 - LA MOLINA

LA CONFIRMACION

LA OPCION POR CRISTO

"Los adolescentes y los jóvenes están cargados de interrogantes vitales y presentan el desafío de tener un proyecto de vida personal y comunitario que dé sentido a sus vidas y así logren la realización de sus capacidades; manifiestan el desafío de ser acompañados en sus caminos de crecimiento en su fe y trabajo eclesial y preocupaciones de transformación necesaria de la sociedad por medio de una pastoral orgánica".

(IV Conferencia General del Episcopado de América Latina y el Caribe, 1992. Documento de Sto. Domingo Nº 112)

Desde 1980 la Comunidad SS.CC. "Héctor de Cárdenas" viene asumiendo la responsabilidad de acompañar a nuestros jóvenes recoletanos para recibir el sacramento de la Confirmación.

El programa de Formación inspirado en la Espiritualidad de los SS.CC. quiere ayudar a nuestros alumnos a tomar una opción lúcida en su vida cristiana que se exprese en la recepción del Sacramento de la Confirmación.

Es impresionante cómo cada año un gran número de jóvenes se preparan para ser animadores o coordinadores de grupos de reflexión y es notable también la constancia y el entusiasmo que mantienen durante los siete meses de preparación.

Nuestros alumnos al llegar al Cuarto año de Secundaria, con el compromiso de sus familias y el acompañamiento de sus maestros se unen a jóvenes de otros Colegios (Inmaculada, Belén, Sophia-nun, Héctor de Cárdenas, de Jesús, Isabel Flores de Oliva y otros) para formarse en su fe asumiendo el compromiso de participar en todos los encuentros



y actividades que los ayudarán a tomar una decisión madura por Cristo en sus vidas.

En la dinámica de "jóvenes evangelizando a jóvenes", que impulsó durante su vida el P. Héctor de Cárdenas, se desarrolla una formación que tiene como meta ayudar a los jóvenes a descubrir la presencia de Dios en su vida y en la vida de nuestro pueblo para responder a su llamado.

El Programa que va de abril a noviembre profundiza en una interrogante vital del joven, la pregunta por su identidad. Por ello una primera parte está dedicada a conocerse y aceptarse como persona única, irrepetible, con sus dones y limitaciones; la segunda profundiza en el conocimiento de la persona de Jesús de Nazareth, momento muy importante es la vivencia de un retiro largo -cuatro días- en que los jóvenes experimentan los acontecimientos centrales de la vida de Cristo; luego se inicia un gran tiempo de discernimiento frente a las exigencias y alegrías de la opción que se asume de seguir a Jesús, ésta etapa se acompaña con la reflexión sobre quién es un cristiano y el sacramento de la Confirmación.

La ceremonia del Sacramento quiere recoger todo un camino recorrido y que es fortalecido por el don del Espíritu Santo para que la decisión de seguir a Jesús sea el fundamento del proyecto de vida de cada joven.

La formación religiosa de nuestros alumnos se constituye así, en una etapa fundamental de sus vidas, en el eje que da sentido a la formación integral que reciben. Ellos se saben acompañados por el testimonio de muchas exalumnas

y exalumnos que junto a los de Quinto año animan la fe de los alumnos de Cuarto durante su formación al Sacramento de la "madurez cristiana", como también se le llama. En muchas familias se vive también una renovación de la vida de fe compartiendo así la preparación de sus hijos. Para el colegio en su conjunto el que nuestros alumnos se preparen para recibir el Sacramento de la Confirmación nos recuerda algo que también señalan los Obispos de América Latina en su reciente Asamblea de Santo Domingo:

"Ningún maestro educa sin saber para qué educa y hacia dónde educa. Hay un proyecto de hombre encerrado en todo proyecto educativo; y este proyecto vale o no según construya o destruya al educando. Este es el valor educativo. Cuando hablamos de una educación cristiana, hablamos de que el maestro educa hacia un proyecto de hombre en el que viva Jesucristo. (Doc. Sto. Domingo. Nº265)".

Al conmemorar en este año el Centenario de nuestro querido Colegio, quienes hemos asumido la tarea de ser educadores cristianos según las orientaciones y la espiritualidad de los Sagrados Corazones, debemos renovar este compromiso y proclamar con nuestro testimonio el Evangelio de Jesucristo a nuestros hijos, a nuestros alumnos. Esta será la expresión más genuina de la fidelidad a lo que hemos recibido y queremos seguir transmitiendo para que así forjemos una Patria donde se reconozca la dignidad de hijo de Dios en cada persona y se viva una fraternidad basada en la justicia y la paz.

P. Pablo Espinoza E.
ss.cc

**LISTA ADICIONAL DE
EX-ALUMNOS RECOLETANOS**

(APELLOS Nombres - PROMOCION)

ACURIO GAMARRA Humberto	80
ACHA QUIMPER Armando	86
AGUIRRE HOPKINS Raúl	80
ALVA PRETELL Rosario	86
ALVARO CHIAPPE Miguel Enrique ...	78
ANDRADE BARRAZA José	77
ANDRESS CARPIO-RIVERO Alfonso ...	81
ANTUNEZ DE MAYOLO SCHREIER Carlos	80
AUSEJO CASTILLO Flavio	84
AYBAR MORENO Alejandro	86
AZAÑEDO RAZURI Walter	76
BAELLA HERRERA Alfonso	81
BAÑUELOS VASQUEZ DE VELASCO Carlos	78
BARNECHEA CALMETT Oscar	43
BATTISTINI SACIO Roberto	80
BEDOYA BARRIOS Pedro	77
BEDOYA DELBOY Augusto	43
BELAUNDE FERNANDEZ DAVILA Juan ..	80
BERNARDINI YORI Jaime	67
BIDEGARAY GUERRA Paul	75
BORDA PEREZ ABELA Gonzalo	86
BORRA NUÑEZ Gary Gleem	78
BRAGA LOZA Salomón	75
BRAGA LOZA Walter Ulises	78
BUSTIOS LIMA Carlos Fernando	85
CACERES BUENO Oscar Antonio	88
CALLE BARCO Eduardo	44
CALLE PEREZ Guillermo	47
CAÑOTE VALDIVIA Carlos	83
CARO VALENCIA Ricardo	83
CASALINO LOLI César Humberto	81
CASAVILCA-RUBIO TOLEDO Félix	78
CASTILLO GUTIERREZ Iovan	85
CASTRO VERA Jaime Alvaro	81
CAUTI BARRANTES Augusto	86
CAVIGLIA MARCONI Alessandro	86
CERUTI TINOC Luis	75
CORREA MALACHOWSKI Alvaro	80
CORTES QUIROZ César	86
CHANG YONG Jorge	86
CHAVEZ RONCAGLIOLO Carlos	77
CHIAPPE SOLIHANO Fernando	78
DARC MURAZZI Paul	77
DE BARROS TEIXEIRA Alexandre	70
DEJO BENDEZU Juan Miguel	81
DE LA TORRE ACOSTA Eleodoro	80
DE LA TORRE MORAN Raúl	85
DEL CARPIO PALOMINO Miguel	81
DEL CARPIO SOSA Carlos	68
DEL CASTILLO LEON Mario	75
DRAGO SALCEDO Domingo Felipe	81
DUARTE VELARDE Jorge Alfredo	81
ELIAS THORNE Marcelo	77
ESTEVEZ OSSO Francisco	77
ECHAENDIA CHIAPPE Luis	81
FARRO CHANG José	77
FERREYROS CABIESES Gustavo	81

FHON CONCHA Fernando	77
FIGUEROA BRICEÑO Eduardo	80
FINOCCHIARO GARCIA José Luis	81
FONSECA DE RIVERO Adolfo	80
FRANCESCHI FONSECA Régulo	71
FRENZEL SALINAS Erich Augusto	78
GALINDO ALCANTARA Ricardo	77
GALVEZ DELGADO Iván	78
GARCIA BEDOYA MAGUÍNA Carlos	71
GARCIA DENEGRI Guillermo	64
GARRO GALVEZ Julio	78
GAVIÑO SAGASTEGUI Carlos	78
GERVASI LLAQUE Carlos	77
GISMONDI ALCOREZA Aldo	64
GIUNTA ALAVEDRA Jorge	80
GONZALES ALVA Lucía	90
GRENTZ COSSER Godofredo	80
GUERRA-GARCIA CAMPOS Róger	77
GUERRERO VARGAS Rafael	76
GYGAX ZEGARRA BALLON Adolfo	81
HAAKER VELAOCHAGA Andrés	78
HAMANN LITUMA Alfonso	78
HERRERA AYALA Seira	86
HERRERA CARREÑO Therry	78
HILGERT VALDERRAMA Eduardo	80
HOYOS MUÑOZ Jorge Luis	78
ISMODES MEZZANO Francisco	81
KAWAJIGASHI AMADO Javier	77
LARRAIN FERNANDEZ DAVILA René	60
LIZIER CORBETTO Carlos	81
LUGO MAURER Manuel	81
LUNA CABALLERO Alfredo	78
LUNA CABALLERO José	77
LUNA CABALLERO Salvador	81
MACARA-CHVILI HELGUERO Michel	77
MAJLUF BALBUENA Gerardo	78
MAJLUF BALBUENA Jorge	77
MARINO ASPAUZA Carlos	77
MARTINEZ ARIZAGA Rogelio	77
MEDINA COSTA Fabricio	81
MEDINA VELASQUEZ César	78
MENDOZA ESCUDERO John	86
MENDOZA FERNANDES César	79
MERCADO CUSSIANOVICH Javier	81
MORALES KLINGE Hernán	78
MORALES MACEDO S-R. Marco	78
MORALES MORANTE Carlos	76
MORALES SILVA Juan	89
MORE MACEDO Juan Ramón	75
MORIN LABROUSSE Charles	46
MOSTAJO SCHEELJE Juan	83
MOYA PEREZ-ALBELA Juan	92
MURGA ALBITES César	77
NAVARRO URBINA Francisco	65
NAVASH NAPOLI José	46
NAVEA MORON Pedro	81
ORTEGA CABALLERO César	81
ORTIZ GOMEZ-SANCHEZ Viviana	92
OTAYZA ROLLET Jorge	86
PADILLA PEREZ Jaime	86



PAIS DE LA JARA Luis Antonio	78
PASETA SANTANA Yvo Martín	81
PASSANO ONETO Carlos	83
PAZ ROJAS Gustavo Iván	81
PEDAL BEUNZA Wolfgang José	67
PEREZ ANDERSEN Edwin	48
PEREZ DEL SOLAR Jaime	48
PEREZ DEL SOLAR MARCENARO Eduardo	81
PEREZ VIGIL Eduardo	77
PFLUCKER MENDIOLA José	78
PIAZZA ROBERT France	47
PINEDA ANGELES Aldo	86
PIQUERAS SANCHEZ CONCHA Jaime	43
PIZARRO GONZALES Germán	86
PIZARRO GONZALES Iván	92
PLATERO MANGARIELLO Juan	77
POLACK DWORZAK Erich Georg	81
POLO VILLAFAN Martín	85
PORTOCARRERO OLAVE Marcelo	45
PRADO PUGA Gonzalo	78
PULGAR VIDAL BIBER Francisco	77
QUISPE ZAMBRANO José Luis	86
RAFFO CARLIN Aldo	77
RAZZETO RIOS José	77
REBAZA DELGADO Alfredo	78
RENDON MONTENEGRO Carlos	80
RIOS LITUMA Octavio	81
RIVAS BUSS Ronald	78
RIVERA ALVAREZ Francisco	47
RIVERA DAVILA Eduardo	81
RIVERA KUSIANOVICH Gustavo	78
ROBLES SMITHSON Carlos	75
RODRIGUEZ CUBA Manuel	77
RODRIGUEZ VERDUGO Antonio	78
ROIG LITUMA Jorge	80
ROMERO CHAVEZ BRAVO José	78
ROUY IZAGUIRRE Pedro	77
RUBIO DEL VALLE Ernesto	81
SABOGAL LAGOMARSINO Claudio	75
SAENZ GARCIA Jorge	76
SALDARRIAGA GUERRA Gino	78
SALINAS OLIVERA César	75
SALINAS OLIVERA Gino	83
SALINAS ZAGAZETA Hernán	70
SALKELD VILLA Luis	77
SALMON BOY Jaime	45
SAMILLAN CAVERO Fernando	45
SANCHEZ AIZCORBE ALARCON Víctor	77
SANCHEZ ESCALANTE Andrés	81
SANDOVAL BERROCAL Luis	78
SANDOVAL PARIS Jorge	75
SANTIVÁÑEZ FIGUEROA Carlos	77
SARMIENTO DUPUY Alberto	63
SCHARFF BOGINO César	77
SCHARFF BOGINO Luis	77
SHEPHERD BARREDA Carlos	75
SHINKI HIGA Hugo Armando	78
SILVA SILVA Enrique	77
SKRABONJA CRESPO Antonio	89
SOLANO OJASI Jesús	89
SOLARI GALLENO Bruno	78
	78

SPADARO NEYRA César	77
SUAREZ CARDENAS José	78
SU NOBREGA RONCAL Ricardo	83
TAMBINI GOMEZ César	81
TAMBINI GOMEZ Túlio	80
TAM MALAGA José	80
TAPIA CASTILLO Eduardo	90
TARAZONA AYIN Manuel	75
TESTINO PUPPO Sandro	80
TORRES WONG Jésus Alberto	80
TOWNSEND JURADO Juan Carlos	86
TRAGODARA MIGLIORI Ana	86
VALDERRAMA WERTENSCHLAG Antonio	75
VALDIVIA CARPIO Héctor	75
VALENCIA RAMIREZ Manuel	78
VARGAS CENTENO Manuel	46
VARGAS CERUTI Carlos	86
VARGAS ERAUSQUIN Luis	63
VARGAS PALMA Pablo	80
VARGAS VELANDO Guillermo	80
VASQUEZ CARABELLI Dante	80
VASQUEZ GARCIA Cédric	75
VASQUEZ GARCIA Conrado	78
VEGA HIRAHOKA Mario Angel	81
VEGAS TORRES José	79
VEGAS VELEZ Manuel	46
VELAOCHAGA MIRANDA Gonzalo	46
VELAOCHAGA RAFFO Guillermo	81
VELAOCHAGA RAFFO Pedro	84
VELASQUEZ GONZALES José	77
VILLAFUERTE RODRIGUEZ Jorge	88
VILLALOBOS FARFAN Alberto	62
VILLARAN FERREYROS César	62
VILLA SOLIS Carlos	80
WATSON DEL CASTILLO Jorge	80
WIESE GUTIERREZ José	75
WIESE GUTIERREZ Luis	80
YEPEZ PINILLOS César	62
YZUSQUI GARCIA Luis	80
ZAPATA GAVILANO Jorge Luis	81
ZAPATA GAVILANO José	77
ZEGARRA FLORES Hugo	77
ZOLLA BENITES Gastón	86

1893

1993

**100 años de
respeto,
reflexión,
rectitud...**

RECOLETA

PROPERU PUBLICIDAD

El Banco de Crédito saluda
al colegio SSCC Recoleta
por su primer centenario.
100 años de esfuerzo
y dedicación a la niñez peruana
formando y educando nuevas
generaciones con los más
sólidos principios.



BANCO DE CREDITO

L.T. 9110232

*La Rubia
es
Cristal*



La campeona de la calidad !